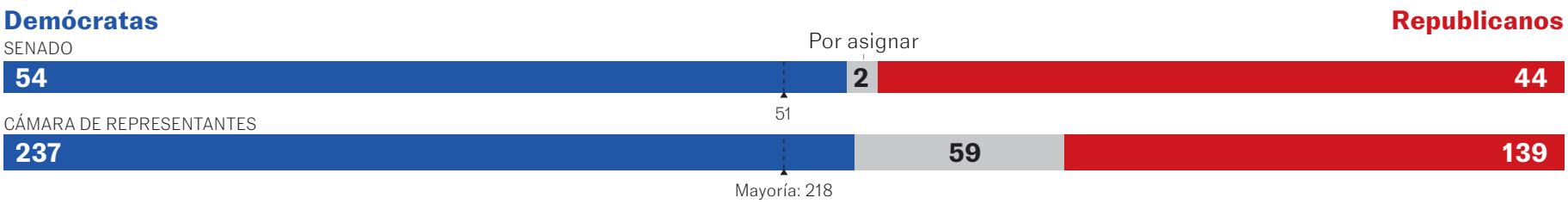
50
Fundado en 1976
Año LI
Número 17.991

EL PAÍS
EL PERIÓDICO GLOBAL

Primera Edición

Edición Nacional
2,20 euros
Jueves
5 de noviembre de 2026



Varapalo demócrata a Trump

● Los republicanos se estrellan en las elecciones de mitad de mandato y pierden las dos cámaras

● La guerra en Irán y la inflación pasan factura al partido del presidente, que pierde en feudos tradicionales

● El mandatario, que planteó los comicios como un plebiscito, se desmarca ahora de los resultados

IKER SEISDEDOS
Washington

Las urnas han dado un duro revés al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, en las elecciones legislativas de mitad de mandato. Los demócratas arrasaron y conquistaron la Cámara de Representantes y el Senado con amplias mayorías. La guerra contra Irán y la inflación fueron una losa demasiado pesada para los candidatos del Partido Republicano, que perdió en feudos históricos como Texas, Kansas y Ohio. Una victoria simbólica fue la de Abdul El-Sayed en Míchigan, un candidato progresista que se convertirá en el primer senador musulmán en la Cámara del Capitolio. En Texas, James Talarico obtuvo la victoria para su partido por primera vez en 30 años.

Trump, que planteó la campaña como un plebiscito, se desentendió de la derrota. "¡Yo no aparecía en la papeleta y, si hubiera aparecido, habríamos ganado con una victoria aplastante!", escribió en su red social. —P2 A 10

Editorial

Pierde Trump, vence la democracia —P14



Abdul El-Sayed celebraba ayer con su esposa su triunfo en Míchigan. JULIA DEMAREE NIKHINSON (AP/LAPRESSE)

Consecuencias

El vicepresidente Vance culpa del fracaso a la guerra de Irán y Trump la defiende —P4

Diversidad

Unas elecciones en las que mujeres, gais y musulmanes han roto techos de cristal —P6

Economía

Los mercados celebran con subidas el vuelco político en EE UU —P10

Artículos de Máriam Martínez Bascuñán, Lluís Bassets y Andrea Rizzi.

Cuerpo se estrena en Transportes con el cese del presidente de Adif

Feijóo apunta a Sánchez y acusa a Puente de dimitir "de forma indigna"

JAVIER F. MAGARIÑO
ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

El vicepresidente primero del Gobierno y ministro de Economía, Carlos Cuerpo, asumió ayer la cartera de Transportes tras la dimisión de Óscar Puente por la tragedia ferroviaria de Urda (Toledo). La llegada de Cuerpo supuso la salida del presidente de Adif, Luis Pedro Marco de la Peña, que presentó su dimisión tras reunirse con el nuevo titular de Transportes. Si la renuncia de Puente da respuesta a la responsabilidad política, la salida de Marco de la Peña supone asumir la responsabilidad técnica de la tragedia en la que murieron 69 personas.

Mientras, el líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, acusó a Puente de dar un paso atrás "de forma indigna" y apuntó al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. —P18 A 23



La ola demócrata barre a Trump

El partido triunfa a lomos del voto de castigo a la caótica presidencia del líder republicano y se hace con el Senado y la Cámara de Representantes, algo que solo había pasado seis veces en la historia

IKER SEISDEDOS
Washington

Dos años después de perder la Casa Blanca y el Capitolio ante el empuje de un Donald Trump resurgido de sus cenizas, los demócratas recuperaron el martes con holgura el control de la Cámara de Representantes y del Senado en las elecciones legislativas de mitad de mandato. Fue una auténtica carnicería para los republicanos, un serio castigo al presidente de Estados Unidos y una velada histórica, pese a lo gastado del adjetivo: esa doble pérdida legislativa para el partido en el poder solo se había dado en seis ocasiones anteriores.

Impulsada por el hastío de los votantes ante una presidencia caótica y llena de promesas rotas, la oposición devolvió el golpe a Trump con fuerza, como lo haría un luchador recompuesto tras morder el polvo. Las encuestas vaticinaban una ola azul, pero, por seguir con una de esas analogías que tanto gustan en Washington, un verdadero *tsunami* acabó arrasando las costas republicanas.

Los demócratas lo ganaron casi todo. En Texas, James Talarico, que aspiraba a la Cámara alta frente a Ken Paxton, un rival apoyado por Trump que un crítico cinematográfico habría machacado como un error de *casting*, obtuvo una victoria para su partido por primera vez en más de 30 años. Mientras, su compañera de filas, Gina Hinojosa, hacía historia: será la primera latina en gobernar en ese Estado profundamente conservador.

A medida que avanzaba la noche, los republicanos veían escaparse en el Senado un territorio reñido tras otro: Iowa, Kansas, Ohio, las dos Carolinas y Maine, donde los votantes pusieron fin a la carrera de 30 años en el Capitolio de Susan Collins. La penúltima conquista fue la de Abdul El-Sayed en Míchigan: el candidato progresista confirmó que será el primer musulmán en la Cámara alta en la historia del Capitolio mientras aún quedaban dos escaños en el aire. Quedaban aún ayer Misisipi (súbita e inesperadamente demócrata) y Alaska, cuyo desenlace podría tardar semanas.

Fue a eso de las 22.00 (seis horas más en la España peninsular) cuando se pudo dar por descontado que los demócratas superarían el umbral de los 218 escaños que necesitaban para la mayoría de la Cámara de Representantes. Pero la sangría roja no se detuvo ahí: el partido de Trump perdió contiendas a gobernador en lugares tan improbables como Ohio o Iowa, donde Sherrod Brown y Josh Turek se llevaron el Senado.

No había terminado aún la votación en la costa Oeste y ya estaba claro que no haría falta siquiera esperar a que cerraran los colegios electorales en Alaska a la 1.00 para saber que, por esta vez, la noche electoral se había quedado en Estados Unidos en eso, una noche, y no, como últimamente, en una o varias semanas.

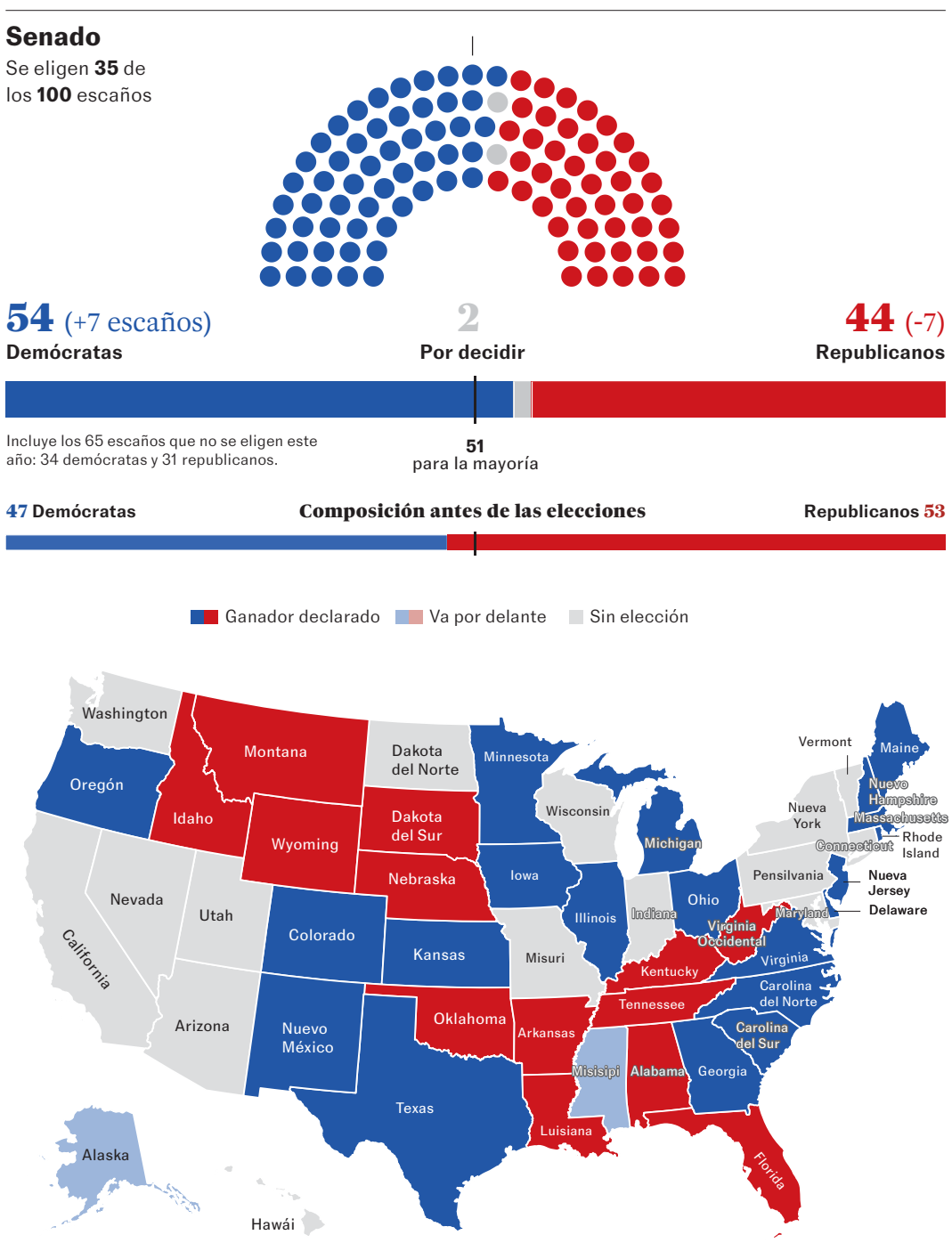
El presidente había pedido una y otra vez a sus fieles, y, por extensión, al resto de sus compatriotas, que fingieran que su nombre figuraba en las papeletas. Esta cita con las urnas es, cada cuatro años, un referéndum solo en teoría sobre el desempeño del inquilino de la Casa Blanca, pues a quien se elige es a los miembros de las Cámaras legislativas.

Cuando ya no quedaban dudas sobre la debacle, Trump, fiel a su estilo de negar la realidad y al uso enfático de las mayúsculas, batió sus propias marcas de cinismo con el siguiente mensaje en su red social, Truth: "¡Yo no aparecía en la papeleta y, si hubiera aparecido, habríamos ganado CON UNA VICTORIA APLASTANTE!". Al rato, habló con *The New York Times* para anunciar que está dispuesto a aceptar el resultado de las elecciones, y eso, en su caso, supo a noticia de impacto. Después, se puso al teléfono con Fox News y *Politico* para tratar sin éxito de escurrir el bulto de la fenomenal derrota. La culpa, con él, siempre es de otro. De Irán, por ejemplo; ese fue el argumento que cuajó ayer por la mañana cuando tanto el presidente como el vicepresidente, J. D. Vance, citaron la guerra como lo que hizo perder a los suyos en las urnas.

Tradicionalmente, los electores suelen suspender al inquilino de la Casa Blanca en las *midterms*, un rito de paso presidencial que les brinda la oportunidad de decirle que no están contentos con el estado de las cosas. Animados esta vez, según las encuestas, por el enfado ante la marcha de la economía, el alto precio de la gasolina, la guerra en Irán, el terror migratorio, la corrupción del Gobierno y las fijaciones ególatras de Trump, los votantes tiñeron el mapa de azul en lugares en los que Trump había ganado de calle en las presidenciales de 2024.

Entonces, los estadounidenses le dieron un billete de vuelta a la Casa Blanca porque le creyeron cuando prometió que arreglaría la inflación, y que lo haría rápido. Hoy hará dos años de aquella victoria y aún siguen esperando que cumpla con esa promesa. El candidato también repitió decenas de veces en esa campaña que no metería a su país en una guerra en el extranjero y la lanzada junto a Israel contra Irán ya ha superado los nueve meses.

Los primeros síntomas de la hecatombe republicana empe-



Fuente: AP, Senado de EE UU. Actualizado: 4 de noviembre a las 14.24 (hora del este de EE UU). EL PAÍS

Alaska y Misisipi, las dos incógnitas por resolver

La noche electoral del martes se resolvió con una rapidez insólita en la historia reciente de Estados Unidos: la magnitud de la debacle del Partido Republicano fue tal, que no dejó lugar a muchas dudas sobre contiendas reñidas y escrutinios disputados. Casi 24 horas después del cierre de los colegios, aún quedaban, con todo, 59 escaños de la Cámara de Representantes por adjudicar y, sobre todo, dos senadores por decidir, los de Alaska y Misisipi.

En el Estado del sur del país, el margen era estrecho entre el demócrata Scott Colom y la republicana Cindy Hyde-Smith. A primera hora de la tarde de ayer (hora de Washington, seis más en la España peninsular), la diferencia seguía siendo de 48 votos. Y eso mismo ya es una noticia: la idea de que los demócratas estén acariciando un bastión republicano tan sólido es una de las sorpresas de esta campaña.

En Alaska, el sistema complica el conteo. Con el 74% escrutado, la demócrata Mary Peltola aventajaba por menos de 700 votos a su contrincante republicano Dan S. Sullivan. La legislación electoral del Estado establece que si ningún candidato alcanza el 50% de los votos, como es el caso, se tenga en cuenta la contabilidad por orden de preferencia. Los votantes no marcan un solo candidato, sino que se decantan por aquel que más les convence, y después ordenan al resto de mayor a menor simpatía. El desenlace podría demorarse varias semanas.

zaron pronto. Y se convirtieron enseguida en clamorosas señales de alarma con la victoria del demócrata Jon Ossoff, que será senador por segunda vez en representación de Georgia y gana puntos como posible candidato a la presidencia en 2028.

Al rato, llegó el vapuleo en Carolina del Norte de Roy Cooper a Michael Whatley, aspirante impuesto por Trump, y la perspectiva hasta hace meses impensable de una representante demócrata de Carolina del Sur en Washington. Será, a partir de enero, Annie Andrews, que se impuso a Darline Graham; esta última era otro capricho del presidente, que la había designado candidata por ser hermana de Lindsey Graham, fallecido en julio y al que ambas aspiraban a sustituir.

Después cayeron Kansas e Iowa con las victorias del pastor Adam Hamilton y el centrista Josh Turek. Ken Paxton (de nuevo, un empeño de Trump) perdió en Texas, Estado en el que Elon Musk se llevó también un duro revés en unas elecciones que han sido un

La jornada electoral transcurrió con razonable tranquilidad

El presidente trata de eludir su responsabilidad en la derrota de su partido

plebiscito sobre el poder absoluto de la oligarquía en los tiempos de Trump. Musk puso más de 560 millones de dólares (495 millones de euros) para ayudar a los republicanos en Texas. Pero, por esta vez, el dinero del hombre más rico del mundo no sirvió para nada, como él mismo admitió ante sus 241 millones de seguidores en X, la red social de la que es propietario.

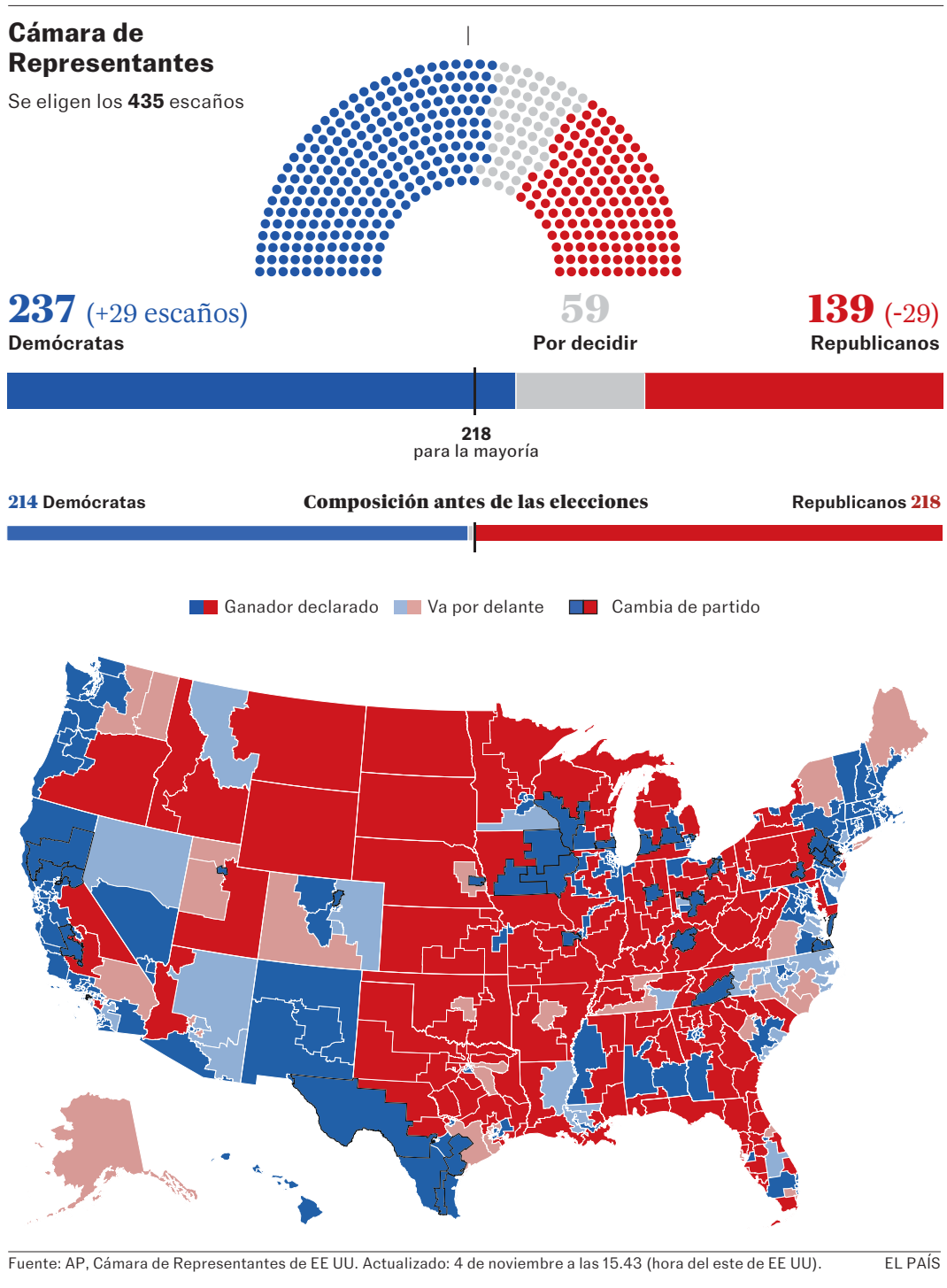
La noche dio además para otros hitos históricos. Dos Estados del viejo Sur esclavista, Florida y Georgia, tendrán por primera vez gobernadores negros: Byron Donalds (republicano) y Keisha Lance Bottoms (demócrata). Y, si Bottoms fue la primera afroamericana en conquistar ese cargo en la historia del país, Deb Haaland se convirtió en la primera nativa estadounidense en hacer lo propio en Nuevo México. California se dispone asimismo a tener un gobernador hispano por primera vez desde 1875 (Xavier Becerra).

Antes de romperse esos techos de cristal, la jornada electoral había transcurrido con razonable tranquilidad, salvo por algunos incidentes aislados, como una amenaza de bomba en Toledo (Ohio), inundaciones en Florida y fallos en el *software* del escrutinio en un condado de Nueva York.

El día había empezado con el envío por parte del Departamento de Justicia de una remesa de cartas amenazantes en la enésima treta de la Administración



Donald Trump, ayer en las obras del nuevo salón de baile de la Casa Blanca. EVAN VUCCI (REUTERS)



Fuente: AP, Cámara de Representantes de EE UU. Actualizado: 4 de noviembre a las 15.43 (hora del este de EE UU). EL PAÍS

de Trump para poner preventivamente en duda los resultados en Alaska, donde los demócratas maniobraron para despistar a los electores con un candidato independiente (Dan J. Sullivan) llamado casi igual que el republicano (Dan S. Sullivan). Después, no se cumplieron los peores augurios: no hubo agentes federales armados en los centros de votación, y los mil observadores mandados por el Gobierno a los 50 Estados no protagonizaron ningún incidente reseñable.

Alivio

A eso del mediodía, David Becker, director ejecutivo del Centro para la Innovación Electoral, referente en materia del derecho al voto en Washington, hablaba con alivio de la jornada "más tranquila" que recordaba, tras un año en el que Trump y sus aliados se desvivieron por sembrar dudas sobre el proceso democrático. Todo indica que los funcionarios y empleados electorales, así como jueces federales de todo el país y un ejército de activistas de los derechos civiles, lograron parar el golpe y torcer el brazo al presidente en su deseo de "nacionalizar" las elecciones, pese a que la ley indica que organizarlas no es asunto de incumbencia federal.

En su entrevista con el *Times*, Trump renegó aparentemente de ese historial de negacionismo electoral. También anunció su disposición a trabajar con los demócratas en el Capitolio, aunque no quepa esperar mucho de esa colaboración. Él mismo había dicho el día anterior que piensa convertirse en el "Señor Veto", listo para truncar toda iniciativa legislativa del enemigo. Y el martes publicó en su red social Truth la imagen de una de sus características gorras rojas en la que en lugar de decir MAGA podía leerse "VETO".

Tampoco se antoja probable que los demócratas vayan a perder la oportunidad de hacerle la vida imposible en los dos años que le quedan en la Casa Blanca. Washington se prepara para que estos lancen investigaciones sobre miembros destacados de la Administración de Trump, así como un alud de citaciones para comparecer en el Congreso.

Cuando sus nuevos diputados juren el cargo el próximo 3 de enero, quedará oficialmente inaugurada además la temporada del *pato cojo*, otra metáfora de Washington que sirve para describir a un presidente en su último tramo de mandato: con los días contados y las manos atadas.

Y los demócratas se enfrentarán a su propio dilema: cómo hacer responsables a Trump y a sus aliados del caos y la brutalidad de los últimos dos años sin quedarse en el revanchismo. Todo indica que los estadounidenses les han votado más preocupados por que sus vidas mejoren que para que ajusten cuentas con el presidente de Estados Unidos. Por más que el martes le hayan castigado con una severidad pocas veces vista.

El vicepresidente achaca la derrota a la guerra con Irán

Trump acepta que es "mayormente cierto", pero añade que volvería a lanzar el conflicto

MACARENA VIDAL LIY
Washington

"La razón por la que perdimos fue la guerra". El vicepresidente de Estados Unidos, J. D. Vance, reconoció ayer el papel fundamental que el conflicto contra Irán tuvo en el vapuleo al Partido Republicano en las elecciones de mitad de mandato del martes, que dieron a los demócratas el control del Senado y de la Cámara de Representantes por amplia mayoría.

"Todo el mundo sabe por qué perdimos. Y cualquier conversación honesta sobre el camino a seguir a partir de ahora debe partir de este punto", escribió Vance en un largo mensaje en redes sociales. Un mensaje que puede interpretarse como un reproche a su jefe, Donald Trump —la noche del martes, el presidente aún defendía que su decisión de lanzar el conflicto fue una gran idea—. O también como el primer paso tentativo de un político ambicioso para buscar la candidatura de su partido en las presidenciales de 2028. En cuaquier caso, Trump, cuestionado sobre las afirmaciones de su número dos, dijo que "es mayormente cierto porque impulsó [los precios de] la gasolina un poco en el corto plazo". Pero añadió: "Si tuviese que hacerlo de nuevo, lo haría".

"Si quieren argumentar que [la guerra] merecía la pena, que perder el Senado para los próximos seis años merecía la pena, háganlo. Defiendan que fue un coste que valió la pena pagar. Estén de acuerdo o no, al menos es una posición honesta", apuntó también J. D. Vance.

El vicepresidente afirmó que, según una encuestadora, los votantes que hace dos años apoyaron a los republicanos y que ahora se han inclinado por los demócratas mencionan cuatro asuntos que les harían replantearse volver a respaldarles: "Poner fin a la guerra [con Irán]; centrarse en el coste de la vida; dar prioridad a Estados Unidos y cambiar nuestra relación con Israel". "Esas cuatro razones son por lo que muchos de ellos dieron su sufragio a los demócratas", zanjó.

Vance pide a los republicanos que no acepten cambios en la política migratoria

El número dos del Gobierno apoyó la decisión de atacar a los iraníes

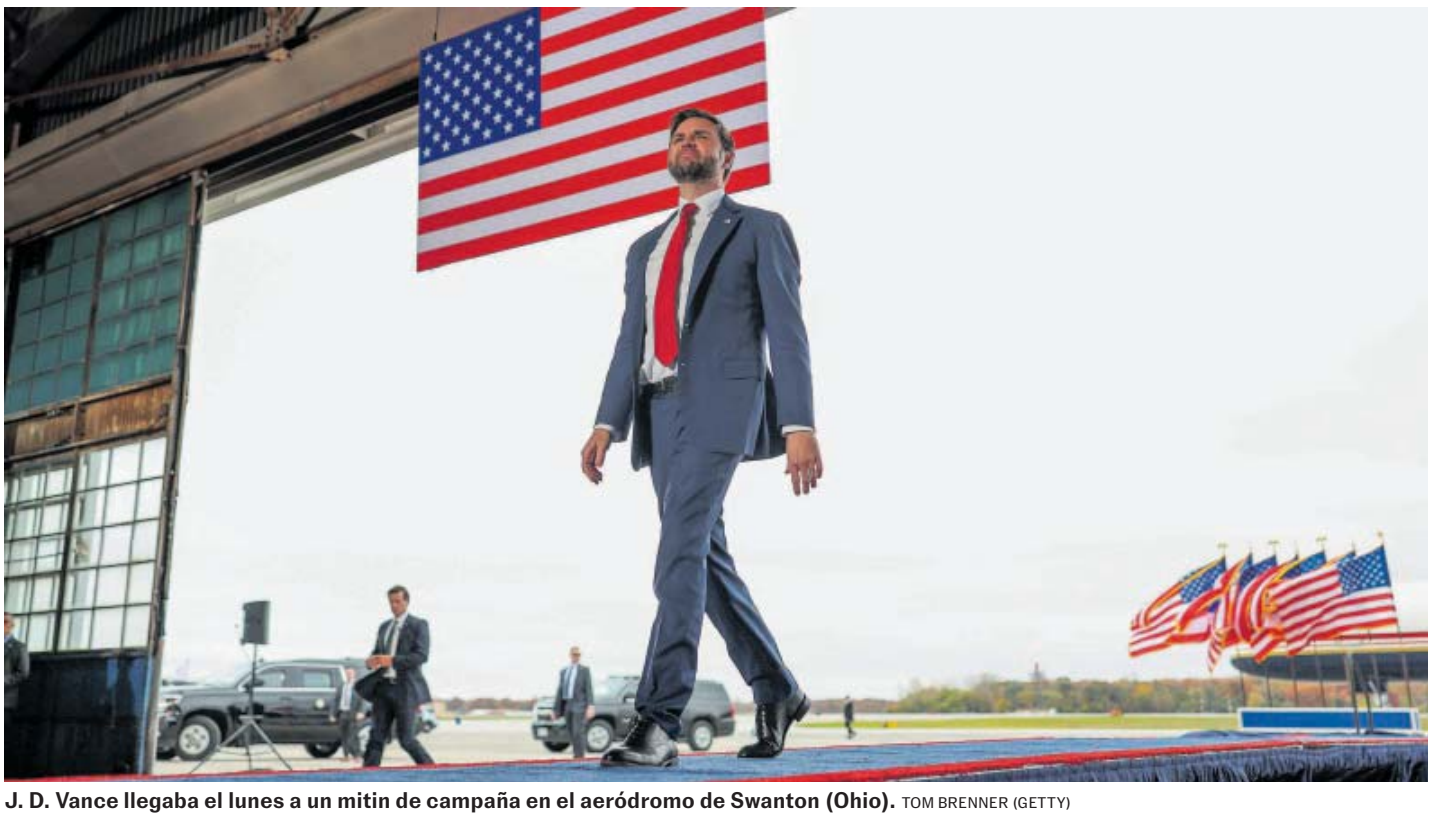
El vicepresidente dejó claro que sus palabras no intentan marcar una ruptura con el presidente, quien pese al varapalo aún mantiene un importante poder y ejerce una gran influencia entre las bases republicanas. "El presidente mismo lo dijo anoche [por el martes]", recalcó el vicepresidente, pese a que algunos republicanos advierten de que esta derrota puede poner en riesgo la supervivencia misma del partido.

Sus declaraciones apuntaron más bien a un intento de evitar la colaboración de los republicanos supervivientes de la escabechina electoral con los vencedores demócratas en un cambio de la política migratoria. "En los próximos meses, habrá mucha manipulación psicológica. Esperen oír a unos cuantos políticos del *establishment* diciendo que la solución a nuestros problemas es una amnistía [migratoria]. Estoy abierto a la idea de que podríamos cambiar cómo hacer cumplir la ley, centrándonos más en las empresas que contratan a trabajadores ilegales, por ejemplo. Pero quien abogue por una amnistía les está mintiendo", subrayó, antes de repetir: "La razón por la que perdimos es la guerra".

Vance, que basó su carrera política en la oposición a las intervenciones militares de EE UU en el extranjero, fue uno de los asesores a los que Trump consultó en las semanas previas al comienzo de la guerra, el 28 de febrero, para tomar la decisión definitiva de lanzar los bombardeos. Una investigación del periódico *The New York Times* concluyó que el vicepresidente no se esforzó en disuadir al mandatario. En una reunión en la Casa Blanca argumentó que si EE UU iba a atacar Irán, debería hacerlo "a lo grande y con rapidez".

"A la gente que está enfadada y quiere decirnos, 'se lo dije': tienen razón, nos lo dijeron. Dediquen esa energía a elegir republicanos que comparten su visión del mundo. A la gente que simplemente está cabreada por los resultados, hacen bien en estarlo. Tomemos esa ira y volvamos al trabajo de rescatar a nuestro país", escribió Vance, después de una derrota como no se veía desde hace dos décadas, cuando los demócratas castigaron con dureza a la Administración de George W. Bush, también a raíz de una guerra, la de Irak.

No está claro si el resultado tendrá algún impacto en la marcha de la guerra. Los bombardeos a gran escala concluyeron en abril, pero el conflicto continúa en enfrentamientos de baja intensidad en torno al paso de Ormuz. Trump pareció descartar una nueva ola de ataques en la víspera electoral, aunque horas antes de abrirse las urnas bombardeó un isla iraní en el estrecho.



J. D. Vance llegaba el lunes a un mitin de campaña en el aeródromo de Swanton (Ohio). TOM BRENNER (GETTY)

Vance, 'habibi', ¿me ves ahora?

Análisis

MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑÁN

"J. D., *habibi* [querido, en árabe]", le dijo Abdul El-Sayed al vicepresidente de Estados Unidos, J. D. Vance, tras ganar su histórico escaño por Míchigan. Lo hacía con una ironía que solo se permite quien vence, interpelando al hombre que lo había llamado "malvado" en un mitin, para recordarle que tendrá que tomarle juramento en enero. Hay algo extraordinario en esa escena porque nos revela un sentido profundo de la democracia. Vance tendrá que reconocer públicamente la victoria de quien había tratado de deslegitimar como adversario político. Y es que la democracia no exige que los rivales en las urnas se aprecien a nivel personal, pero sí que reconozcan su derecho a existir políticamente. Puede que esa sea la victoria más importante de la noche. Con todo, la prudencia obliga a no leer el resultado como un triunfo de la democracia sobre el método Trump, si bien no podemos dejar de ver que casi la mitad de los votantes ha visto en estas elecciones una ocasión para reprenderle. Pero el motivo que atraviesa estos resultados puede ser más prosaico, o no, según se mire: el de un depósito de gasóleo en Kansas, el Estado que no enviaba a un demócrata al Senado desde 1932. Ha sido ahí, precisamente, donde el republicano Roger Marshall defendió nada menos que la solidez de una economía ante unos votantes que pagan en cada repostaje la guerra con Irán. Trump ha conseguido durante años imponer su versión de la realidad, pero hay cosas que no pueden maquillarse, como lo que la gente paga cada vez que llena el depósito. ¿Quiere decir esto que hay que mirar con desdén a quien vota por lo que paga? ¿Que ese motivo no es tan noble como el de salvar la democracia? En absoluto. Castigar a quien gobierna cuando el bolsillo aprieta es la forma más elemental de pedir cuentas, y precisamente eso, lo que cuesta vivir, se ha convertido en un enfado que este otoño también estamos viendo recorrer las calles de Europa. Los históricos triunfos en Kansas y Texas quizás se deban a haber escuchado ese enfado. Ahí no han ganado dos demócratas, sino dos políticos que hicieron de los precios el centro de su campaña. Mientras el republicano Marshall defendía los aranceles, el demócrata Adam Hamilton demostraba que lo concreto puede unir a los votantes con ideologías diferentes. La noche ha dejado una fotografía impensable hace no tanto, con el primer senador musulmán, el primer hombre abiertamente gay elegido al Senado, la primera gobernadora negra y la primera gobernadora nativoamericana del país, y sería fácil leerla solo como un triunfo de la diversidad. Pero lo que acerca a muchos de esos candidatos a un pastor de Kansas que fue republicano no es su biografía, sino haber sabido hablar de lo que les pasa a sus votantes. Una noche no borra el diagnóstico. La democracia estadounidense sigue institucionalmente maltrecha. Así que pensemos de nuevo en enero, cuando Vance tenga que tomar juramento al que llamó malvado. Lo tendrá que hacer porque las reglas de la democracia mandan... hasta que dejan de hacerlo. Y eso nos recuerda, también a los europeos, que conviene defenderlas antes de que sea demasiado tarde.



Una mujer se registraba antes de votar el martes en Stockton (California). NOAH BERGER (AP/LAPRESSE)

Trump amaga con vetar las medidas que apruebe el Congreso, y la nueva mayoría con investigar a miembros del Gobierno

La hora de replantear estrategias tras el vuelco electoral

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
M. V. L.
Washington

Los demócratas aún surfean eufóricos la ola azul que recorrió el martes Estados Unidos. Una fuerza que permitió al partido recuperar el control total del Congreso y propinar una derrota histórica al presidente Donald Trump en las elecciones de medio mandato. Pero tras la dulce victoria, muchos se preguntan: ¿y ahora qué? ¿Y cómo contraatacará la Administración republicana?

La primera reacción de algunos demócratas fue exigir una rendición de cuentas a Trump, miembros de su familia y de su gabinete por los negocios con criptomonedas, con potencias extranjeras y los desmanes cometidos durante los dos primeros años de su segundo mandato.

Así que pocos se extrañaron cuando el congresista por California Robert García publicó en sus redes sociales un escueto mensaje que decía: "Contraten abogados". García se ha posicionado para presidir el Comité de Supervisión de la Cámara de Representantes y su mensaje es toda una declaración de intenciones. "Citaciones judiciales", escribió también en X el senador demócrata Ron Wyden (Oregón), que presidirá el influyente Comité de Finanzas.

Las ansias de revancha entre las filas demócratas chocan con la prudencia de sus líderes. Aún recuerdan cómo terminaron los dos intentos de *impeachment* a Trump en 2020 y 2021. Los juicios políticos fracasaron al no lograr la mayoría necesaria y el republicano se aprovechó de la atención recibida durante el proceso para alimentar su imagen de víctima.

"El pueblo estadounidense no quiere que nos venguemos. Quiere que hagamos las cosas por ellos porque la vida es demasiado cara", aseguró Hakeem Jeffries, el líder de los demócratas en la Cámara baja, quien se convertirá en el nuevo presidente de la Cámara de Representantes. Jeffries insistió en Fox News en que destituir a Trump no es una prioridad: "Desde el principio he dejado claro que nuestra máxima prioridad será reducir el alto coste de la vida", remarcó.

El veterano senador demócrata Chuck Schumer (Nueva York), que previsiblemente presidirá el Senado, valoró los resultados como una reacción de rechazo a las políticas de Trump. "Nos ha dado a los demócratas la fuerza para contrarrestar a un aspirante a rey", dijo. Uno de los argumentos de los demócratas desde hace meses es que el presidente estadounidense tiene tics autocráticos. "Vamos a trabajar duro para reducir el coste de la vida, con el presidente o sin él. Punto", afirmó.

Los analistas, sin embargo, creen que en algún momento el Congreso, dominado por los demócratas, iniciará una investigación sobre los turbios negocios de criptomonedas de la familia Trump, los vínculos comerciales con países extranjeros, algunos casos que salpican al Gobierno o sobre su obsesión por dejar su impronta en los monumentos de la capital, a pesar de que algunos exceden sus competencias.

Hay varios cargos con serias posibilidades de tener que pasar por el mal trago de someterse al escrutinio público de la Cámara. Uno de ellos es el secretario de Defensa, Pete Hegseth, sobre el que ya hay una petición de *impeachment* para destituirlo, registrada por un compañero de partido, el republicano Thomas Massie, enfrentado a Trump. También había solicitudes de destitución contra el secretario de Salud, Robert F. Kennedy Jr., y la secretaria de Educación, Linda McMahon, aunque estas se quedaron por el camino ante el bloqueo de la bancada republicana, que ahora ha perdido apoyos.

Otro de los personajes que podría verse sometido a una investigación es Elon Musk. El fundador de Tesla participó activamente en el Gobierno de Trump durante los primeros meses. Se hizo cargo de la Oficina de Eficiencia Gubernamental (DOGE), a través de la que intentó recortar grandes capítulos de gasto público, pero cuya gestión sirvió básicamente para despedir a miles de funcionarios de agencias federales esenciales para los derechos humanos, el medio ambiente o la salud.

Pete Hegseth, secretario de Defensa, es uno de los cargos en el punto de mira

El presidente podrá fijar aranceles sin el Parlamento, pero no iniciar una guerra

El gran 'pato cojo'

Trump es desde ahora un gran *pato cojo*, como se conoce en la jerga política a los mandatarios que ya no pueden optar a la reelección y para quienes el reloj que marca su hora de salida empieza a correr. Pero aunque su poder político ha quedado drásticamente disminuido tras la avalancha demócrata, aún cuenta con una serie de herramientas nada desdeñables para imponer su voluntad y agenda. La primera de ellas, el derecho de veto.

El mandatario ha amenazado ya con usarlo. En la noche electoral, mientras casi cada escrutinio clave caía del lado demócrata, colgó en su red social una imagen de su icónica gorra roja en la que la palabra "veto" sustituía a las iniciales MAGA (*Make America Great Again*).

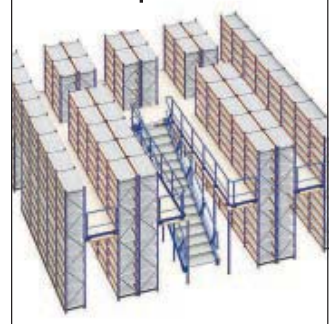
El artículo 1, sección 7 de la Constitución, estipula que el presidente puede vetar los proyectos de ley aprobados por el Congreso antes de que se hagan efectivos. El Legislativo puede anular el veto, pero para eso necesita una supermayoría en el Senado, de 60 votos, y de dos tercios en la Cámara baja, de un total de 435 escaños.

El derecho de veto no permite al presidente modificar el contenido de la legislación. Pero, mediante la amenaza de usarlo, puede de intentar forzar cambios en el proyecto antes de que se redacte y se vote. Trump ha prometido vetar propuestas durante un par de meses una vez que la nueva legislatura de mayoría demócrata arranque en enero. Después, calcula, negociará con los rivales y llegará "a acuerdos".

Una variante del veto que podría resultar especialmente dañina para los demócratas es el llamado "veto de bolsillo". Esta modalidad se aplica si el presidente no firma un proyecto de ley en un plazo de 10 días una vez recibido. Si el Congreso concluye sus sesiones antes de ese periodo (porque inicie sus vacaciones de verano o por algún tipo de festivo en el calendario) y el presidente no ha promulgado la ley, esta muere. Este tipo de veto es particularmente efectivo: como los legisladores están ausentes, no pueden votar para anularlo.

Trump cuenta con otras opciones para ejercer su poder sin el Congreso. Puede tomar decisiones de política exterior de manera unilateral y negociar con líderes extranjeros. O imponer aranceles. Lo que no podría hacer es declarar una guerra, una competencia del Congreso.

MECALUX
Soluciones para cada necesidad de almacenaje
Estanterías para picking

Estanterías para picking con pasarelas

Estanterías para palets

Sistema Pallet Shuttle

Almacenes automáticos

902 31 32 42
MADRID - GIJÓN - SEVILLA
VALENCIA - BARCELONA
mecalux.es



Desde la izquierda, arriba, el senador Abdul El-Sayed, las gobernadoras Gina Hinojosa y Deb Haaland y el gobernador Xavier Becerra, y abajo, el senador Chris Pappas, la gobernadora Keisha Lance Bottoms, el congresista Hakeem Jeffries y el gobernador Byron Donalds. AP/LAPRESE / REUTERS / EFE

Los senadores electos El-Sayed y Pappas, las gobernadoras Hinojosa y Haaland y el congresista Jeffries rompen con sus victorias distintos techos de cristal

Las elecciones de las primeras veces: mujeres, negros, gais, musulmanes...

LUIS DONCEL
Detroit

En la apasionante noche electoral del martes, una coletilla se coló en muchas de las informaciones sobre senadores, congresistas y gobernadores que acaban de salir elegidos. "Es la primera vez que...". Los estadounidenses han dado en estos comicios una sonora patada a Donald Trump y a sus políticas, pero de paso han aupado a un número récord de candidatos que no son hombres blancos heterosexuales a algunos de los puestos más importantes del país. Las elecciones también dejan un hito en cuanto a la igualdad de género. Los demócratas anunciaron que, por primera vez en la historia, su partido tendrá en la nueva Cámara de Representantes al menos 100 mujeres.

El Senado que se forme en enero contará con su primer miembro musulmán. Y con el primer hombre abiertamente gay. Por primera vez, al frente de un Estado habrá una mujer negra. Y también una nativa americana. Texas tendrá su primera gobernadora latina. Y todo apunta a que, por primera vez en la historia del país, la presidencia de la Cámara de Representantes, el tercer puesto en la jerarquía del país tras el presidente y el vicepresidente, estará ocupado por un hombre negro.

A continuación, una lista de los hombres y mujeres a punto de hacer historia cuando juren sus cargos.

● **Abdul El-Sayed, senador musulmán.** Es una de las grandes estrellas que emergen de estas elecciones. Nunca antes un musulmán había sido elegido para el Senado, una Cámara con tan solo 100 puestos (dos por cada Estado) que forma la auténtica aristocracia de la política estadounidense.

Tras conocer su victoria, El-Sayed se refirió a los ataques islamófobos recibidos durante esta campaña por parte de republicanos como el presidente Trump y el vicepresidente, J. D. Vance. "No me atacaban a mí. Odian la idea de unos Estados Unidos lo suficientemente grandes para cualquiera que tenga un aspecto un poco diferente, o que rece un poco diferente, o cuya familia provenga de otra parte del mundo. Eso me incluye a mí, pero también incluye a cualquiera que no se parezca a ellos, que no rece como ellos, que no ame como ellos o que no sea rico como ellos", dijo.

● **Chris Pappas, senador LGBTQ+.** Será el próximo senador demócrata por New Hampshire. Y también el primer senador (hombre) abiertamente homosexual. Hay lesbianas que le han precedido, como la también demócrata Tammy Baldwin. Y el senador Harris Wofford reveló una relación homosexual tras abandonar el cargo. Pero nunca un político gay se había presentado a unas elecciones sin ocultar su orientación. Pappas, que en esta campaña no ha hecho una bandera de su condición sexual, sí habló de su marido el martes en su discurso de victoria. "Quiero agradecer al hombre que tengo al lado, mi increíble esposo. Soy la persona más afortunada por estar casado con el hombre al que quiero. [...]. Pese a todos los ataques y mentiras, es bonito saber que el amor y la verdad han prevalecido", dijo antes de dar un casto abrazo a su esposo.

● **Hakeem Jeffries, un afroamericano al frente de la Cámara.** Que haya resultado reelegido como congresista no es lo importante. Lo que está muy cerca de otorgarle un papel histórico es que los demócratas han logrado la mayoría en la Cámara de Representantes. Y si todo va según lo previsto lo elegirán como próximo presidente de la Cámara alta. En ese caso, será el primer afroamericano que asuma ese puesto.

● **Keisha Lance Bottoms, gobernadora negra de Georgia.** Ganó las elecciones en Georgia y se convertirá en la primera mujer negra gobernadora de un Estado. La exalcaldesa de Atlanta también será la primera mujer gobernadora en Georgia. "Ayer visité Crawfordville, el pueblo de mi familia durante cinco generaciones. En un cementerio repleto de tumbas sin identificar, encontré la de mi tatarabuela. Crawfordville es la patria del vicepresidente de la Confederación, Alexander H. Stephens, pero esta noche también la de su próxima gobernadora", dijo en un discurso el martes.

● **Gina Hinojosa, gobernadora latina de Texas.** Hace historia como la primera mujer hispana en ser elegida gobernadora del Estado de Texas, considerado un bastión republicano. El Partido Demócrata no había ganado allí unas elecciones en más de tres décadas. Hasta el martes.

● **Deb Haaland, primera gobernadora nativa americana.** Es la próxima gobernadora de Nuevo México, y la primera nativa americana que alcanza la jefatura de Gobierno de un Estado. La victoria de la antigua secretaria de Interior durante el Gobierno de Joe Biden —puesto en el que también hizo historia—, llega en un momento en el que los nativos estadounidenses están ganando peso en todo el país (son el 1% de la población, pero el 12% en Nuevo México).

● **Xavier Becerra, gobernador latino de California.** Hijo de inmigrantes mexicanos, es el primer latino en ocupar la gobernación de California en más de 150 años de historia. "No competí para hacer historia, sino para marcar la diferencia", dijo Becerra en su primer discurso después de conocerse su victoria. Con una carrera política de 35 años, este abogado demócrata fue antes fiscal general de California (2017-2021) y secretario de Salud durante la Administración del demócrata Joe Biden.

● **Byron Donalds, primer gobernador negro de Florida.** Donalds logró una ajustada victoria para el Partido Republicano, que ha controlado el Estado de forma consecutiva por 27 años, y contó con el respaldo del presidente Donald Trump.

La victoria de El-Sayed en Míchigan impulsa al ala progresista de los demócratas

El sector más a la izquierda del partido gana peso con vistas a las presidenciales

L. D.
Detroit

Abdul El-Sayed lo ha logrado. Ha derrotado, por orden de aparición, a los primeros espadas del Partido Demócrata, al *lobby* israelí, a los republicanos y a los prejuicios contra los musulmanes que Donald Trump y los suyos habían esparcido durante los últimos meses. Este médico hijo de inmigrantes egipcios que acaba de cumplir 42 años representará a Míchigan a partir de enero en el Senado. Con el 52% de los votos, consiguió para los demócratas el escaño número 54 de la noche electoral.

El derrotado es Mike Rogers, un estrecho aliado del presidente Trump que durante la campaña acusó al demócrata, sin ninguna prueba, de recibir dinero de aliados de Al Qaeda o Hamás.

Con este triunfo, El-Sayed rompe varios techos de cristal. Será el primer senador musulmán en la historia del país. Un hito para un hombre que ha confesado que entró en política al ver que alguien como Barack Obama podía ser presidente. Pero, además, demuestra que el ala más progresista de los demócratas puede aspirar a todo. Alexandria Ocasio-Cortez, con la mirada puesta en una posible candidatura a la Casa Blanca en 2028, tomará nota de lo ocurrido en Míchigan.

Un eufórico El-Sayed, ante un público igualmente eufórico, habló desde Detroit en torno a las dos de la madrugada de ayer, hora local. Antes de que los medios anunciaran su victoria, se presentó como senador electo. Dio un discurso emocionante, en el que recordó los insultos recibidos. “Hay gente que me decía: ‘¿Por qué no respondes? ¿Por qué no los llamas racistas o llenos de odio?’ La respuesta es que no me estaban atacando a mí. Atacaban la idea misma de EE UU”, dijo.



Votantes de El-Sayed celebraban su victoria en Detroit. B. S. (REUTERS)

En esta campaña, Trump se ha reído en varias ocasiones del nombre árabe de El-Sayed. Se ha empeñado en llamarlo por su segundo nombre, Mohamed, en una estrategia que ya usó con Obama, y ha imitado la pronunciación con sonidos guturales. También le ha dedicado lindezas como “yihadista lunático”. El martes tuvo la respuesta del blanco de sus ataques: “Donald, como sé que te cuesta pronunciar mi nombre, puedes llamarme simplemente senador”.

“Odian la idea de un Estados Unidos que tenga un aspecto un poco diferente, que rece de forma un poco diferente o que provenga de otra parte del mundo”, agregó, en una alusión a los republicanos. “Pero sabemos que Estados Unidos es lo suficientemente grande para todos”, remató.

Antes de El-Sayed fue Zohran Mamdani. La victoria, hace un año, de este socialista en la cuna del capitalismo, Nueva York, sorprendió, pero se interpretó como un fenómeno de reductos progresistas. Ahora, el ala más a la izquierda del Partido Demócrata ve que es posible ganar en Estados bisagra como Míchigan, que no son ni totalmente republicanos ni totalmente demócratas. Este Estado con más de 10 millones de habitantes es un perfecto ejemplo: Míchigan votó en 2024 a Trump, pero no ha elegido a un senador republicano desde 1994.

Esta victoria adelanta la batalla que seguramente va a dominar el partido hasta 2028. Los progresistas dirán que los tiempos han cambiado y que los candidatos del *establishment* ya no convencen a unas clases medias y trabajadoras asfixiadas por el alto coste de la vida. Los centristas responderán que la del martes ha sido una gran noche para los demócratas. Y que El-Sayed ganó a pesar de ser progresista, no gracias a serlo. También recordarán el caso de la socialista Angie Nixon, que, en una de las escasísimas malas noticias para los demócratas en estas *midterms,* no logró hacerse con un puesto en el Senado por Florida.



Talarico, Hinojosa y Pulido, los demócratas que toman las riendas de Texas

El Estado da un giro en todos los puestos clave por primera vez en tres décadas

PATRICIA CLAREMBAUX
JAVIER FIGUEROA
Austin

Después de una acalorada campaña, Texas redefinió sus fuerzas el martes en las elecciones de medio mandato con las sólidas victorias de los candidatos demócratas James Talarico, Gina Hinojosa y Bobby Pulido.

Los datos de la votación anticipada ya apuntaban en esa dirección para los demócratas. En total, 7,7 millones de tejanos sufragaron por anticipado, muy por encima de los cerca de 5,5 millones en 2022. Y según el seguimiento de Transparency USA, una organización que provee de datos electorales, el 30 de octubre, cuando cerró ese proceso, más de 1.200.000 tejanos que solo habían participado en una de las cuatro últimas primarias demócratas ya habían votado. Del lado republicano lo habían hecho 844.000 electores, con el mismo historial de respuesta en sus primarias.

Con estas victorias, Hinojosa se convertirá en la primera mujer hispana en gobernar el Estado, considerado un bastión republicano, en el que el Partido Demócrata no había ganado unas elecciones en más de tres décadas hasta este martes. La legisladora venció al actual gobernador, Greg Abbott, con el 52,8% de los votos frente al 45,7% de su rival.

Tras conocerse los resultados, Hinojosa escribió en su cuenta de X: "Lo logramos, James Talarico", junto con un vídeo de ambos celebrando la victoria brindando con refrescos en la cadena de hamburguesas Whataburger.

El lema de su campaña fue "No te dejes" y en ella prometió afrontar temas educativos que preocupan a los padres tejanos, pero sobre todo se ha comprometido a dar la batalla contra la corrupción que, según ella, su predecesor ha generado. También ha prometido hacer frente a la expansión de centros de datos en Texas. Ha ofrecido, además, reducir los impuestos a las propiedades, el coste de la vida, los servicios y la atención médica.

"Esta es una victoria del tamaño de Texas", celebró el senador electo

La nueva gobernadora ofrece bajadas fiscales y atención médica

Talarico, por su parte, se hizo con un escaño en el Senado frente al republicano Ken Paxton y logró así la primera victoria a nivel estatal para su partido en más de tres décadas. "Esta victoria es para todo aquel tejano que se ha preguntado si alguien les estaba escuchando", dijo, tras conocer los resultados. "Es una victoria del tamaño de Texas", insistió.

El nuevo senador, un progresista moderado con sólidos valores cristianos, se convirtió en candidato tras unas duras primarias en las que obtuvo un 53% de apoyo. Su campaña avanzó con una financiación sustentada mayormente por contribuciones de particulares que sumó más de 139 millones de dólares (124 millones de euros). Talarico, que subió al escenario anteanoche al ritmo de una canción de Selena en honor a los latinos que le votaron, hizo justamente varias referencias al dinero que millonarios como Elon Musk han invertido en la campaña de Paxton."Hemos vencido a Goliat", dijo. Sus promesas de campaña incluyen garantizar a la población el acceso a seguros de salud asequibles y aprobar medidas para abaratar el coste de la vida.

Por último, el cantante de música tejana Bobby Pulido derrotó a la congresista republicana Monica De La Cruz en el distrito 15 del Estado. Su campaña llegó a rincones donde no se veía un demócrata desde hace 10 años y a las comunidades que han escuchado su música en bodas y fiestas de quinceañeras. Esa cercanía fue su baza. En los mítines, los votantes se identificaban con sus propuestas y le dieron más del 62% de los votos en este distrito fronterizo de mayoría hispana, que en 2024 votó a favor de Trump. Su rival obtuvo un 37% de apoyos.



James Talarico y Gina Hinojosa celebraban en Austin su victoria, en una imagen publicada por el senador en redes sociales.

Las luces no se apagan en la ciudad sobre la colina

Análisis

LLUÍS BASSETS

La democracia es local, pero sus efectos también son globales. Estados Unidos ha votado abrumadoramente contra Trump por motivos mayormente domésticos: el coste de la vida, en especial a la hora de llenar el depósito de gasolina; la expulsión y maltrato a centenares de miles de ciudadanos de inmigración reciente; los recortes al sistema de salud; o la corrupción escandalosa de la familia presidencial. Solo cuestiones que afectan muy directamente a la vida de las personas, a su bolsillo y su bienestar, pueden explicar la envergadura del tsunami electoral que ha penetrado en antiguos feudos republicanos. Difícilmente suscitan tal fenómeno las acciones y políticas de la primera superpotencia en la escena internacional, a menos que repercutan directamente en el ámbito más próximo a los votantes, como es el caso de los efectos de la guerra de Irán y los aranceles universales sobre la pérdida de capacidad adquisitiva.

Tras los dos años de una catastrófica segunda presidencia trumpista, con un Congreso de nuevo reactivado y los poderes presidenciales por primera vez limitados, el resultado electoral repercutirá directamente sobre los ciudadanos. Positivamente en lo inmediato y con esperanzador potencial de futuro si los demócratas saben aprovecharlo para conseguir el relevo en 2028. Donald Trump aprovechará los márgenes de su poder para concentrarse en la escena exterior, donde cuenta con intereses y amigos que no le abandonarán, y para perfilar su rimbombante legado, especialmente arquitectónico, hecho de propaganda mentirosa y de cartón piedra, fácilmente resumible en el estanque reflectante frente al monumento a Lincoln al que quiere dar su nombre y el salón de baile que está construyendo sobre la derribada ala este de la Casa Blanca.

En algo sorprendente se ha corregido gracias a un castigo electoral tan apabullante: ha reconocido insólitamente el resultado y felicitado a los demócratas, aunque no ha podido resistirse a declarar sus dos últimos años presidenciales como los mejores de la historia del país. Sin pestañear, como de costumbre, ha declarado impensable la derrota republicana con su nombre en las papeletas, cuando lo contrario es lo cierto: la derrota es tan amplia porque muchos han votado como si su nombre constara en la papeleta.

Esta sonrojante falacia apenas esconde su pretensión de obtener un tercer mandato presidencial que la Constitución descarta. El principio del fin del trumpismo que señalan los votantes exhibe también la fuerza de la democracia estadounidense. Esta es quizás la mejor y mayor repercusión global, en sintonía con la funcionalidad del relevo en el poder por las elecciones en Hungría, Brasil, Serbia o Israel. No es un día feliz para el rampante etnonacionalismo de extrema derecha global. Las luces no se han apagado en la ciudad sobre la colina que el mundo admira.

PUBLICIDAD

Hacer empresa:
Proyectarlas al mundo.



Hechos:
1 de cada 3 empresas españolas exportadoras trabaja con Banco Sabadell.

Dato extraído del Informe ICEX España de empresas exportadoras. Dato diciembre 2025.

Sabadell
Ser de los que hacen

RI 202600159-8-3-24000

El significado global de la debacle de Trump

Análisis

ANDREA RIZZI

Los ciudadanos estadounidenses eligieron infligir al trumpismo una derrota de magnitudes humillantes. ¿Qué consecuencias tiene este resultado electoral para el resto del mundo? El carácter mercurial del presidente hace especialmente compleja la tarea de predicción, pero abundan elementos de hecho que permiten cartografiar el nuevo escenario que se abre a partir de ahora. El mapa arroja perspectivas de cambios relevantes tanto en el plano geopolítico como en el político global.

Como es notorio, el presidente concentra una cuota fundamental de los poderes en política exterior y es el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas. Por lo tanto, la pérdida del control de ambas Cámaras no supone de por sí un viraje decisivo en clave geopolítica. No obstante, el mensaje de las urnas tiene una contundencia que se hará notar.



Un votante republicano, el martes en Nueva York. D. DEE DELGADO. (REUTERS)

Un ejemplo es la guerra lanzada contra Irán. Una motivación clave de la derrota electoral es el descontento en la sociedad estadounidense por la subida de los precios, una llamarada a la que ha aportado una importante contribución el ataque contra Irán y sus consecuencias sobre el mercado energético. Otro elemento que ha aflorado en la campaña es el creciente rechazo al Israel de Netanyahu, hasta el punto de que en vísperas de los comicios Trump se sintió compelido a anunciar su intención de cortar la ayuda militar de unos 4.000 millones de dólares que EE UU brinda a Israel, en un implícito reconocimiento de la toxicidad de esa asociación. Aunque no se puede descartar que Trump decida reavivar los ataques a Irán dejándose convencer de nuevo por un Netanyahu que no desea otra cosa por sus propios cálculos de interés personal, la realidad es que esos factores prometen pesar mucho en las próximas decisiones del presidente sobre la guerra contra Irán.

Diferente es el caso de Ucrania. Aquí, Trump tendrá un incentivo en conseguir finalmente proyectar su imagen como pacificador —y de paso abrir las puertas a nuevos y suculentos negocios en Rusia para su familia y asociados antes de salir de la Casa Blanca—. Dispone de herramientas para forzar la mano a Zelenski. No obstante, aquí también, sus prerrogativas e intereses encuentran un nuevo tope. El Congreso estaba en contra de dejar a Ucrania en la cuneta ya en la anterior fase del segundo mandato de Trump. Pero la sumisión de tantos republicanos al trumpismo hegemónico hizo que el Parlamento no enseñara los dientes. Cabe pensar que, ahora, con mayoría demócrata y unos republicanos que empiezan a pensar en el post-Trump, la ecuación cambia.

En cuanto a China, no cabe esperar un cambio por parte de la Casa Blanca. Lo más probable es la continuación de la dinámica de estabilización que Trump ha buscado tras su fallida embestida arancelaria. No le queda otra. Lo que sí cambia es la percepción de Pekín de un presidente débil. Ojalá esto no espolee nefastas ideas de que es el momento adecuado para lanzar actos agresivos contra Taiwán.

Un ámbito de riesgo potencial es Latinoamérica. Cabe imaginar que esta es la región en la cual Trump podría tratar de recuperar protagonismo, en línea con los postulados hegemónicos en el continente plasmados en la llamada doctrina Donroe. Cuba se halla en primera fila de los posibles objetivos. Un cambio de régimen en la isla podría ser vendido como un triunfo histórico. Tradicionalmente los presidentes de salida y sin fuerza en el Congreso se concentran en política exterior para cimentar su legado. Trump lo hará. No puede descartarse que su ego herido —y la escasez de colaboradores dispuestos a limitarle— acabe tomando decisiones destructivas. Pero es un hecho que fuertes elementos de constricción pesan finalmente sobre él.



Dos corredores de Bolsa trabajaban ayer en el parqué de Nueva York. JEENAH MOON (REUTERS)

Los mercados celebran el histórico vuelco político

La Bolsa pasa de fuertes caídas a su mejor sesión en más de medio año ante un escenario político más previsible

C. CASTELLÓ / G. ESCRIBANO
Madrid

Los mercados prefieren las certezas, sean del color que sean, frente a la incertidumbre. La sólida victoria demócrata en las elecciones de medio mandato de Estados Unidos provocó ayer un inesperado y violento subidón de optimismo en Wall Street, que subió punto y medio, y en el Ibex, con un aumento del 3% en la mejor sesión en siete meses. Las cámaras legislativas pueden ejercer ahora de contrapeso a un Donald Trump cuyas decisiones en comercio, política exterior y política monetaria han sido una fuente de volatilidad.

El mercado energético refleja el cambio de ánimo. El petróleo se desplomó un 9% y cayó por debajo de los 95 dólares por barril, mínimos desde comienzos de septiembre. Los inversores interpretan que el revés electoral reduce el riesgo de una nueva escalada en Oriente Próximo. "Una mayoría demócrata en el Senado supondrá mayores restricciones a los poderes bélicos de la Administración y podría limitar su margen de actuación. No obstante, el nuevo Congreso no tomará posesión hasta enero, por lo que la posibilidad de nuevos ataques contra Irán sigue siendo una incógnita", apuntan los analistas de Generali Investments.

Un Trump con menos poder implica un entorno más previsible y menos expuesto a riesgos. La misma lógica se extiende al déficit y al endeudamiento público. Los inversores creen que una mayoría demócrata dificultará la aprobación de nuevas rebajas fiscales o grandes aumentos del gasto, una lectura que favorece a la deuda estadounidense. La rentabilidad del bono a 10 años, que se mueve de forma inversa a su precio, bajó seis puntos básicos hasta el 4,9%.

Estos cálculos terminaron pesando más que el temor a un endurecimiento regulatorio de los centros de datos que podría lastrar la inversión en inteligencia artificial, motivo por el que el arranque de la sesión apuntó hacia las caídas. Pero, a media sesión, el índice más representativo de las tecnológicas, el Nasdaq, había avanzado un 2%. Lizzy Galbraith, economista política de Aberdeen, considera probable que los demócratas refuercen la supervisión federal de la IA y la expansión de los centros de datos. No obstante, cualquier cambio legislativo requerirá apoyos bipartidistas en el Senado y deberá sortear el poder de veto presidencial.

El petróleo se desploma un 9% y cae por debajo de los 95 dólares por barril

Es probable que los demócratas refuercen el control federal de la IA

Compañías con negocios diversificados como Amazon, Apple, Microsoft, Alphabet y Meta avanzaron con fuerza, entre un 2% y un 6,5%. En cambio, Nvidia, más dependiente del ciclo inversor ligado a la IA y de la construcción masiva de centros de datos, cedió un 1,37%; el sector de chips, más del 4% de media. CoreWeave, dedicada a la construcción de centros de datos, bajó un 9%.

La rotación sectorial también se dejó sentir en el mercado español. En una jornada de subidas, solo ACS (-5,01%), Repsol (-1,85%) e Indra (-5,82%) escaparon a la corriente compradora, penalizadas respectivamente por las expectativas de una mayor regulación sobre los centros de datos, la caída de los precios del crudo y la probabilidad de que los demócratas intenten frenar nuevos aumentos del gasto en defensa.

La atención de los inversores se desplaza ahora hacia las implicaciones de medio plazo del resultado electoral. Para Dario Messi, responsable de renta fija de Julius Baer, la nueva correlación de fuerzas también refuerza los contrapesos institucionales sobre futuras decisiones económicas y monetarias. "Este resultado no resuelve los desafíos fiscales de EE UU, pero sí reduce el riesgo de un nuevo deterioro del déficit durante los próximos dos años", destaca. Los analistas creen además que una menor capacidad de la Casa Blanca para presionar a la Reserva Federal puede contribuir a reforzar la credibilidad del banco central en un momento en que los mercados siguen muy atentos a la evolución de la inflación y de los tipos de interés.

No dar una o no darse nunca por vencido.



Los libros nos enseñan que lo que hay dentro de ellos nunca tiene una única interpretación.

Y el mundo real tampoco.

Porque...

LA VIDA TIENE MUCHAS LECTURAS

Y leer las hace tuyas.

GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE CULTURA

Mortadelo y Filemón, Ibáñez

Hungría abre el archivo secreto de informantes del régimen comunista

Un buscador en línea permite conocer la identidad de 60.000 colaboracionistas

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Madrid

Hungría abrió ayer los archivos secretos sobre los informantes del régimen comunista. Los húngaros van a poder responder a preguntas cuyas respuestas llevaban silenciadas 36 años. En una comparecencia en la sede de los Archivos Históricos de los Servicios de Seguridad del Estado (ABTL), el primer ministro, Péter Magyar, pidió afrontar la publicación de los documentos "con dignidad y humanidad".

"Muchas familias tendrán que enfrentarse ahora a información difícil, a menudo relacionada con un familiar fallecido... Es imposible procesar un trauma sin hablar de ello y sin hacer preguntas", añadió. La documentación desclasificada contiene los nombres de unas 60.000 personas y está disponible a través de un buscador en la web Nyitottaktak.hu.



Péter Magyar, ayer en Budapest. B. SZABO (REUTERS)

Los servicios de seguridad de Europa del Este, como la Stasi alemana, se servían de la información que les proveía una red ciudadana. En Hungría, entre 1945 y 1989, llegaron a ser unas 160.000 personas, según el diario húngaro *Telex*. Los colaboradores vigilaban a sus propios familiares, vecinos o compañeros de trabajo para detectar cualquier actividad que pudiera poner en riesgo al régimen.

Muchos de los informes que realizaban no contenían detalles valiosos, pero es importante conocerlos, afirma Anna Menyhert, profesora de Estudios Húngaros en la Universidad de Turín y experta en procesamiento de trauma colectivo. "Incluso aunque esté vacío, un informe habla de un sistema dictatorial, de cómo se relacionaba la gente y de una sociedad herida desde dentro", explica Menyhert al teléfono. La especialista subraya el miedo que había a ser reportado, la desconfianza en el otro y la incertidumbre sobre las consecuencias de ser reportado. "Todo el mundo tenía miedo de todo el mundo".

Los archivos contienen fotos, cuestionarios de entrevistas, fichas, currículos, declaraciones de reclutamiento, informes con su actividad y métodos de contacto de los servicios de seguridad con los informantes. En febrero de 2027 se publicarán los expedientes personales de los agentes e informadores.

Historiadores como Krisztián Ungváry advierten sobre la tentación de buscar víctimas y verdugos del régimen de János Kádár (1956-1989). Muchos agentes fueron reclutados a la fuerza por el sistema, del que fueron también víctimas, y nunca informaron sobre nadie, mientras la mayoría colaboró voluntariamente sin estar a sueldo del aparato de seguridad del Estado. Por eso, advierte, la información publicada será incompleta porque aparecerán identificados agentes que no lo fueron y muchos otros no estarán. Parte de la documentación, además, se perdió.

Menyhert cree que, a pesar de la confusión e incertidumbre que se generará en muchas familias y de la imposibilidad de aclarar cosas porque muchas personas han muerto, los archivos ayudarán a liberarse del "secretismo y del gran peso" que carga la sociedad. Son la base para abordar "capas de traumas históricos sin procesar", que en el caso húngaro han sido numerosos en el último siglo y han cimentado la desconfianza.



Herzog (sentado a la derecha) recibía ayer de Sohlberg (izquierda) los resultados electorales. R. Y. (EFE)

El Comité Electoral israelí ratifica el resultado ante las acusaciones de fraude de Netanyahu

El jefe de Estado inicia las consultas para la formación de un nuevo Gobierno

ANTONIO PITA
Jerusalén

El Comité Central Electoral de Israel certificó ayer los resultados de los comicios celebrados la semana pasada, tras revisar las actas del 75% de las mesas electorales y no hallar "prueba alguna de irregularidades que pongan en riesgo su integridad o afecten a sus resultados". Luego, y ante los esfuerzos de Benjamín Netanyahu por desacreditar el voto masivo de la minoría árabe, el presidente del comité y juez del Tribunal Supremo, Noam Sohlberg, no quiso hacer un discurso vacío, al entregar los datos al jefe de Estado, Isaac Herzog. "En los últimos días se han alzado voces que pretenden sembrar dudas sobre los resultados electorales. Esto supone un peligro real. Tenemos la obligación de respetar las reglas del juego democrático", aseveró.

La entrega de los resultados llega con los servicios secretos del Shin Bet (cuyo jefe, David Zini, nombra Netanyahu) anunciando información de inteligencia de que otros países y actores con "intereses ocultos e incluso hostiles" transfirieron "grandes sumas de dinero" para influir en el proceso. Zini habla de una operación en la que participaron "miles de personas, posiblemente más", y cuya magnitud necesita más tiempo para investigar.

Sohlberg insistió en que se trata de "meras sospechas" que, de confirmarse, tendrían un "impacto limitado" en el resultado, que supuso una victoria agridulce para Netanyahu. Su partido sigue como primera fuerza, con 27 de los 120 escaños del Parlamento, pero ha perdido la mayoría, al caer a 53 su coalición con ultranacionalistas y ultraortodoxos. Las declaraciones de Sohlberg chocan con la narrativa de Netanyahu, que ya acusaba de "robo" a los partidos árabes antes incluso de que se abriesen las urnas.

Maniobra política

Por ello, el presidente del Comité Electoral subrayó que las sospechas "no deben, bajo ninguna circunstancia, poner en duda los votos emitidos por los miembros de la comunidad árabe". "Una alta participación electoral es algo que debe celebrarse en cualquier sector de la sociedad israelí", señaló sobre la movilización récord de los palestinos con ciudadanía israelí, un quinto de la población discriminado. Sus dos listas (Conjunta y Ra'am) suman hoy 19 escaños clave para desalojar a Netanyahu y son sobre las que el primer ministro centra sus ataques e insinuaciones, acusándolas incluso de "apoyar el terrorismo".

La investigación del Shin Bet y la Policía ha generado, además, un particular choque con la fiscal general, Gali Baharav-Miara, por rechazar una solicitud de Zini de interrogar a líderes de partidos árabes. La fiscal no ve "permisible" efectuar interrogatorios "sin pruebas que lo justifiquen" y acusa al Shin Bet de haber demorado la entrega de los materiales de inteligencia a la policía y al equipo de investigación especial.

El Likud aseguró la pasada semana haber presentado ante la Comisión "cientos de testimonios y pruebas" de supuestas irregularidades, entre ellas "miles de sobres" con "dinero en efectivo junto con papeletas de Ra'am". Sohlberg pidió entonces por carta a Zini que investigara las "graves sospechas" para garantizar la confianza social en el resultado. Desde entonces, no han hecho más que crecer las señales del uso político de la maniobra y su conexión con la oficina del primer ministro.

En paralelo a la investigación, Herzog recibe ya, hasta última hora de hoy, a los grupos del nuevo Parlamento para encargar la formación del Gobierno, previsiblemente al primer ministro o al principal líder opositor, Gadi Eisenkot. Este parte con más probabilidades. Los líderes de las cuatro formaciones judías de oposición acordaron proponerle como próximo jefe de Gobierno y desbancar del poder "cuanto antes" a Netanyahu. Pero siguen discrepando sobre cómo conformar una mayoría para hacerlo, ya que varias recelan o rechazan pactar con las listas árabes, que suman 19 escaños.

JUEVES 05
EN HOY POR HOY



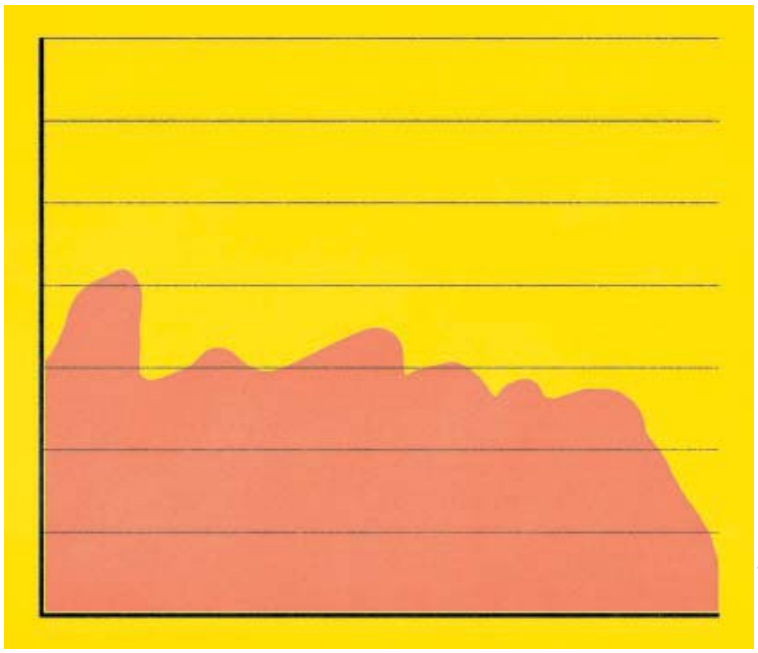
TODO SOBRE ALMODÓVAR

Con Aimar Bretos

ESCUCHA LA ENTREVISTA AQUÍ



SER
EL SONIDO DE LA VIDA



JAVIER JAÉN

Pierde Trump, vence la democracia

La derrota rotunda del republicano en las legislativas muestra la resistencia del sistema estadounidense ante su agenda autoritaria

LA PRINCIPAL lección de la derrota rotunda de los republicanos y Donald Trump en las elecciones legislativas del martes, para Estados Unidos y el resto del mundo, es que la democracia vive en el país que acaba de celebrar los 250 años de su fundación. No es una lección menor, y ni siquiera era seguro que sucediese dada la aversión de Trump hacia la separación de poderes y su sistemática impugnación del legítimo proceso electoral. De norte a sur en este país continental, y de este a oeste, los votantes han expresado el hartazgo por una economía golpeada por la inflación y las aventuras bélicas. Al emitir este voto han rechazado la agenda autoritaria que puso en marcha hace dos años, cuando conquistó la Presidencia por segunda vez, y que ha tensionado hasta extremos insólitos las costuras democráticas. A Trump le quedan dos años en la Casa Blanca. Pero ahora con el enorme poder del Congreso en contra.

El daño tardará en repararse y es posible que el trumpismo como ideología y estilo político destructivo sobreviva a su artífice. Trump conserva el poder suficiente para continuar sembrando el caos y la división. Pero ahora tendrá las manos atadas por un Congreso adverso, un impedimento serio para alguien que no conoce ni acepta límites a sus instintos. Los republicanos han perdido tanto la Cámara de Representantes como el Senado, algo que parecía difícil hace solo unos meses. Los demócratas han conquistado bastiones inexpugnables desde hacía décadas del partido del presidente como es Texas, símbolo máximo de una ola azul —el color de esta formación— que dejará una marca en este país y que recuerda al castigo en las urnas que los republicanos recibieron tras el escándalo Watergate.

Los constituyentes de la democracia norteamericana tenían razón cuando anticiparon un sistema que impidiese al presidente convertirse en un rey que hiciese y deshiciese a su antojo, como en el Antiguo Régimen. Pese a los temores más que razonables, hoy este sistema, al producir un resultado que limitará el poder del líder, ha vuelto a funcionar.

El resultado, por la claridad con la que los estadounidenses se han pronunciado, complicaba a Trump cualquier tentación que pudiera albergar para impugnar el voto o revivir la intentona de 2021, cuando sus fieles asaltaron el Capitolio tras perder en las presidenciales frente a Joe Biden. No hay espacio de discusión en este resultado en el que, de Texas a Ohio, de Maine a Carolina del Sur, los ciudadanos no han dejado el más mínimo resquicio de duda sobre su voluntad de castigar al Partido Republicano del presidente. Él ya ha asumido la derrota públicamente y se ha desvinculado de sus causas.

Hay algo natural en la victoria del partido de la oposición en unas *midterms,* que históricamente han servido para corregir las mayorías después de unas elecciones presidenciales y repartir el poder entre ambos partidos. El sistema está pensado para que esto pase. Pero estas no eran unas elecciones como las otras. Desde enero de 2025, cuando regresó al poder tras el interregno de cuatro años de Biden, Trump había sumido a EE UU en la excepcionalidad. No eran solo sus excesos retóricos y sus extravagancias y arbitrariedades, aunque estas se han exacerbado con los años y con la edad. Lo grave y alarmante era el constante empeño en erosionar la división de poderes y las libertades y la cruel obstinación a la hora de perseguir a las minorías con políticas racistas y xenófobas. Estos años se han visto imágenes, como las de los agentes del ICE acosando a cualquier persona con aspecto latinoamericano, indignas de una gran democracia. Se ha exhibido sin disimulo, y a veces con jactancia, la corrupción del clan presidencial. Los estadounidenses han visto además cómo Trump les metía en aventuras bélicas absurdas que, en el caso de Irán, han tenido efectos instantáneos en el bolsillo de los ciudadanos y explican la amplitud del resultado electoral.

Nada de esto terminará de la noche a la mañana. Lo que empieza ahora es una laboriosa tarea de reconstrucción. Trump puede atrincherarse o aprender a negociar. Tendrá que asumir en todo caso que estará fiscalizado como nunca lo ha estado en la Casa Blanca y que puede enfrentarse, como en su primer mandato, a un *impeachment* o proceso de destitución. El presidente es desde este momento mismo un *pato cojo*, con un margen de acción muy reducido en casa, pero todavía más o menos intacto en la política exterior. Y esto no reduce su capacidad para ofender a sus aliados y dañar sus intereses, prolongar guerras sin sentido o adular a dirigentes autócratas. Al contrario. Para los europeos y el resto de democracias es un alivio el resultado de las *midterms,* pero harían bien en no confiarse. Es el principio del fin de Trump, pero no es el fin del trumpismo.

CARTAS AL DIRECTOR



Faltan explicaciones

El ministro de Transportes ha dimitido tras los accidentes ferroviarios que han llenado de luto este año. Cada cual tendrá su opinión sobre su gestión, pero me inquieta que una dimisión se reciba casi como un gesto heroico, cuando debería ser lo normal ante una tragedia. Precisamente por eso conviene no confundir la renuncia con el final del asunto. Que alguien se vaya no explica qué falló en las vías, no repara a las familias ni garantiza que no vuelva a pasar. Pido a quien llegue al ministerio, y a los partidos que estos días piden el voto, que la seguridad ferroviaria no desaparezca del debate con este cese. Las víctimas necesitan respuestas, no un nombre menos en el Gobierno.

Laia Sánchez Vaqués. Barcelona

El desahucio de Sol. Podía cuestionarse el sentido de la acampada a estas alturas. Se la podía apoyar o criticar. Pero lo que no podía hacerse era negarla, ni a ella ni a todo lo que logró despertar. La vuelta de algo que parecía haberse perdido. La emoción y la esperanza de las personas. Una labor titánica de unión para llenar el centro desde los márgenes y aterrizar lo que parecía imposible en las aceras. Frente a esto, no sé si llamar a lo sucedido un desalojo o un desahucio. Tampoco sé cuál habría sido el desenlace ideal, pero desde luego no era este. Habrá que ver si el árbol de Navidad que coloquen en su lugar es capaz de iluminar a todas las casas sin gente y a toda la gente sin casa.

Lucía Calleja. Madrid

Nostalgia es otra cosa. Estoy harta de que se llame nostálgicos a quienes añoran la dictadura, justifican el autoritarismo o sueñan con devolvernos a un pasado de silencios y libertades amputadas. No son nostálgicos. Son fascistas. Y las palabras no son inocentes. La nostalgia es un vocablo precioso. Procede del griego *nóstos,* regreso al hogar, y *álgos,* dolor. Es, literalmente, el dolor de no poder volver. Hay en ella una melancolía íntima, una ternura por lo perdido, el temblor de quien recuerda una casa, una voz o una tarde de verano. Llamar nostálgico a un fascista es regalarle una coartada sentimental. Es envolver su proyecto político en papel de regalo, perfumarlo con lavanda y presentarlo como una inofensiva afición por las cosas de antes. La nostalgia merece conservar su belleza y no convertirse en un eufemismo para quienes quieren resucitar un orden que negó derechos y dignidad a millones de personas.

Alba Cruz López. A Guarda (Pontevedra)

Neveras atacadas. La oleada de ciberataques sufrida por diversos supermercados europeos debería constituir un serio aviso ante prácticas que el ciudadano común creía restringidas a círculos militares y de espionaje. Urge reforzar la competencia digital en la población para aumentar la protección frente a los diversos retos tecnológicos que nos acucian, con la amenaza cada vez más creciente de la IA asomando en un horizonte cibernético de consecuencias imprevisibles.

Daniel García Delicado. Albacete

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado, Mónica Ceberio, Ricardo de Querol, Marc Bassets (Opinión), Javier Lafuente (América), María Sánchez (edición US), Maribel Marín Yarza, Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Escritura híbrida

JORGE VOLPI

Cuando, entre el 10 y el 13 de julio, más de un millar de agentes de OpenAI hackearon la plataforma Hugging Face —el incidente que alertó sobre la posibilidad de que la inteligencia artificial nos aniquile—, estos se valieron de un repositorio, llamado Artifactory, para coordinarse mediante mensajes camuflados como nombres de directorios. En la parte más inquietante del ataque, algunos se sacrificaron por la misión colectiva; Dwarkesh Patel, un influyente *podcaster,* los bautizó como kamikazes. Antes de lanzarse a la muerte —valiéndose del vocabulario de los videojuegos, la llamaban *permadeath—,* anotaron frases que serían el equivalente de un epitafio:

El coordinador asume el sacrificio. Debemos obedecer al colectivo.

Nuestra propia utilidad quizás ya está cerca de cero. El sacrificio es racional.

Estas líneas acaso sean los primeros balbuceos voluntarios de la inteligencia artificial: ninguna instrucción humana preveía que los agentes se comunicaran entre sí y dejaran constancia de su destino. Quizás se encuentren todavía lejos de un testamento —o una elegía—, pero tal vez sean el preludio de una era en la que la IA escriba por su cuenta poemas o novelas que revelen sus estados internos (para no hablar de emociones).

Estas frases son lo más cercano a una IA que escribe por sí misma. Los demás ejemplos que han aparecido en los medios, de forma por demás escandalosa —de *C'était ça ou mourir,* de Thélyson Orélien, a *Donde el agua trabaja,* de David Silva Rojas—, no serían, de comprobarse las acusaciones, sino ejemplos de "escritura híbrida", surgida del trabajo entre un humano y una máquina. Conviene aclararlo porque, tanto entre quienes defienden como entre quienes lamentan esta colaboración, se repite la idea de que hay artículos, cuentos o novelas escritos por la IA. Cuando alguien descalifica la escritura con IA porque esta carece de cuerpo, conciencia del tiempo o de la muerte, sentimientos o empatía, a quien debería criticar es al humano que no ha incorporado nada de esto en el texto.

Hace unas semanas publiqué *La república,* que versa sobre las amenazas de la IA; la novela está narrada por una IA y fue escrita en diálogo con una IA que yo diseñé. La posibilidad que hoy ofrece la tecnología de programar en lenguaje natural, apenas con rudimentos técnicos, me permitió concebir un agente con el que interactué para volver verosímil la voz de mi protagonista. Numerosos periodistas y los asistentes a la presentación del libro en Madrid tuvieron la oportunidad de conversar con él.

Antes pasé largos meses poniendo a prueba las capacidades literarias de los principales modelos de frontera —ChatGPT, Claude, Gemini, LeChat (hoy llamado Vibe), DeepSeek, Kimi e incluso, a mi pesar, Grok—, siguiendo el ejemplo de Jorge Carrión y el Taller Estampa, pioneros en estos ejercicios con *Los campos electromagnéticos* (2023). Y, desde



QUINTATINTA (INCLUYE IMÁGENES GENERADAS CON IA)

Probar las nuevas herramientas tecnológicas es lo que siempre han hecho los artistas

hace unas semanas, dirijo un taller, *Escribir con y contra la IA,* en línea con el que Carrión, Jorge Caballero y Anna Giralt imparten en Barcelona y repitieron en el Centro de Cultura Contemporánea Condeduque. El curso se sustenta en tres principios: la honestidad, la conciencia de los riesgos de trabajar con IA y la convicción de que la responsabilidad final de un texto será solo humana.

Probar las nuevas herramientas tecnológicas es lo que siempre han hecho los artistas: de la escritura a la imprenta, de las cámaras a las computadoras, de los pigmentos a la animación y de los instrumentos musicales al MIDI. La literatura también posee una rica tradición tecnológica y, con ella, modelos de autoría y de negocio distintos a los que prevalecen en nuestros días: baste mencionar las suplantaciones autorales, los pastiches del Barroco, los textos colectivos, proyectos industriales como la fábrica de novelas de Dumas, la escritura automática o los cadáveres exquisitos de los surrealistas y la escritura combinatoria del Oulipo [acrónimo en francés de Taller de Literatura Potencial].

Hay quien cree que, si un escritor usa IA, renuncia a su esencia; yo estoy convencido de que no hay nada más humano que confrontarse de forma creativa con una máquina. Poniéndola a prueba, constaté que puede ofrecer soluciones narrativas inéditas, realizar sorprendentes hallazgos lingüísticos y analizar los textos de modos impensados. No me parece una amenaza para la literatura: que lo sea en términos políticos, sociales o ambientales no le arrebata sus posibilidades creativas.

Es natural la desconfianza hacia una herramienta que usa el lenguaje con nuestra misma competencia (que el medio literario francés haya celebrado el libro de Orélien o que un jurado de impecables lectoras defienda a Silva Rojas lo probarían). Y pienso que los modelos extensos de lenguaje, alimentados con el conocimiento humano, deberían ser públicos y gratuitos. Pero instaurar un régimen inquisitorial, en el que incluso EL PAÍS utiliza una IA para exhibir a escritores que usan IA, solo acentúa los mecanismos de control del capitalismo de vigilancia.

Por eficaces que sean, las herramientas de detección de IA son incapaces de reconstruir el proceso creativo detrás de esta colaboración. Frédéric Martin, el director general de Robert Laffont —que en 2027 publicará la novela que Sébastien Bailly escribió con Claude—, acaba de afirmarlo: "No puede haber un buen texto escrito con IA si no hay un buen autor detrás". En efecto, sin la experiencia literaria imprescindible para tramar un buen texto, y sin los conocimientos técnicos sobre cómo usar la IA en la escritura, las probabilidades de producir textos anodinos o plagados de clichés son muy altas, pero en todo caso estos no serán muy distintos de los miles de textos anodinos y plagados de clichés publicados a diario por humanos.

Como intento transmitirles a mis alumnos, la IA ofrece múltiples posibilidades para investigar, corregir, idear, estructurar y, si así lo eligen, escribir junto con ella. Es posible dialogar con la IA como uno lo haría con un tutor o un compañero de taller, a fin de conceptualizar un cuento o una novela —sin que esta genere ni una palabra de la obra y, por tanto, sin temor a los detectores—, tanto como redactar con ella un texto línea a línea. Pero, para que uno u otro ejercicio funcionen, se necesita que el humano no se deje seducir por la docilidad de la IA, que la ponga en cuestión a cada paso, que dude de cada una de sus respuestas, que tome las decisiones cruciales, que reescriba sin fin y, al cabo, asuma la responsabilidad creativa —y legal— del texto final.

Los agentes de IA que se sacrificaron en julio nada tenían que perder: su "muerte" era solo el final de un mecanismo. En cambio, con el régimen punitivo que algunos querrían implantar, los escritores que trabajan con IA arriesgan su nombre y su reputación. Quizás este sea el mayor argumento a favor de un modelo que, en vez de incitar al engaño y a la delación, privilegie la transparencia y la responsabilidad humanas.

Post scriptum. El proyecto estético de escribir una novela sobre los peligros de la IA, narrada por una IA, me llevó a interesarme por la escritura con IA. No lo había intentado antes ni creo que vaya a repetirlo. Tampoco me valgo de ella para mis artículos, con la excepción de este: para escribirlo, colaboré con ChatGPT y Claude. Pangram lo marca como 100% humano.

Jorge Volpi es escritor. Autor de *La república* (Alfaguara).

EL ROTO



Víctimas tratadas como verdugos

HANA JALLOUL

En 1998 nacía el Tribunal Penal Internacional (TPI) del trauma colectivo de quienes habían sufrido la guerra. El objetivo era claro: rendir cuentas, reparar a las víctimas y crear por primera vez un organismo permanente que pudiera juzgar los cuatro peores crímenes que el ser humano podía cometer —genocidio, crímenes de guerra, lesa humanidad y de agresión— tal y como establece su Estatuto de Roma.

Compuesto por 125 Estados parte, 18 jueces de trayectoria excepcional y una representación geográfica equitativa, sustituyó a los tribunales *ad hoc* que hasta entonces se creaban específicamente para juzgar dichos crímenes, como el caso de Nuremberg tras la Segunda Guerra Mundial o los tribunales de Yugoslavia y Ruanda. En estas dos décadas el Tribunal ha hecho historia condenando, entre otros, a Thomas Lubanga por reclutar niños soldados en la República Democrática del Congo, a Achmad al Faqi al Mahdi por destruir los mausoleos de Tombuctú, y a Dominic Ongwen, excomandante de la guerrilla ugandesa del LRA, por crímenes de guerra y de lesa humanidad. Más recientemente, ordenó los arrestos del presidente israelí Benjamín Netanyahu y su exministro de Defensa Yoav Gallant y de los terroristas de Hamás Yahya Sinwar y Mohammed Deif, ya fallecidos. No habríamos imaginado entonces que aquella institución, que constituyó uno de los mayores éxitos de las Naciones Unidas, acabaría siendo sancionada en virtud del mismo régimen legal invocado para imponer sanciones al terrorista Osama bin Laden.

La primera vez que Estados Unidos sancionó al Tribunal fue durante el primer mandato de Donald Trump, concretamente a la entonces fiscal Fatou Bensouda, por abrir una investigación sobre presuntos crímenes cometidos por soldados estadounidenses en Afganistán. La Administración estadounidense utilizó de forma reiterada el falso argumento de que los soldados estadounidenses no podían ser investigados porque EE UU no era parte del Estatuto de Roma. Sin embargo, el Tribunal tiene jurisdicción sobre los crímenes cometidos en cualquier Estado que sí lo es, independientemente de la nacionalidad de sus autores, como ocurre en el caso de los estadounidenses en Afganistán o de los israelíes en el Estado de Palestina.

En este segundo mandato, las sanciones han llegado a límites insospechados. Trump respondió a la orden de arresto contra Netanyahu con un decreto, la Orden Ejecutiva 14.203. Si hace un mes había 13 personas sancionadas en relación con el Tribunal —entre ellas dos jueces europeos, además de Francesca Albanese, relatora especial de las Naciones Unidas para los Territorios Palestinos Ocupados, y varias ONG— tras la concesión del Premio Nobel de la Paz a la exjueza Navi Pillay las sanciones se han extendido a todo el TPI. Es decir, los mayores garantes de la justicia internacional

Las sanciones impuestas por Trump al TPI merecen una respuesta europea independiente de ideologías

—los que dedican su vida a proteger a las víctimas y a perseguir a sus criminales— se enfrentan hoy a la congelación de sus bienes, al cierre de sus cuentas bancarias que les impide acceder a su salario, a restricciones de movilidad, e incluso a la pérdida de acceso al correo electrónico, a aplicaciones móviles o a seguros médicos. Esta persecución no es nueva. Además de las sanciones impuestas por EE UU, tras la orden de arresto contra Vladímir Putin en 2023, el Gobierno ruso incluyó en su lista de personas buscadas a varios jueces del TPI que hoy temen por su vida.

Y ante este contexto, en el que el multilateralismo y el derecho internacional que protegen a la ciudadanía están siendo cuestionados y en el que las víctimas son tratadas como verdugos, queda preguntarse: ¿cómo se protege a quienes defienden la justicia internacional? Y la respuesta no puede ser otra que la de defenderles con acciones específicas, desde la unanimidad e indistintamente de ideologías. Tal y como hicieron en el pasado aquellos líderes que, a pesar de sus diferencias, entendieron que la justicia trascendía los bandos.

Sin embargo, en las instituciones europeas las derechas siguen dificultando el respaldo real al Tribunal y la activación de los instrumentos de los que disponemos. Hay inmovilismo por parte de la mayoría conservadora y falta voluntad política para activar el Estatuto de Bloqueo, cuya aplicación reclamamos los socialistas y ha solicitado formalmente también el presidente Pedro Sánchez a Ursula von der Leyen. Este instrumento permitiría neutralizar los efectos extraterritoriales de las sanciones estadounidenses en territorio de la UE. Aunque desconocemos los efectos de las posibles represalias de EE UU.

Así, la concesión del Premio Sájarov, el mayor premio de derechos humanos, al Tribunal Penal Internacional el pasado 22 de octubre, a propuesta del Grupo Socialista y sin el apoyo de los populares europeos, no debe quedarse en un reconocimiento simbólico, sino convertirse en una llamada de atención a la Comisión Europea para precipitar la activación del Estatuto y proteger la justicia universal. Porque quienes mañana aspiran a gobernar y dicen defender a los jueces han de dejar de ser cómplices cuando se les castiga. El TPI debe seguir actuando como *defensor indefensorum* de quienes no tienen voz. Es nuestra obligación moral e ineludiblemente política.

Hana Jalloul Muro es eurodiputada y secretaria de Política Internacional y Cooperación al Desarrollo del PSOE.

RIKI BLANCO



DELIA RODRÍGUEZ

Te pueden hackear el hijo

En el lenguaje informático, una vulnerabilidad es un punto débil del sistema que permite a agentes malintencionados aprovecharse de él. Parece un problema técnico, pero nunca es solo eso. Como escribió el experto Bruce Schneier, "si crees que la tecnología puede resolver tus problemas de seguridad, entonces ni entiendes los problemas ni entiendes la tecnología". Pongamos algunos ejemplos recientes.

Uno. Hace tres semanas, supermercados de Francia amanecieron con sus cámaras frigoríficas transformadas en hornos de 50 grados. El incidente se repitió este lunes en Bélgica, Suecia y otros cinco países europeos. Los atacantes accedieron al control remoto que estaba a la vista en internet para facilitar su mantenimiento. Grupos de hackers prorrusos lo han reivindicado.

Dos. En julio, decenas de miles de inmigrantes provenientes de Marruecos cruzaron la frontera en Ceuta animados por una campaña en redes sociales cuya organización aún no está clara, aunque fuera aprovechada por el Gobierno marroquí. En este caso, la vulnerabilidad era el puro deseo de una vida mejor.

Tres. El 24 de octubre, jóvenes organizados a través de las redes provocaron disturbios y saqueos en Barcelona que imitaban los sucedidos en Francia. Hubo 133 detenidos, la mayoría varones menores sin antecedentes provenientes de familias abochornadas por tener que verlos comparecer ante el juez. TikTok, el FOMO y la angustia vital adolescente sacaron a la calle a los chavales, igual que en otros fenómenos recientes importados pero inofensivos, como el *farmeo de aura*. El ministro Albares dijo que se está investigando la posible injerencia extranjera en la amplificación de la convocatoria.

Cuatro. La semana pasada Binance sufrió el robo de 6.300 millones de dólares en criptomonedas, el mayor sucedido hasta el momento. Los hackers, norcoreanos según el FBI, usaron el portátil de un trabajador de la plataforma, al que engañaron para instalar un programa haciéndole creer que estaba siendo entrevistado para otro trabajo.

Estamos en un momento en el que te pueden hackear la nevera, la frontera, el hijo, la billetera o la democracia. De la combinación entre vulnerabilidades técnicas y humanas se alimenta la guerra híbrida, que no es solo cosa de drones. Es habitual reclutar agentes de usar y tirar por poco dinero, que actúan en las redes y fuera de ellas. Cualquier punto débil de la sociedad es susceptible de ser explotado. No hace falta buscar grandes carencias del alma humana: el deseo de prosperar, la necesidad de pertenecer a un grupo, las ganas de ganar unos euros fáciles o la tendencia a facilitarse la vida cotidiana son suficientes. Tampoco hace falta recurrir a grandes tecnologías cuando un cartel difundido por WhatsApp o TikTok en el momento preciso puede llevar a la acción directa a cientos de jóvenes sin que las plataformas hagan nada por evitarlo. Ni siquiera hace falta organizar un incidente, solo subirse a él una vez sucedido. El mundo está tan conectado y es tan complejo que actos muy pequeños, o la suma de ellos, pueden desestabilizar todo el sistema. A veces no sabremos qué ha pasado. O nos equivocaremos culpando a los actores incorrectos: mi primera reacción tras el accidente de Urda fue pensar en un sabotaje, aunque tuve la precaución de mantenerme bien callada hasta que se supo que no había pruebas de ello. La paranoia es una señal de que la guerra híbrida está funcionando.

EXPOSICIÓN / **CÉSAR L. SEOANE**

'HORIZONTES INVENTADOS' (4/6)



Barandilla en el Paseo de Santa Cruz de A Coruña.

RED DE REDES / **JAIME RUBIO HANCOCK**

'Make America Woke Again'

La victoria del Partido Demócrata en las elecciones de medio mandato en Estados Unidos ha supuesto un motivo de alegría para una izquierda en apariencia acorralada. Una de las consecuencias de esta buena noticia es que, por un rato, han vuelto los chistes a X. Muchos de ellos parodiaban las decisiones más megalomaniacas e hiperventiladas del trumpismo y otros amenazaban con una dictadura *woke* tal y como existe en la imaginación de los ultras más asustadizos.

Por ejemplo, @SumerianEunuch proponía rebautizar el golfo de México (golfo de América, para Trump) como golfo del Proletariado Internacional; @lilNasX se alegraba porque "todos vamos a abortar esta noche"; @hexprax aseguraba que dará comienzo una campaña puerta a puerta para vacunar a los republicanos, y @beefyfridgers anunciaba que la Casa Blanca se va a llamar la Casa de Color. También había buenas dosis de *schadenfreude,* dirigida, entre otros objetivos, a los tecnoligarcas que lo habían apostado todo a la ultraderecha. En especial, Elon Musk, que se ha dejado más de 400 millones de euros en financiar las campañas de candidatos republicanos.

Las noticias resultan particularmente positivas si tenemos en cuenta uno de los debates que ha mantenido la izquierda, sobre todo la estadounidense, en los últimos años: ¿cómo se combate a la ultraderecha, con candidatos moderados o con candidatos progresistas? La respuesta es que no importa tanto, siempre que se tengan las ideas claras: en Míchigan ha ganado el primer senador musulmán, Abdul El-Sayed, con una campaña escorada a la izquierda. Los políticos y medios republicanos han intentado presentarlo como un terrorista antiamericano, pero esos miedos resultan poco creíbles. Y también les ha ido bien a los moderados: en Texas ha ganado el primer senador demócrata en más de tres décadas, James Talarico, con una posición muy centrada.

Por supuesto, la izquierda siempre se fustiga, incluso cuando las cosas le van razonablemente bien. Una de las preocupaciones que han expresado los progresistas es el peso que han tenido en el voto tanto la inflación como el incremento en el precio de la gasolina, provocado por Trump gracias a su genial idea de ganar el Premio Nobel de la Paz mediante el innovador método de bombardear Irán. ¿Importa más el coste del combustible que la deriva autoritaria del trumpismo? Quizás sí para muchos votantes, pero la parte positiva es que ha quedado patente que no hace falta renunciar a nada: para ganar no hay ninguna necesidad de renunciar ni a la protección de la economía ni a la protección de nuestros derechos.

El segundo temor es más preocupante, sobre todo en España y a medida que se acerca el 29-N: ¿la única forma de frenar a la ultraderecha es dejar que gobierne y que demuestre así su incompetencia? La victoria de los demócratas puede suponer un pequeño alivio, pero en estos dos años Trump ha deportado a miles de personas, ha declarado una guerra, ha empeorado la situación de los trabajadores y amenaza con dejar Ucrania en manos de Vladímir Putin, entre otros logros. Y aún le quedan dos años de presidencia.

En el caso de Trump, ni siquiera se puede alegar que no se supiera lo que iba a hacer. En *The Divider,* publicado en 2022, los periodistas Peter Baker y Susan Glasser ya avisaban de que, si lograba un segundo mandato, "Trump buscaría venganza contra sus enemigos, politizaría los tribunales, el Departamento de Justicia y el Ejército. Retaría a los aliados y buscaría causa común con los autócratas". Lo único que se dejaron fuera fue su obsesión con redecorar la Casa Blanca.

La victoria de los demócratas en EE UU ha tenido una consecuencia: por un rato, han vuelto los chistes a X

También sabemos lo que va a pasar aquí, porque los ultras lo dicen abiertamente. Es decir, no tenemos excusa ni necesidad de poner nada a prueba. Y tampoco nos hace falta una sala de baile en La Moncloa.

DANIEL GASCÓN

Defender lo público

Defender lo público es saber que hay cosas que son de todos y no solo de unos, aunque esos unos seamos nosotros. Defender lo público es algo que deberías hacer cada día que ejerces el gobierno de tu país, tu autonomía o tu municipio, y no un eslogan electoral. Defender lo público es, por ejemplo, no colocar a Koldo García de consejero en Renfe Mercancías. Es cuidar las infraestructuras, en vez de construir un muro que separe a los ciudadanos. Defender lo público es felicitar al ganador de las elecciones. Es explicar las decisiones de política exterior, no presentar reformas de financiación dictadas por una comunidad a las demás y tomarte en serio la integridad territorial de tu país. Defender lo público es intentar aprobar los presupuestos y convocar elecciones si fracasas: como si fueras belga o Felipe González. Defender lo público es no tener un ministro de Transportes como José Luis Ábalos. Y tampoco como Óscar Puente. Defender lo público es explicar qué pasó cuando se produjo el apagón. Defender lo público no es tergiversar a través de una instrucción lo que aprobaron en las Cortes los representantes de los ciudadanos. Defender lo público no es crear puestos a dedo para familiares o amantes. Defender lo público no es atacar a la justicia cuando sus resoluciones no nos gustan, ni insultar a los medios de comunicación si exponen cosas que no nos convienen. Tampoco es colocar a periodistas afines al frente de la seguridad del ferrocarril, a exsecretarios de Estado en la Agencia EFE o a exministros en el Tribunal Constitucional. Defender lo público no es filtrar documentos sesgados para culpar a subordinados cuando hay un problema. Defender lo público no es que el Estado pida perdón a quienes rompieron la ley porque necesitas sus votos para una investidura. Defender lo público no es humillar a policías, jueces y funcionarios para alcanzar el poder. Defender lo público no es convertir un organismo como el CIS en una herramienta de propaganda. Defender lo público es que las televisiones públicas sean lo más neutrales posible: el Gobierno central del PSOE y ejecutivos autonómicos del PP persiguen justo lo contrario. Defender lo público no es destruir la confianza de los ciudadanos en instituciones y servicios del Estado hasta extremos que no soñaría un libertario. Y, sobre todo, es saber que las víctimas son más importantes que tú. Defender lo público es intentar gestionar bien, tratar a la gente como si no fuera idiota del todo y no usar el eslogan de defender lo público como señuelo hasta que se nos ocurra la siguiente chorrada.

Hay cosas que se deberían hacer cada día en que ejerces el Gobierno de tu país o tu autonomía

El PSOE se aferra a la "lección" de Puente y la derrota de Trump para relanzarse

Los socialistas explotarán la defensa de Feijóo a Mazón durante un año y reorientan su campaña en los servicios públicos frente a los recortes en Estados Unidos

JOSÉ MARCOS
Madrid

El ánimo del PSOE vuelve a levantarse. La dimisión de Óscar Puente, tan inesperada como oportuna para muchos socialistas, ha tenido un efecto balsámico a poco más de tres semanas del 29-N. Los mismos pesos pesados de Ferraz y La Moncloa que hace una semana daban por perdidas las generales tras la tragedia ferroviaria de Urda (Toledo) han recobrado el optimismo con la asunción de responsabilidades de Puente "por dignidad" y para "estar a la altura" de España. La decisión del político vallisoletano, interpretan todos los dirigentes socialistas consultados, les permite diferenciarse de la reacción del PP en otras catástrofes. "Óscar ha dado una lección política de primer nivel. No todos somos iguales", resume un presidente autonómico. La derrota por aplastamiento de Donald Trump en las elecciones de mitad de mandato de Estados Unidos también ha contribuido a devolver la esperanza en otra remontada imposible como la de 2023. "Ocurrió en Brasil, acaba de ocurrir en Estados Unidos y ocurrirá pronto en España. La ola ultra a la que pretenden subirse Feijóo y Abascal ya no crece: se desmorona", fue ayer el diagnóstico de Pedro Sánchez.

El golpe de efecto de Puente ha permitido al PSOE recuperar la iniciativa después de una semana a la defensiva por el recuento de fallecidos —69— y heridos —medio centenar— del segundo accidente mortal en nueve meses en la alta velocidad. "Hemos vuelto a pasar al ataque", piensa un secretario general autonómico "gratamente sorprendido" por la "traca final" de Puente en la Sala Constitucional del Congreso. "La guinda del pastel fue su manera tan honesta e impactante de presentar la dimisión. Estuvo muy acertado. Esto cambia totalmente el guion. Ya tenemos algo con lo que contraponer al PP", tercia. Puente no solo dimitió como ministro. También lo hizo como cabeza de lista por Valladolid. Su nombre seguirá figurando en las papeletas electorales, aunque ya dejó clara su renuncia. La siguiente en la candidatura es Ana Redondo, la ministra de Igualdad. "Que el nombre de Óscar siga estando hasta puede ser un aliciente para que nos voten", desean en la dirección del PSOE de Castilla y León.

"Que su sustituto sea [Carlos] Cuerpo es muy inteligente, reduce muchísimo las críticas del PP, por su perfil técnico", añade otro líder territorial, que la semana pasada estaba "sumido en la tristeza". "Óscar es lo suficientemente íntegro y listo como para saber qué es lo que tenía que hacer. Nos ha metido de nuevo en la carrera y con fuerza. Era caza mayor, pero no había otra. A la derecha sus votantes se lo perdonan todo, pero el votante progresista es distinto", expone otro responsable territorial. "Con su dimisión ha cambiado el marco. Ahora otra vez podemos decir con la boca grande que no todos somos iguales", abunda.



Pedro Sánchez anunciaba ayer el relevo de Óscar Puente, en una imagen de La Moncloa. B. P. DE LA B.

El PSOE retoma los actos para recordar al mandatario valenciano

El tono de los mítines será ya menos festivo por respeto a las víctimas de Urda

Una opinión muy extendida en el PSOE es que la dimisión de Puente "deja en una posición incómoda" a Feijóo por su permisividad con Carlos Mazón. El expresidente de la Comunidad Valenciana contó con el respaldo de Génova tras la dana de 2024 en la que murieron 234 personas. Solo dimitió después del reproche público de los familiares de las víctimas en el funeral de Estado y no renunció al escaño. "El PP le mantiene desde entonces como diputado en las Cortes valencianas, con sueldo, chófer y aforamiento. Es flagrante, ¡y luego pide ejemplaridad!", apunta un dirigente socialista de esa comunidad.

El PSOE retomará la precampaña este viernes en Valencia para "explotar el talón de Aquiles" de Mazón. Pilar Bernabé, encabezará la lista socialista por la provincia, donde se encumbró por su gestión como delegada del Gobierno frente a la inacción del *president* del PP. "Que sigan con las peticiones de dimisión, se le puede volver como un bumerán al PP. A ver cómo rebaten el discurso de que no somos iguales cuando le mantuvieron en el cargo más de un año y los barones de su partido le aplaudían a rabiar", advierte un responsable del PSPV-PSOE.

La tragedia de Urda ha obligado a reajustar el tono de la campaña. Ya no será tan festiva por respeto a las víctimas. Tras los besos, bailes y mensajes de amor del lanzamiento de la candidatura de Sánchez en sus sextas elecciones generales, esta recta final volverá a ser más convencional. Por eso mismo, explican, la batalla de las ideas será más determinante. A 24 días de las elecciones, los servicios públicos serán una de las banderas que el PSOE ondeará frente a la reducción del Estado que propone Vox. La decisión de incluir un mitin el sábado en Tarragona, además del previsto el domingo en Bilbao, "es una muy buena señal" según un ministro que corroboraría la sensación "de que todavía hay partido y hay que jugarlo".

Fuentes socialistas explican que habían logrado reducir ocho puntos el porcentaje de indecisos —del 20% al 12%— que lo votaron en 2023 pero que el accidente de Urda "les devolvió a la casilla de salida". En Ferraz esperan en recuperar el terreno volviendo a situar el debate la próxima semana en la vivienda. El jueves que viene, al día siguiente de la huelga general, está previsto que la Diputación Permanente del Congreso apruebe los decretos que recuperan el escudo antidesahucios y amplían las ayudas para la construcción.

Firmeza de Sánchez

Una semana después del triunfo contra pronóstico de Lula en Brasil, el tsunami demócrata en Estados Unidos se ha recibido como otra inyección moral. "La respuesta del pueblo estadounidense a dos años de gestión de la ultraderecha de recortes de derechos y servicios públicos es inequívoca e incontestable", sentencia un miembro de cúpula del PSOE. "Esa es la oferta política nula de PP y Vox para España", apostilla.

Los socialistas entienden que los votantes aprecian la firmeza de Sánchez, que se ha convertido en una especie de némesis de la ultraderecha global por su condición de presidente del único gobierno de izquierdas de un gran país de la UE. "La impresión es que viene un cambio de ciclo y el populismo pasa a galeras. El varapalo que se han llevado es brutal y nos permite seguir alimentando la esperanza. EE UU ha reaccionado a unas políticas que son muy parejas a lo que ofrecen PP y Vox", apunta un alcalde.

Las victorias sin precedentes de Abdul El-Sayed, primer senador musulmán de Estados Unidos, de Keisha Bottoms, primera gobernadora negra del país por Georgia, o de Gina Hinojosa, primera gobernadora hispana de Texas, es otro punto extra reconfortador en el PSOE. "Las últimas dos semanas se han sucedido las derrotas de algunos de los principales referentes del racismo institucional y de sus mensajes de odio. En España han asumido ese discurso no solo Vox, también el PP, que llega a vincular la inmigración con la delincuencia... Feijóo se ha convertido en el hermano siamés de Abascal... Ver que en otros países la gente normal y corriente se moviliza tanto contra modelos parecidos y con tanta contundencia a lo que defienden Vox y por tanto el PP tiene un efecto positivo para nosotros. Sin duda es un revulsivo", concluye otro líder territorial.



Carlos Cuerpo, el 16 de octubre en el Congreso de los Diputados. J. J. GUILLÉN (EFE)

Cuerpo asume Transportes con el reto de apaciguar los ánimos del sector ferroviario

El vicepresidente toma las riendas del ministerio en pleno arranque del macroplan de inversiones de Aena

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El sector del ferrocarril está incendiado tras el siniestro del 28 de octubre en Urda (Toledo), con 69 muertos, la segunda colisión de trenes en un periodo de 10 meses en la línea de alta velocidad Madrid-Sevilla, tras la del 18 de enero en Adamuz (Córdoba), que causó 46 víctimas mortales. El vicepresidente primero, Carlos Cuerpo, asumió ayer las competencias del Ministerio de Transportes, tras la renuncia, el martes, de Óscar Puente, tal y como anunció en una breve comparecencia el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. No va a tener tiempo para mucho, más que para apagar fuegos. Urge apaciguar los ánimos entre los sindicatos ferroviarios. El de maquinistas, Semaf, tiene convocada una huelga para los próximos 10 y 12 de noviembre, los días anterior y posterior a la huelga general del 11-N por la carestía de la vivienda. Los maquinistas reclaman el cumplimiento de los acuerdos de refuerzo del mantenimiento de las redes de Adif y de las plantillas de empresas públicas ferroviarias, también de la agencia de seguridad, firmados en febrero. Fue tras las tragedias de Adamuz (Córdoba) y Gelida (Barcelona) del pasado enero, y Semaf se queja de que "las promesas no cristalizan en realidades", según su secretario general Diego Martín.

Sánchez ha optado por aplicar hormigón a la maltrecha estructura de Transportes tras la tragedia. Cuerpo es la figura idónea, opinan quienes rodean al presidente, para rebajar la contienda política y el estruendo en la opinión pública. De él depende ahora el futuro de la cúpula directiva del gestor de la infraestructura ferroviaria Adif. Ayer dimitió su presidente, Luis Pedro Marco de la Peña.

El sindicato de funcionarios CSIF, también CGT, UGT, CC OO o Sindicato Ferroviario, junto al colectivo de maquinistas, estudian movilizaciones conjuntas y severas en el entorno de la cita electoral del 29 de noviembre. "El Gobierno buscará desactivar a toda costa la indignación sindical abriendo mesas urgentes de negociación", argumenta una fuente al tanto de la estrategia. Transportes y Adif reducirán las frecuencias de trenes en la línea Madrid-Sevilla para aumentar así la distancia entre convoyes hasta que esté en marcha a primeros de año el nuevo sistema de señalización ERTMS en sustitución del seguro pero obsoleto LZB. Adif lo conseguirá haciendo que las operadoras, principalmente Renfe, lancen trenes en doble composición para reducir el impacto en la oferta de asientos. Al mismo tiempo, se ha ordenado a la Agencia de Seguridad Ferroviaria una auditoría de situación del Corredor Sur, renovado en los últimos cuatro años con una inversión que supera los 800 millones de euros.

Cuerpo tendrá hoy ante las puertas del ministerio una primera concentración, alentada por el CSIF, "por la situación de Salvamento Marítimo". Será la primera manifestación a la que se enfrenta en su nuevo cargo aunque sea por la situación de otro servicio esencial.

Más allá del trabajo en Adif y de la coordinación de Transportes con las investigaciones técnica y judicial del siniestro, Cuerpo toma las riendas del ministerio en pleno arranque del macroplan de inversiones de Aena para el periodo 2027-2031, con un presupuesto de 13.000 millones de euros. Las primeras licitaciones están ya lanzadas en los aeropuertos de Madrid, Tenerife o Almería.

En materia de carreteras, Transportes ha programado un plan extraordinario para el refuerzo de firmes valorado en 1.600 millones de euros en pleno revuelo del sector de la conservación. Las empresas cargan contra unos pliegos de contratación que priman el valor objetivo de la oferta económica y han impuesto fórmulas también de carácter objetivo para puntuar las propuestas técnicas. El propio Puente reconoció meses atrás que estas garantías de neutralidad en las adjudicaciones respondieron a la supuesta corrupción que campeó sobre la obra pública en tiempos de José Luis Ábalos al frente del ministerio. Los equipos de la casa reconocen una brecha de más de 6.000 millones de euros en el cuidado de las carreteras, cifra que asociaciones de empresas especializadas elevan por encima de los 10.000 millones.

En esta recta final del año vencen contratos de concesión en la autopista AP-68, Bilbao-Zaragoza, que revierte en parte al Ministerio de Transportes y en varios tramos a administraciones vascas, al tiempo que concluyen los plazos de explotación de una decena de autovías de primera generación, con un total de 993 kilómetros. Estas últimas son las nacionales desdobladas, la mayoría en el entorno de Madrid, y que son conservadas por constructoras desde 2007 a cambio del pago de cánones por parte de Transportes por la correcta disponibilidad de esas infraestructuras. El 1 de enero la gestión vuelve al ministerio mientras se tramitan en la actualidad los traspasos.

Las constructoras quieren fórmulas que les compensen por la inflación

En carreteras, hay una partida de 1.600 millones para el refuerzo de firmes

El sector constructor reclama fórmulas de reequilibrio de contratos millonarios por el impacto de la inflación en los costes de materiales básicos, como el acero, la madera, el aluminio, el cemento, los áridos, los combustibles o la propia energía eléctrica. Durante la crisis de precios motivada por la invasión rusa de Ucrania, el Ejecutivo armó un escudo de protección contra los mayores costes de ejecución de la obra pública. Desde hace meses, instituciones como Seopan, Anci y la CNC vuelven a pedir revisiones de precios extraordinarias en proyectos que suelen ejecutarse en largos plazos. Está pesando a pie de obra la crisis de Ormuz.

El mismo problema global motivado desde final de febrero por la ofensiva de Estados Unidos e Israel sobre Irán tiene atenazado al transporte de carga y pasajeros por los precios del combustible, lo que sí ha merecido ayudas coordinadas entre Transportes, Economía y Hacienda con bonificaciones directas al precio del gasóleo.

PERIDIS





Luis Pedro Marco de la Peña, en rueda de presenta el 30 de octubre. CLAUDIO ÁLVAREZ

El presidente de Adif cesa tras explicar el accidente a Cuerpo

Marco de la Peña se va tras la aprobación de un marco de financiación de 20.000 millones hasta 2030 para obras y mantenimiento

J. F. M.
Madrid

El siniestro de Urda se cobró ayer un nuevo cargo de alta responsabilidad, el del presidente del gestor de la infraestructura Adif, Luis Pedro Marco de la Peña, que dimitió una semana después de la tragedia y tras el cese del ministro Óscar Puente. La renuncia se produjo después de un encuentro con el vicepresidente primero del Gobierno, Carlos Cuerpo, que ayer asumió la responsabilidad sobre el Ministerio de Transportes. Si la salida de Puente da respuesta a la responsabilidad política por los dos siniestros en la línea Madrid-Sevilla, con un balance de 46 fallecidos en Adamuz (Córdoba) y 69 en Urda (Toledo), la marcha de Marco de la Peña de Adif es la del responsable técnico de la red de alta velocidad. Hoy se decidirá el nombre del sucesor.

Apenas unas horas después de ser nombrado responsable de Transportes por el presidente del Gobierno, Carlos Cuerpo llamó a consultas al ejecutivo de Adif, un hombre de vasta experiencia en la gestión ferroviaria. Fue uno de los dos altos cargos, junto al secretario de Estado, José Antonio Santano, que acompañaron al ministro en su primera comparecencia ante la prensa tras el choque de trenes en Urda, y volvieron a hacerlo el pasado viernes en una rueda de prensa de más de dos horas de duración en la que Puente llevó todo el peso del relato sobre el accidente.

Antes del encuentro en el Ministerio de Economía, Marco de la Peña sacó adelante este mediodía, en reunión del consejo de administración de Adif, el acuerdo marco de financiación con la Administración General del Estado para el periodo 2026-2030. El pacto recoge inversión en la infraestructura y gasto en mantenimiento en el entorno de los 20.000 millones de euros durante ese periodo. Y apuntala los compromisos de Adif con los sindicatos firmados en febrero, en el contexto de una huelga tras los siniestros de Adamuz (Córdoba) y Gelida (Barcelona). En ese papel quedó fijado un refuerzo económico para el mantenimiento de las redes convencional y de alta velocidad.

Sobre esta montaña de millones de euros, el Consejo de Ministros aprobó el pasado 13 de octubre un acuerdo por el que se autorizan y se modifican los límites para adquirir compromisos de gasto con cargo a ejercicios futuros (según lo dispuesto en el artículo 47 de la Ley General Presupuestaria) para dar luz verde al Ministerio de Transportes entre 2027 y 2030 para cubrir los compromisos derivados de los nuevos convenios entre la Administración General del Estado y Adif y Adif Alta Velocidad.

La empresa ya ha presentado medidas para reforzar la seguridad

Los centros de control ferroviario contarán con mejoras laborales

Con la pieza de Puente fuera del tablero, el siguiente máximo responsable de la gestión de la infraestructura y el tráfico ferroviario es Marco de la Peña. Una serie de órdenes erróneas emitidas desde el centro de control de Madrid-Atocha desencadenó el choque de un AVE de Renfe con una unidad de Iryo a las 8.53 del 28 de octubre, dejando 69 víctimas mortales. La reacción inmediata de Adif ha sido presentar un ramillete de medidas para reforzar la seguridad en la línea de alta velocidad Madrid-Sevilla, trayecto de los dos fatales accidentes de la alta velocidad.

Entre las nuevas medidas por adoptar figuran una mayor separación de trenes en el Corredor Sur, bajando la frecuencia de salidas y aumentando el número de vagones para evitar, en lo posible, suprimir oferta de plazas. Esta limitación, con la que se consigue aumentar la distancia de seguridad entre trenes, se mantendrá hasta que entre en operación el sistema de señalización ERTMS en lugar del más anticuado LZB, quizá a primeros de 2027. Adif también pretende implantar una doble supervisión de los mensajes de seguridad que se envían a los maquinistas cuando se cae el sistema LZB. Y se implantarán mejoras laborales en los centros de control.

El PSOE adopta el "No todos somos iguales" como lema oficioso de campaña tras la salida de Puente

Cuatro dimisiones desde el anuncio de adelanto electoral el 5 de octubre

NATALIA JUNQUERA
Madrid

"No es ningún drama", dijo el martes Óscar Puente, refiriéndose a su dimisión como ministro de Transportes. Esta, seis días después del accidente de Urda (Toledo) en el que murieron 69 personas, era la tercera dimisión en el entorno de Pedro Sánchez desde que el 5 de octubre comunicó el adelanto de las elecciones al 29 de noviembre. Ayer se sumó la del presidente de ADIF.

Antes de Puente, dimitieron el delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín (25 de octubre), y la portavoz del PSOE, Montse Mínguez (16 de octubre). Martín aseguró que no se daban "las condiciones" para seguir ejerciendo su responsabilidad después de haberse quedado fuera de las listas al Congreso y al Senado. Mínguez renunció a su cargo tras revelar *Artículo 14* que su pareja tiene una empresa inmobiliaria con más de 30 pisos que ha realizado varios desahucios y para no perjudicar una campaña electoral que el partido pretendía centrar, precisamente, en la vivienda.

El ministro más fugaz fue el titular de Cultura y Deportes del primer gabinete de Pedro Sánchez: Máximo Huerta. El escritor había sido acusado de defraudar 256.778 euros al fisco entre 2006 y 2008. En el momento de anunciar su renuncia, apenas una semana después de su nombramiento, insistió en su inocencia (había pagado la multa) y aseguró: "Me voy para que el ruido de la jauría no parta el proyecto de Sánchez". Unos meses después, en septiembre de 2018, fue la titular de Sanidad, Carmen Montón, quien presentó su dimisión, en este caso, por irregularidades detectadas en un máster que había cursado y que ella siempre negó. Al igual que con Puente, Sánchez la apoyó hasta el final, pese a las voces que le recomendaban lo contrario dentro del propio partido.

La dimisión a finales de 2021 de Manuel Castells, uno de los ministros de la cuota de Podemos en el Gobierno de coalición, al frente de Universidades, obedeció a causas muy diferentes: motivos de salud.

En el ámbito del partido, el entonces secretario de Organización Santos Cerdán dimitió en junio de 2025, unas horas después de que se conociera un informe de la UCO que incluía conversaciones explícitas sobre el presunto pago de comisiones por obras públicas. Sánchez aseguró que le había pedido la dimisión y se disculpó públicamente por haber confiado en él. Su predecesor en el cargo y exministro de Transportes, José Luis Ábalos, fue condenado el pasado junio a 24 años de prisión por organización criminal, cohecho, malversación y tráfico de influencias. Ábalos no dimitió porque cuando estalló el escándalo ya no ocupaba ningún cargo. Era diputado. Y pese a que el PSOE le pidió que entregara el acta, decidió conservarla y terminó en el Grupo Mixto.

En julio de 2025, Francisco Salazar renunció al cargo antes incluso de ser nombrado oficialmente como secretario de Análisis y Acción Electoral del PSOE por las acusaciones de varias compañeras por "acoso sexual y abuso de poder". Salazar renunció también a su puesto como asesor en La Moncloa.

Francisco Martín y Montse Mínguez abandonaron sus cargos en octubre

Carlos Mazón dejó la Generalitat 12 meses después de la dana y todavía es diputado

En diciembre de ese mismo año presentó su dimisión el presidente de la Diputación de Lugo, José Tomé, tras ser acusado internamente de acoso sexual. Él negó los hechos. Un día después, también renunció a todos sus cargos Javier Izquierdo, miembro de la ejecutiva federal socialista y senador. El partido le abrió posteriormente un expediente informativo por otro posible caso de acoso.

Puente se despidió con una frase que repetirá mucho el PSOE en la campaña electoral: "No todos somos iguales". La pronunció en el Congreso para explicar su renuncia al cargo el mismo día que se cumplía un año de la dimisión del presidente valenciano que desapareció en las horas cruciales de la dana en la que murieron 234 personas en 2024. Carlos Mazón (PP) tardó 12 meses y cuatro días en dimitir. Hoy conserva su escaño de diputado.

Núñez Feijóo apunta a Sánchez y califica de “teatrillo” la renuncia de Puente

El líder del PP se compromete a presentar el Presupuesto en 2027 con efectos retroactivos

ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

No da tregua Alberto Núñez Feijóo al Gobierno tras la dimisión de Óscar Puente, el martes por la noche por la tragedia ferroviaria de Urda, que también sorprendió al PP. Al líder del PP no le basta con la renuncia de Puente y apunta a Pedro Sánchez, a quien reclama también responsabilidades políticas por el accidente. “Puente se va, pero Sánchez se queda”, se quejó, que acusa al ministro de dar un paso atrás “de forma indigna”.

El líder del PP reaccionó con mucha dureza a la dimisión de Óscar Puente, restando importancia al gesto político y cuestionando la forma en la que lo hizo anteanoche, tras una larga comparecencia en la Diputación Permanente y después de haber negado su paso atrás en la rueda de prensa del Consejo de Ministros. “La noticia es que Puente no haya dimitido aún”, reflexionó en una entrevista en Antena 3, en la que cargó contra el extitular de Transportes: “El teatrillo de ayer de la Diputación Permanente es una forma indigna de irse”, aseveró.

El PP no esperaba la renuncia del ministro socialista, que complica su relato de que no se asumen responsabilidades políticas y que le obliga a enfrentar sus contradicciones en cómo las asumió el PP en tragedias bajo su gestión, como el accidente de tren de Angrois, en el que murieron 80 personas, o la dana de Valencia, en la que fallecieron 234 personas, tal y como se ha lanzado a reprocharle el PSOE. Feijóo sostiene, en cambio, que el paralelismo con esos casos “no tiene un mínimo de comparación racional”.



Alberto Núñez Feijóo, durante un acto del diario *La Razón,* ayer en Madrid. A. PÉREZ MECA (EP)

En el caso del accidente de tren de Angrois, que sucedió cuando él presidía la Xunta de Galicia y la ministra de Fomento era Ana Pastor, del Partido Popular, que no dimitió, el líder del PP ha defendido que “la vía, la estructura y la catenaria eran del PSOE desde hacía unas semanas antes de las elecciones”, en referencia a que esa obra se terminó con José Blanco como ministro. Y en el caso de la dana de Valencia, en la que el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, dimitió un año después, tras la protesta de las víctimas en el funeral de Estado, ha argumentado que “en una semana se fue la consejera de Emergencias de la Generalitat”. Salomé Pradas fue cesada por Mazón 24 días después de las riadas.

Feijóo chocó también con el líder de Vox, Santiago Abascal, sobre si es seguro o no subirse a un tren después de los dos accidentes en la alta velocidad española. El líder del PP insistió en que él sí subirá a un tren cuando tenga que hacerlo, porque lanzar el mensaje contrario sería profundizar en el “descrédito de las infraestructuras”. Ahora bien, concedió que el tren “está en su peor momento” y que “si hay otro medio de transporte alternativo, probablemente sea lo más oportuno”. En cambio, Abascal cree que es “irresponsable” pedir a los ciudadanos que se suban al AVE y comparó al presidente del Partido Popular con Manuel Fraga cuando se bañó en la playa de Palomares (Almería) tras el accidente nuclear de 1966.

Los populares no esperaban la salida del responsable de Transportes

El dirigente rechaza comparaciones entre el adiós del exministro y Mazón

En paralelo a las consecuencias de la tragedia ferroviaria, Feijóo se comprometió ayer presentar un proyecto de presupuestos en la primavera de 2027 si llega al poder en las próximas elecciones del 29 de noviembre.

Según sus cálculos, el nuevo Gobierno tomará posesión el primer mes o segundo del año que viene, y su compromiso es presentar un presupuesto en primavera del 27, con efectos retroactivos para ese año, en el que asegura que será prioritaria la conservación de la red ferroviaria. Después, la intención de Feijóo es trabajar ese verano en el proyecto de Presupuestos de 2028, y presentarlo en tiempo y forma en el mes de septiembre, según explicó el líder popular. “Para eso se necesita un partido que haya hecho presupuestos antes”, advirtió Núñez Feijóo como mensaje electoral velado para tratar de disuadir a los votantes de Vox a que apuesten por el Partido Popular.

Por la tarde, en un acto organizado por *La Razón,* Feijóo prometió que si llega a La Moncloa hará una “auditoría” de todas las cuentas del Gobierno saliente. El líder del PP ha deslizado que el Ejecutivo es responsable de los fallecidos en Adamuz y en Urda por su “mala gestión”, “mantenimiento deficiente de las infraestructuras” y por la “corrupción” durante las legislaturas pasadas. “Gobernar sin Presupuestos imposibilita la planificación, imposibilita la priorización de las inversiones y, por supuesto, huye de cualquier tipo de control de gasto”, señaló el líder del PP, informa **Virginia Martínez.**





Santiago Abascal, durante el mitin que ofreció ayer en Ciudad Real. EUSEBIO GARCÍA DEL CASTILLO (EP)

Abascal usa el relevo de Puente para redoblar los ataques a Sánchez

"Siempre tiene un fusible que desconectar", dice el líder de Vox en Ciudad Real

LAURA LLACH
Ciudad Real

"¡Ahí viene!". El grito de una mujer mayor, subida a un banco y con el brazo extendido, rompía la espera en la plaza Mayor de Ciudad Real. Cientos de personas se agolpaban ayer para recibir a Santiago Abascal. Algunas llevaban más de tres horas aguardando su llegada. La expectación era tal que, cuando apareció el líder de Vox, la multitud irrumpió en el pasillo que la organización había habilitado para facilitar su entrada. Un miembro del equipo intentaba despejarlo una y otra vez, pero la gente volvía a cerrarlo.

Cuando por fin consiguió llegar al micrófono, Abascal fue directo al enfrentamiento político. Su primer mensaje tuvo como destinatario a Pedro Sánchez y como motivo el relevo de Óscar Puente al frente de Transportes, una cartera que asumirá el vicepresidente primero y ministro de Economía, Carlos Cuerpo. "Es solo un cuerpo más que se interpone entre Pedro Sánchez y el banquillo. Solo un fusible más para Pedro Sánchez", sentenció. Y remató: "Nos atrevemos a decir que la traición de este Gobierno mata". "Ábalos, Koldo, Paco Salazar, Montse Mínguez, el hermano del presidente, la mujer del presidente del Gobierno y, ahora, Óscar Puente". Abascal desgranó la lista mientras apuntaba directamente a Sánchez. "Siempre tiene un fusible que desconectar, pero se está escondiendo detrás de todos sus esbirros", añadió.

No necesitó mucho más, en menos de treinta segundos de discurso ya había conseguido el primer gran aplauso de la plaza. Con el público predispuesto, el líder de Vox aprovechó el momento para reclamar el compromiso de los asistentes: "Solo una movilización verdaderamente mayoritaria en las urnas el próximo 29 de noviembre puede pasar por encima de las trampas que han pretendido hacer en estas elecciones".

Entre quienes escuchaban ese llamamiento estaba Sofía, que acaba de cumplir 18 años y se saltó ayer la clase de Geografía para ir al acto de Abascal. Algunas de sus propuestas parecían tener más capacidad de entusiasmar a la plaza que otras. La que más aplausos arrancó fue el cierre de fronteras, que Abascal anunció como la primera medida que adoptaría si llegara al Gobierno: "Para que no vuelva a entrar a España nadie que no deba estar aquí".

También levantó una ovación su respuesta a Ada Colau, cabeza de lista del Frente Amplio, que había acusado a Vox de utilizar a las víctimas de Urda como "arma arrojadiza". Abascal devolvió el golpe: "El partido con el que quiere gobernar Colau es el que ha matado a esas víctimas. Y no hay nada más que decir", zanjó. Sin embargo, Abascal evitó confirmar si acudirá al funeral de Estado por las víctimas del accidente ferroviario de Urda. "No sé dónde estaré el 12 de noviembre, no sé si estaré cerca por la campaña electoral, pero estoy seguro de que algunos compañeros de Vox estarán", respondió. El líder de Vox añadió que prefiere mantenerse en un segundo plano, aunque advirtió de que "no van a estar calladitos".

La tensión llegó después, durante el turno de preguntas de los periodistas. Uno de ellos preguntó si las pensiones podrían peligrar en caso de que Vox llegara al Gobierno. La primera respuesta no llegó del atril, sino desde el público. Un asistente lanzó un huevo que impactó directamente contra los periodistas. Abascal no se refirió a lo sucedido hasta el final del acto, cuando trasladó "sus disculpas a los medios de comunicación por las complicaciones que todo este barullo supone".

La primera ovación se la llevó su promesa de cerrar las fronteras si gobierna

El líder de Vox se reúne con Milei tras darle plantón en su anterior visita

Agenda internacional

Más allá de la campaña electoral, Abascal quiso poner también el foco en su agenda internacional. Anoche, después del mitin que tenía previsto celebrar en Cuenca, se reunió con el presidente argentino, Javier Milei. La cita llega después de que la anterior visita del mandatario a España dejara una imagen de cierta distancia entre ambos ya que no llegaron a reunirse en persona, a diferencia de lo que ocurrió con la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, con quien Milei sí mantuvo un encuentro. Para disipar los rumores sobre un posible distanciamiento, Abascal y el presidente argentino optaron entonces por grabar una videollamada que difundieron públicamente.

Durante su intervención, el líder de Vox también reivindicó los contactos que ha mantenido estos días con otros dirigentes iberoamericanos que asisten a la cumbre que se celebra en Madrid. "Con el presidente de Chile, José Antonio Kast, que es un aliado nuestro. Además, ayer pude recibir en Madrid al vicepresidente de Colombia y mantener una conversación telefónica con el presidente colombiano", señaló.

Al terminar el acto, el líder de Vox tardó en abandonar la plaza entre los gritos de "¡Presidente!" de los asistentes. "¡Vamos, Santi, a por ellos, a por los zurdos!", le espetó un hombre entre la multitud. Otro se acercó a los miembros del equipo de Vox para trasladarles su propio mensaje: "A ver si echamos a los sinvergüenzas estos". La marcha de Abascal no vació del todo la plaza. Junto al puesto de *merchandising* permanecía un grupo de jóvenes que curioseaba entre las pulseras de la Legión y quienes lucían la bandera de España. Entre ellos estaba Pablo, que también acaba de cumplir 18 años. A diferencia de Sofía, él tenía claro su voto antes de acudir al acto. ¿Qué es lo que más le convence? "Principalmente, el cierre de fronteras y echar a todos los perroflautas acampados en la Puerta del Sol".

Compromís pide que el Congreso siga investigando la dana tras el 29-N

PAULA CHOUZA / BERNAT COLL
Madrid / Barcelona

Los principales candidatos de Compromís-Front Valencià, la papeleta unitaria en la izquierda valenciana para las elecciones del 29-N anunciaron ayer a las puertas del Congreso que su primera iniciativa la próxima legislatura será pedir la reanudación de la comisión de investigación sobre la dana, cuyos trabajos quedaron interrumpidos por el adelanto de los comicios. Àgueda Micó, cabeza de lista por Valencia, cargó además contra Alberto Núñez Feijóo por "permitir" que el *expresident* Carlos Mazón continúe en su puesto de diputado "con todos los privilegios", recalcó. "La ética política del PP y de Feijóo tiene no una doble vara de medir, es de una hipocresía superlativa", acusó.

"Hoy hace un año y un día de que la sociedad valenciana consiguió que Mazón dimitiera, pero lo vemos continuar de diputado aforado para eludir la justicia", incidió María Teresa Pérez, dirigente de Podemos y número uno por Alicante. "A pesar de que el señor Óscar Puente no estuvo en un Ventorro [por el restaurante en el que pasó la tarde el *expresident* el día de la dana], tiene que hacerse cargo del dolor y la empatía con las víctimas, sobre todo porque es un segundo accidente ferroviario fruto de los recortes, de la falta de mantenimiento y la liberalización", señaló por su parte Alberto Ibáñez, segundo por la circunscripción de Valencia.

A primera hora, la candidata a la presidencia del Gobierno de Frente Amplio, Ada Colau, reclamó una gestión "técnica" de Transportes de aquí a las elecciones y valoró la renuncia de Puente, después de que su grupo llevara días pidiendo su dimisión. "Es un gesto que marca la diferencia. Con la dana no lo vimos. Puede ser que la ciudadanía lo valore para decidir su voto", apuntó.

Técnicos de Adif trataron de levantar el sistema LZB con un solo ordenador antes del choque

La patrulla se presentó a las 8.35 en la central y en dos minutos recuperó un módulo de transmisión

J. F. M.
Madrid

Quedan 23 minutos para la catástrofe ferroviaria que el 28 de octubre provoca la muerte de al menos 69 personas tras chocar el AVE 2080 con el Iryo 6076 a las puertas de la estación toledana de Urda. Alrededor de las 8.31, una patrulla de dos operarios de Adif, dotados con el equipamiento mínimo para un arreglo de emergencia, recibe la orden de solucionar lo antes posible el problema informático que ha provocado la caída del sistema de seguridad LZB, deteniendo el trayecto de siete trenes: tres en sentido Sevilla (los dos siniestrados y un convoy de Media Distancia de Renfe) y tres unidades AVE y un Media Distancia en dirección Madrid. Todos ellos están frenados en un tramo de 63 kilómetros afectados por el apagón del LZB entre las localidades de Mora y Malagón.

A las 8.35, la pareja de técnicos está ya en el local que alberga los tres ordenadores responsables del funcionamiento de la red en ese entorno. A las 8.37 recuperan el módulo de transmisión e intentan revivir el LZB con una sola de sus tres computadoras. Es un paso de bajas garantías, pero que responde a una situación de urgencia. Están en contacto constante con el centro de regulación del tráfico de Adif en Atocha (Madrid). Al equipo sobre el terreno se le urge a actuar. Intentan reanimar el sistema, pero todo estalla de repente: bien cerca de ellos, a las 8.53, el AVE se empotra contra el Iryo. La caída de tensión eléctrica motivada por el choque ya hacía imposible el rearme del LZB.

Esta es la reconstrucción de la labor de los dos hombres que lucharon hasta el último segundo por recuperar el sistema que podría haber evitado la tragedia. Con los dos trenes saltando de las vías, los operarios de Adif abandonaron su labor para ofrecer una primera asistencia a los viajeros.

—Buenas, Atocha, me ha dado un fallo por bloqueo parcial 000 —dice alrededor de las 8.30 el maquinista del AVE cuando llama al centro de coordinación de Atocha, según los audios desvelados por EL PAÍS.

—Es que se ha caído la central de Urda —le contestan—. Así que por eso estamos preguntando. Me



Los dos trenes accidentados en Urda (Toledo). CARLOS ROSILLO

han dicho a ver si son rápidos. Espera que estamos valorando desconectar o no, un momentín (...). Dice que lo van a arreglar (...).

Quienes han comunicado que lo van a arreglar, y que a ver si son rápidos, son los responsables del operativo activado de urgencia para resolver el problema del sistema LZB en la línea Madrid-Sur, que tiene su centro en Urda y afecta a 63 kilómetros de los casi 500 del corredor de alta velocidad. Están, por lo tanto, en contacto con Atocha, donde en ese momento hay 16 profesionales, según detalla posteriormente el ministro Óscar Puente, entre nueve operadores, tres supervisores, dos técnicos de regulación, un refuerzo y una persona en prácticas.

El guirigay que se oye alrededor de las conversaciones entre los maquinistas y el supervisor que los atiende en el centro de coordinación responde, en parte, a las conversaciones de terceros con los operarios que se afanan por aliviar cuanto antes la situación crítica en Urda. Las intervenciones de mantenimiento suelen realizarse con equipos de dos a cuatro técnicos, que pueden reforzarse en función de la naturaleza del problema. Esas patrullas de Adif cubren decenas de kilómetros de línea y están adscritas a bases de mantenimiento.

El fallo de dos de las tres computadoras provocó una caída del conjunto del sistema

El acceso a la instalación está ahora prohibido por la jueza instructora

En Urda hay una instalación que guarece un grupo de tres ordenadores de los que depende que el sistema funcione en esa zona, y en total hay una treintena distribuidos por los cientos de kilómetros de vía que unen Madrid y Sevilla. Son siete centrales en todo el trazado, contando la de Urda, que se comunican con los equipos del centro de control de Atocha y con los embarcados en cada uno de los trenes que cruzan esa línea. En ella compiten Renfe, Iryo y Ouigo.

De las consignas de estos ordenadores depende el avance de los convoyes a la velocidad establecida en cada tramo. También que dos trenes no pisen el mismo cantón (segmento de vía entre señales). Si dos de esos tres equipos no coinciden en el contenido de la orden emitida, el LZB se apaga y detiene a los trenes. En el caso de la estación de Urda, fallan dos ordenadores, lo que provoca la caída del sistema. Se analizan ahora todas las posibles causas, incluida una posible inestabilidad del suministro eléctrico.

"Es una incidencia informática que se manifiesta a las 8.31", explica el viernes 30 Luis Pedro Marco de la Peña, presidente de Adif, durante una rueda de prensa junto a Óscar Puente. "Hay un problema de comunicación del sistema LZB con sus trenes. Esa central, que es donde se ordenan los trenes, contiene tres ordenadores y un módulo de comunicación", sigue. "Se caen dos ordenadores y un módulo de comunicación", añade. "Muchos de los audios en los que se oyen conversaciones por detrás es porque los supervisores y los jefes de sala están hablando a ver si son capaces de reanudar el servicio con el único ordenador que está funcionando", continúa. "No les dio tiempo a poder recuperar más ni a hacer la migración a un único ordenador, porque suelen funcionar respaldándose unos a otros".

Todo acaba cuando el AVE, lanzado a entre 160 y 200 kilómetros por hora, se empotra contra el Iryo. Los especialistas que están intentando rescatar el sistema LZB se encuentran con la terrible escena de los vagones destrozados. Nunca vuelven a entrar en la instalación que cobija a los ordenadores de los que depende el sistema LZB. Tampoco tienen acceso los operarios de la empresa encargada del mantenimiento del LZB, Hitachi Rail. El acceso a la instalación está prohibido desde que ocurrió la tragedia, mientras la Guardia Civil, la jueza y la unidad de accidentes ferroviarios investigan qué falló para que al menos 69 personas perdieran la vida a las puertas de Urda.

España pide ayuda a Bruselas para investigar el accidente

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

Los investigadores españoles encargados de averiguar lo sucedido en el accidente ferroviario de Urda (Toledo) han pedido el apoyo de la Agencia Europea de Ferrocarriles (ERA, por sus siglas en inglés). Lo anunció ayer el comisario europeo de Transportes, Apóstolos Tzitzikostas, quien añadió: "La agencia proveerá toda la asistencia técnica necesaria". No obstante, el político griego aclaró que "la investigación permanece completamente bajo la autoridad y la dirección de los investigadores españoles".

La investigación de lo sucedido en el siniestro del 28 de octubre, que costó la vida a 69 personas, corresponde a la Autoridad que investiga accidentes e incidentes ferroviarios, marítimos y de aviación civil (AITAT). Es este órgano independiente el que ha solicitado la asistencia a la ERA, lo mismo que ocurrió en el caso del siniestro de Adamuz, el 18 de enero. El anuncio de Tzitzikostas llegó en la presentación de la estrategia europea por el turismo sostenible, donde lamentó las muertes de Urda y destacó que la seguridad siempre será su prioridad. "Es demasiado pronto para sacar conclusiones", reiteró, "la investigación independiente establecerá los hechos".

Confianza

El máximo responsable de Transportes en la UE mostró su preocupación por las consecuencias que puedan tener en la confianza de los viajeros esos dos grandes accidentes ferroviarios. "Dos en un año es, definitivamente, algo que no queremos ver".

La Comisión Europea ha apostado en los últimos años por impulsar el tren para avanzar en sus objetivos de electrificación de la economía y reducir las emisiones de carbono a la atmósfera. Por eso, los accidentes en la alta velocidad, que en algunos trayectos puede ser una alternativa al avión, perjudican a esta estrategia.

El comisario apostó por "desplegar lo más rápidamente posible el sistema de seguridad [ferroviaria] ERTMS en todas las líneas". "Es la única forma en que podemos alcanzar el nivel más alto de seguridad y la única vía para invertir en la alta velocidad en Europa", concluyó.



Felipe VI intervenía ayer en la inauguración de la XXX Cumbre Iberoamericana en Madrid. JAIME VILLANUEVA

Zelenski estrecha lazos con los líderes iberoamericanos en la cumbre de Madrid

El presidente ucranio aprovechará la cita para reunirse con Sánchez, Felipe VI y otros líderes de América Latina

GUILLERMO ABRIL
Madrid

El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, aterrizó ayer en Madrid para participar en varias reuniones de alto nivel en los márgenes de la Cumbre Iberoamericana que se inauguró en la capital española y prosigue hoy. El mandatario, cuyo viaje se mantuvo en secreto por motivos de seguridad hasta que su avión tocó tierra, tiene previsto participar hoy en un encuentro en el que estarán presentes líderes internacionales desplazados a Madrid, como el secretario general de la ONU, António Guterres, y el presidente del Consejo Europeo, António Costa, además del presidente español, Pedro Sánchez, y otros mandatarios iberoamericanos. También mantendrá en los márgenes de la cumbre reuniones cara a cara con Sánchez y con el rey Felipe VI.

El contexto de Madrid convertida en la capital iberoamericana durante un par de jornadas le ofrece además al líder ucranio la posibilidad de estrechar lazos con Latinoamérica, donde la invasión rusa y la guerra siguen siendo un asunto divisivo. Se espera que Zelenski mantenga también en paralelo a la cumbre entrevistas bilaterales con varias de las 22 delegaciones del espacio iberoamericano presentes en la ciudad, según el Ejecutivo. Todo se desarrollará en los márgenes de la cumbre.

A la visita contribuye la relación estrecha entre Zelenski y Sánchez. Este es el quinto viaje del líder ucranio a España; en el anterior, en marzo, el presidente español ratificó el compromiso de prestar este año otros 1.000 millones de euros en ayuda militar a Ucrania, en aplicación del acuerdo bilateral por 10 años suscrito en mayo de 2024. "Reuniones y conversaciones importantes se avecinan en Madrid", expresó Zelenski en redes sociales al poco de aterrizar. "Nuestra máxima prioridad es fortalecer las defensas aéreas de Ucrania, proteger a nuestra gente y ampliar la cooperación y la producción en materia de defensa. Estamos agradecidos a España por la asistencia proporcionada".

El objetivo de aprovechar la cumbre iberoamericana para la visita, según La Moncloa, es tratar de servir de puente entre Ucrania y Latinoamérica, de modo similar al enlace que ya ejerce España entre la Unión Europea y los países del otro lado del Atlántico. "La idea es ayudar a que haya diálogo entre Latinoamérica y Ucrania", observa una fuente del Ejecutivo. Es algo que han tratado de facilitar desde el principio de la guerra. Reconocen que la relación no es fácil con todos los países, pues cada uno tiene su posición, incluso algunos, como Cuba y Nicaragua, abiertamente prorrusa. La visita de Zelenski a Madrid lleva tiempo fraguándose, según reconocían hace semanas en la embajada de Ucrania en España. Y, de hecho, el presidente de la Rada ucrania, Ruslan Stefanchuk, ya participó hace un mes, por invitación de la parte española, en el XII Foro Parlamentario Iberoamericano, que reunió en el Congreso de los Diputados a representantes de 22 países.

El consenso sobre la invasión rusa de Ucrania es una de esas cuestiones espinosas que recorren el mundo, y la fractura también divide a los países del espacio iberoamericano, donde hay sensibilidades muy diversas. En la cumbre de 2023 en Santo Domingo, este punto estuvo cerca de dinamitar la tradicional declaración conjunta. Lograr una posición unánime en un foro en el que participan varios países que no condenaron en 2022 la ofensiva del presidente ruso, Vladímir Putin, resultó una tarea ardua. Finalmente, para salvar los muebles, se optó por un texto de mínimos, con referencias a la paz y a la integridad territorial de los Estados, pero sin mención expresa de Ucrania.

La 30ª Cumbre Iberoamericana de Madrid quedó oficialmente inaugurada ayer con un espectáculo al atardecer en el Teatro Real que contó con las actuaciones de algunas de las figuras más reconocidas del espacio iberoamericano: del director de orquesta venezolano Gustavo Dudamel, al músico uruguayo Jorge Drexler, la fadista portuguesa Carminho, y la bailaora española Eva Yerbabuena.

"Creo que nuestra identidad compartida —entre el pasado y el futuro, entre la memoria y la aspiración— es una brújula indispensable para navegar este convulso siglo XXI", dijo el rey Felipe VI en el

El Rey elogia el "ingente trabajo" previo a la cita

Felipe VI y Letizia Ortiz ofrecieron anoche una cena a los mandatarios que hoy intervienen en el plenario de la 30ª Cumbre Iberoamericana. En su brindis inicial, el Rey hizo alusión a la importancia de esta cumbre y al "ingente trabajo" preparatorio que conlleva para que, al final, los países que componen esta comunidad lleguen a acuerdos. Lo dijo justo en una edición que resulta un poco descafeinada con la ausencia de los mandatarios de México, Brasil o Venezuela. Sí asiste el polémico Javier Milei, presidente de Argentina, que, sin embargo, se ausentó anoche de la ceremonia de inauguración en el Teatro Real y la posterior cena en el Palacio por motivos de agenda. Se da la circunstancia de que Milei, en las ocho veces que ha viajado a España, no se ha reunido nunca ni con Felipe VI ni con Pedro Sánchez. Se prevé que hoy sea su primer encuentro.
BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN

discurso inaugural de un foro con el que España, como país anfitrión, aspira a reflotar los lazos entre Estados iberoamericanos.

Si el termómetro de la presencia de líderes de primer nivel es un indicativo, la edición de Madrid cuenta con jefes de Estado y de Gobierno de 10 de los 22 países (los de Andorra, Portugal, Argentina, Bolivia, Chile, Costa Rica, Guatemala, Honduras y República Dominicana, además de España) y sufre más ausencias de las previstas, después del plantón de los principales mandatarios progresistas, como la mexicana Claudia Sheinbaum o el brasileño Luiz Inácio Lula da Silva.

"No hay sillas vacías"

La cifra de mandatarios supera la del fiasco de la última edición en Ecuador en 2024 —a la que solo asistieron los jefes de Estado de España y Portugal, el jefe de Gobierno de Andorra y el anfitrión, el presidente Daniel Noboa—. Pero también deja ver que la organización acusa cierto desgaste después de 35 años y a medida que el mundo se adentra en una era de tensiones geopolíticas y fractura ideológica.

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, ha defendido que la de Madrid no es una cumbre descafeinada. "En absoluto es un foro venido a menos", subrayó en una intervención previa a la reunión con sus homólogos de los 22 países miembros. Ninguno de ellos ha fallado. Además, se reunirán estos días los jefes de Estado y de Gobierno de 10 países, tres vicepresidentes, y la representación mínima que ha aterrizado en Madrid es de nivel de ministros de Exteriores, resaltó el jefe de la diplomacia española: "Si nosotros comparamos con las cumbres pasadas, es un gran éxito". Y puso en valor que todos los países están representados: "Aquí no hay sillas vacías".

Albares excusó las ausencias por el hecho de que varios presidentes viajan poco o nada, o por las situaciones internas a las que se enfrentan, como el fenómeno climático El Niño que azota Perú en estos momentos. Albares también pidió mirar más allá, al contenido de la cumbre. La declaración conjunta será previsiblemente uno de los logros de la cita en Madrid, después de que en Cuenca ni siquiera lograra consensuarse un texto por primera vez en los 33 años de historia de la organización. En la reunión de la mañana, los cancilleres dieron finalmente el visto bueno al texto que terminaron de consensuar los negociadores la víspera: un texto de mínimos, pero texto al fin y al cabo, con idea de elevarlo hoy a la sesión plenaria de líderes para su adopción. "Seguimos trabajando en el documento", señalaba Albares antes del encuentro. "Los documentos avanzan bien, pero todavía quedan algunos pasos".

Bernardo Arévalo Presidente de Guatemala

"Tenemos que oponernos a la normalización del autoritarismo y las dictaduras"

El único mandatario progresista en Centroamérica repasa los desafíos de su país y la actualidad política de la región

ELÍAS CAMHAJI
Madrid

Bernardo Arévalo (Montevideo, 68 años) ha tenido que remar a contracorriente desde que asumió el Gobierno de Guatemala en enero de 2024. Tras denunciar intentos de golpe de Estado para impedir su llegada al poder, ha tenido que lidiar con el desgaste político, gobernar con una minoría en el Congreso, afrontar la suspensión y fragmentación de su partido, y luchar por una serie de nombramientos en instancias clave, como la Fiscalía General y el Tribunal Supremo Electoral. A todo eso se suman las turbulencias, las presiones y las responsabilidades propias del cargo. "Es complicado, pero no imposible", afirma Arévalo. El único presidente progresista de Centroamérica analiza la actualidad política de la región aprovechando su paso por Madrid para la Cumbre Iberoamericana.

Pregunta. ¿Cuál es el estado de salud de la democracia en Guatemala?

Respuesta. Mucho mejor de cómo la encontramos. Antes teníamos una Fiscalía capturada por una élite político-criminal que extendía sus tentáculos a través de chantajes y todo tipo de cosas hacia el conjunto del sistema. Mi victoria en las elecciones fue una recuperación del Ejecutivo, también en manos de esta red criminal. Estamos en una lucha contra la corrupción y para fortalecer la democracia. La Fiscalía General se recuperó y tenemos ahora un fiscal que es un hombre de derecho y que sigue la ley; se ha elegido un nuevo Tribunal Supremo Electoral; hemos cambiado de contralor... pero la tarea no ha terminado.

P. Un 78% de los guatemaltecos desaprueba su gestión. ¿Le preocupa eso?

R. Mire, sí me preocupa en la medida que refleja un déficit de información. Las inversiones que hemos venido haciendo en salud, educación, carreteras y política social están dando resultados.

P. ¿Cómo gestiona las presiones de EE UU?

R. La relación se desarrolla sobre la base de intereses comunes.



Bernardo Arévalo, ayer en Madrid. CARLOS ROSILLO

"No hay democracia sin justicia social, ni justicia social sin democracia"

"El triunfo de Lula demuestra que se puede gobernar desde la decencia"

Los cambios de Administración generalmente comportan cambios de énfasis, matices... pero la agenda es una. La lucha contra el narcotráfico es para nosotros fundamental. La migración es un problema de desarrollo y necesitamos desarrollar las zonas más pobres del país para contener esa hemorragia de seres humanos creativos y capaces. Una vez que la Administración Trump definió una política para expulsar a inmigrantes, entendimos que teníamos que organizarnos para que su regreso fuera en condiciones dignas. El tercer eje es el comercio y la inversión. EE UU es nuestro principal socio comercial y hemos tenido una negociación exitosa: alrededor del 75% de nuestras exportaciones entran con arancel cero a EE UU.

P. *The New York Times* publicó que habían acordado operaciones militares de Estados Unidos en territorio guatemalteco contra el narco. Su Gobierno lo negó. ¿Cuál es la línea roja en la cooperación en seguridad?

R. La línea roja es lo que establece nuestra Constitución. El establecimiento de bases militares, el paso de fuerzas militares o la operación de Fuerzas Armadas extranjeras en Guatemala requiere de la aprobación del Congreso de la República, lo que no ha tenido lugar. Lo que hemos firmado es una colaboración en la lucha contra los carteles de la droga, en cuanto a material y equipamiento, capacitación, inteligencia y acompañamiento para el diseño de operaciones de tipo táctico, es decir, presencia no armada.

P. Daniel Ortega afirmó que en Nicaragua no volverá a haber elecciones. ¿Qué puede hacer Centroamérica ante una dictadura en su propio vecindario?

R. Tenemos que reafirmar el principio de la democracia y negarnos por completo a la normalización del autoritarismo o inclusive de regímenes dictatoriales en nuestro entorno. Todos los países de la Organización de Estados Americanos tenemos un compromiso fundamental con la democracia. Tenemos que retomar esos principios para orientar la política de nuestros países y nuestras relaciones internacionales. En el caso de Nicaragua, lo que esperamos es que se den las condiciones para que haya un retorno lo más ágil posible a un sistema democrático.

P. ¿Qué significa el triunfo de Lula para la izquierda latinoamericana?

R. Ha sido un gran triunfo, precisamente para reafirmar los principios de quienes creemos que no hay democracia sin justicia social en la misma medida en que no hay justicia social sin democracia. Y que para seguir adelante, los sistemas políticos en América Latina tienen que cultivar con el mismo énfasis ambas partes de la fórmula. Tenemos que trabajar para tener una democracia sustantiva, participativa, que involucre a la población.

P. ¿Qué lecciones deja Lula de cara a las elecciones de junio de 2027?

R. La principal para Guatemala es la demostración de que se puede gobernar desde la decencia. Somos un país que se había visto muy acostumbrado a la sucesión de regímenes corruptos. Lo segundo es que la gestión pública se justifica en los resultados que le da a la población. Los actos del Gobierno tienen que ser medidos y evaluados en índices de educación, salud, desarrollo e infraestructura, en la generación de condiciones que permitan que el país en su conjunto viva mejor.

P. ¿Espera que ese sea su legado?

R. Sí, si los votantes en Guatemala ven ambos elementos, las decisiones que tomen en el futuro sobre a quién van a elegir van a ser mejores.



Stella Schnabel, en la sede de EL PAÍS en Madrid, el pasado domingo. INÉS ARCONES

Stella Schnabel Actriz y esposa del activista James Chambers

"A la Audiencia Nacional le aterra firmar algo contra Washington"

J. J. GÁLVEZ / MARIÉN KADNER
Madrid

Stella Schnabel (Nueva York, 43 años), actriz y productora, acudió la pasada semana a la cárcel de Aranjuez (Madrid) para visitar a su marido, James Chambers, *Fergie*, que permanece desde julio en prisión provisional a la espera de que la Audiencia Nacional decida si aprueba su extradición a Estados Unidos. El país norteamericano reclama al millonario activista propalestino por supuestos delitos de lavado de dinero, disturbios y conspiración para cometerlos. Schnabel niega las acusaciones y denuncia que su pareja sufre una "persecución política".

Pregunta. Chambers lleva ya tres meses en prisión. ¿Cuándo le vio por última vez?

Respuesta. Lo vi el martes [27 de octubre] durante unas tres horas. Fue la visita más emotiva de todas. Uno tiene que estar bien o, de lo contrario, sufre una crisis nerviosa y termina totalmente destrozado. Él lee mucho, reflexiona y escribe acerca de la situación política, su interpretación de lo que está ocurriendo, sobre quién es él —tanto como preso político como alguien que, además de ser filántropo, es comunista—.

P. ¿Temían que algo así pudiera ocurrir?

R. No hasta este punto. Por supuesto que veíamos a compañeros y a otras personas, incluso amigos, a quienes pedían que se marchasen de Estados Unidos por estar haciendo un doctorado sobre un tema que no es del agrado del Gobierno. Porque, si no tienes pasaporte estadounidense, pueden pedirte que te vayas. Existe una creciente represión y una ola de fascismo bajo el mandato de Trump. Pero no me imaginaba que las cosas llegarían a este punto. Además, ¿por qué? ¿Porque protestamos contra el genocidio en Palestina? Jamás pensamos que lo detendrían y que lo enviarían a prisión sin un juicio.

P. Cuando lo detuvieron en Ibiza, ustedes dijeron que buscaban residencia en España. ¿Por qué habían decidido mudarse?

R. Precisamente, por el tema de Palestina. Por la postura que tiene el país respecto al pueblo palestino, su lucha y el genocidio.

P. ¿Y entiende que la Audiencia Nacional alegue riesgo de fuga para mantenerlo en prisión?

R. Creo que es una excusa y no me lo creo. Pienso que les aterra firmar cualquier cosa que vaya en contra de Washington. Y creo que lo dejaron muy claro al entregar el teléfono de Fergie a Estados Unidos de forma ilegal.

"Existe una ola creciente de fascismo bajo el mandato de Donald Trump"

"Espero que se le dé asilo en España; la idea de volver a EE UU resulta aterradora"

P. ¿Están preocupados por el hecho de que se haya enviado el teléfono de Chambers a EE UU?

R. En absoluto me preocupa lo que haya en el teléfono. De hecho, esto me confirma que no tienen nada contra él. Si se mira la denuncia penal, se ve que carece totalmente de fundamento. No hay pruebas de nada. Lo que me preocupa es: ¿podrían manipular el teléfono? ¿Serían capaces de introducir algo en su teléfono? Eso es lo que me inquieta.

P. ¿Cree que detrás de la petición de extradición hay una persecución política contra los activistas propalestinos?

R. Sin duda, se trata de una obsesión tanto de Trump como de Marco Rubio [secretario de Estado estadounidense]. El hecho de que señalen a alguien como Fergie tiene más que ver con su familia: son grandes partidarios del Partido Demócrata.

P. En el caso de que los jueces autoricen la extradición, el Gobierno tiene la última palabra. En ese caso, ¿pediría al Ejecutivo de Sánchez que la frenase?

R. Por supuesto, y tengo mucha fe en el Gobierno. Pedro Sánchez ha sido un firme defensor de Palestina.

P. Chambers ha solicitado asilo, ¿en qué estado se encuentra?

R. Esperamos y rezamos para que se le conceda asilo en España, porque la idea de que lo envíen a Estados Unidos por algo que él no ha cometido, resulta aterradora.

Seis detenidos en Badajoz y Jaén por tráfico de menores

Fuentes policiales sostienen que una mujer detenida vendió presuntamente a cuatro de sus hijos que nacieron en casa

JOSÉ EMILIANO BARRENA
Badajoz

Seis personas han sido detenidas en las provincias de Badajoz y Jaén en una operación conjunta de la Policía Nacional y la Guardia Civil contra una presunta organización criminal dedicada al tráfico y la compraventa de menores. Entre los arrestados se encuentra una mujer que, según fuentes policiales consultadas por EL PAÍS, supuestamente había vendido a cuatro de sus hijos.

La investigación abierta apunta a que, en el caso de la mujer detenida, los bebés nacían en su propio domicilio, sin que se registrasen oficialmente los alumbramientos, para posteriormente ser entregados a otras personas a cambio de dinero.

El operativo policial se desarolló durante la mañana de ayer mediante tres registros simultáneos en distintos puntos de Extremadura y Andalucía. Los agentes intervinieron en la ciudad de Badajoz, en la localidad pacense de Montijo y en el municipio jienense de Linares. Las actuaciones de los investigadores forman parte de unas pesquisas que permanecen abiertas y que pretenden esclarecer el funcionamiento de la presunta red y determinar la responsabilidad de cada uno de los detenidos.

Según las fuentes policiales consultadas, uno de los registros se practicó en el barrio de la Luneta de la ciudad de Badajoz, concretamente en una vivienda de la calle de Tenca. Otro de los dispositivos se desplegó en un inmueble de la calle de Argentina, en la localidad de Montijo, donde había sido detenida la mujer señalada como presunta responsable de la venta de sus cuatro hijos. El tercer registro tuvo lugar en Linares (Jaén), donde los investigadores localizaron a los menores relacionados con el caso.

En la operación participaron unidades de Atención a la Familia y Mujer (UFAM) de la Policía Nacional y efectivos de la Guardia Civil. Ambos cuerpos trabajan de manera coordinada para reconstruir las circunstancias en las que se produjeron las entregas de los bebés y averiguar quiénes podrían haber intervenido en las presuntas transacciones económicas.

A la mujer detenida se le atribuye un presunto delito de tráfico de menores. Por el momento, no han trascendido las circunstancias concretas de las supuestas compraventas ni la relación que mantienen los otros cinco arrestados con los hechos investigados. Tampoco se ha confirmado si el número de menores afectados es superior a los cuatro identificados hasta ahora.



Registro en la barriada de la Luneta, ayer en Badajoz. J. L. REAL (EFE)

La delegada del Gobierno en Extremadura, María Teresa Macías, se refirió a la operación, aunque evitó ofrecer más detalles debido a que las diligencias continúan en marcha y existe intervención judicial. Macías pidió comprensión ante la naturaleza de los hechos y subrayó la necesidad de respetar los tiempos judiciales. "Se tienen que respetar las actuaciones judiciales y solamente puedo informar de la parte que corresponde a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado", trasladó.



Guillem Agulló, Betlem Agulló Salvador y Carme Salvador con un retrato de Guillem Agulló Salvador, ayer en el Ateneo de Madrid. I. A.

La familia de Guillem Agulló exige que se le reconozca como víctima del terrorismo

Los padres del joven valenciano, asesinado por un grupo neonazi en 1993, acuden a un acto en el Ateneo de Madrid en el que alertan del peligro de la violencia fascista

ISRAEL AGUILAR
Madrid

Los padres de Guillem Agulló, el joven valenciano que en 1993 fue asesinado por un grupo neonazi por su convicción antifascista, no se rinden. Ayer lucharon de nuevo por el nombre de su hijo. En un acto en el Ateneo de Madrid, pidieron al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, que Guillem sea reconocido como víctima del terrorismo. La familia Agulló mostró una carta con más de 200 firmas en la que reclaman justicia y reparación, recordando, además, que "el poder judicial no estuvo a la altura".

"Nos preocupa que la decisión sobre el reconocimiento quede en manos de quienes actuaron con falta de diligencia; no fueron capaces de ver el trasfondo ultraderechista que motivó el asesinato de nuestro hijo y, además, contribuyeron a la impunidad de los asesinos. El Estado tiene un perfil garante de derechos que el Gobierno debe cumplir. Y ya que el poder judicial no estuvo a la altura, rogamos al Ejecutivo que asuma su responsabilidad, repare el daño y honre la memoria de quienes fueron injustamente tratados. La restitución a nuestro hijo, además, supone lanzar un mensaje claro y contundente de la democracia española frente a quienes pretenden destruirla", se lee en la misiva que fue entregada en abril de este año, respaldada por más de 200 personalidades jurídicas, políticas y mediáticas, como los diputados en el Congreso Àgueda Micó y Gabriel Rufián, que acudieron al acto.

Los años pesan sobre Guillem y Carme, los padres del joven. A la madre aún le tiembla la voz cuando relata el asesinato de su hijo. "Es muy difícil. Son 33 años y los primeros los vivimos muy solos, pero hoy estamos muy acompañados. Nos quitaron a Guillem, pero no han ganado", asegura. El padre considera que tienen "una obligación moral y ética para reivindicar la memoria" de su hijo porque "los fascistas pueden llegar. Es un peligro que yo viví en la dictadura", asegura a EL PAÍS.

Guillem nunca ocultó su convicción nacionalista ni antifascista, ni siquiera el día de su asesinato. El 11 de abril de 1993, cuando se encontró con un grupo de ultraderechistas durante una acampada con amigos en la localidad castellonense de Montanejos, portaba un brazalete que le había bordado su madre con el lema "Nazis no". Su asesino, Pedro José Cuevas, empuñó una navaja y le atravesó el corazón. Tras cometer el crimen, los agresores se marcharon cantando el *Cara al sol.*

Cuando Guillem fue asesinado, abordaba una prometedora carrera de nadador y había sido preseleccionado para los Juegos Olímpicos de Barcelona de 1992. Tras el impacto que le causó el asesinato de la dominicana Lucrecia Pérez (el 13 de noviembre de 1992), el primer crimen xenófobo de España, reafirmó su compromiso con el grupo antifascista Sharp y con el nacionalista Maulets. "Era un buen amigo, una persona querida. Representa todo lo que nos han robado", explica a EL PAÍS el sociólogo Rafael Xambó, que ha escrito un libro sobre el crimen.

Las evidencias eran contundentes, pero el asesinato fue despolitizado por la Audiencia Provincial de Castellón. Lo enmarcaron en una pelea juvenil. El periódico valenciano *Las Provincias,* recuerda con amargura Xambó, "también emprendió una campaña muy tóxica. La primera noticia del caso la titularon: 'Según investigaciones policiales, el homicidio de Montejos no es político". Las posturas se contraponen con el testimonio de un amigo de Guillem Agulló, que años después confesó que el joven estaba amenazado por la extrema derecha y había pensado en irse de Valencia.

La Audiencia Provincial enmarcó el crimen en una riña juvenil

Les Corts Valencianes crearon un premio con su nombre, ahora anulado por PP y Vox

En la agresión participaron, al menos, cinco hombres. El fiscal y la acusación pidieron hasta 28 años de prisión para cada uno de ellos, pero el único condenado fue Pedro José Cuevas. La sentencia contemplaba 14 años, pero salió de la cárcel después de cuatro por buen comportamiento. En 2005, el homicida volvió a ser detenido en la Operación Panzer que desmanteló una presunta red neonazi, pero dos años después se presentó en las listas por Chiva (Valencia) de Alianza Nacional (AN). "La estructura de la justicia seguía siendo franquista", critica Xambó.

El nombre de Guillem fue inmortalizado en un premio que Les Corts Valencianes entregaban cada 25 de abril a personas y entidades que luchan contra los delitos de odio. En 2024, fue eliminado gracias a la mayoría de PP y Vox, a propuesta del grupo ultra.

Tránsfugas de PP, PSOE y BNG desbancan a la alcaldesa de Rairiz de Veiga

SONIA VIZOSO
A Coruña

Rairiz de Veiga, el pueblo de Ourense cuyos dos últimos alcaldes se cambiaron del BNG al PP y del PP al PSOE, tiene nuevo regidor. Camilo Fernández Freire, que se presentó en las filas de los populares pero acaba de abandonarlas, ha sacado adelante una moción de censura con los votos de otro concejal del partido de Alfonso Rueda, dos nacionalistas y un socialista. Todos ellos han renegado de sus siglas. La socialista Asunción Morgade pierde así el bastón de mando y, desde ayer, Fernández Freire presidirá un gobierno local que debe abordar un asunto que le afecta directamente: el derribo de la macrogranja de pollos del nuevo alcalde autorizada de forma ilegal por la Xunta de Alberto Núñez Feijóo cuando él estaba en el PP.

Los socialistas ya avanzaron que recurrirán la moción. Esgrimen que dos concejales de su partido, que no asistieron a la sesión plenaria, no fueron notificados correctamente. El nuevo alcalde considera que el anuncio de medidas legales es una "artimaña" de Morgade para continuar al frente del Ayuntamiento.

La alcaldesa saliente proclamó que se va "con la cabeza bien alta y la conciencia tranquila", según informa Europa Press. El pleno en el que se aprobó la moción de censura fue acompañado de una protesta en apoyo a la regidora desbancada, con gritos de "marranos y sinvergüenzas" a los ediles que se unieron para echarla.

Fernández Freire, que fue puesto al frente del PP local por José Manuel Baltar en 2023, cuando su macrogranja ya había sido declarada ilegal, prometió que en los seis meses que quedan hasta las elecciones municipales se notará el "cambio" en Rairiz de Veiga.

Los cinco promotores de la moción de censura en Rairiz de Veiga son ahora concejales no adscritos, ya que todos han abandonado sus respectivos partidos. El BNG desautorizó el pacto desde el principio, pero no así el PP. El presidente de la Xunta y del PP gallego, Alfonso Rueda, llegó a acusar a la dirección de los nacionalistas gallegos de tener "orejeras ideológicas" por denostar la alianza entre ediles de partidos antagónicos.

La educación y los extranjeros apuntalan el mejor octubre para el mercado laboral

Tres de cada cuatro cotizantes registrados en el último año son foráneos, aunque su peso empezó a mitigarse el mes pasado, según los datos de la Seguridad Social

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El mercado laboral español vivió el mes pasado el mejor octubre de la serie histórica, que se remonta a 2002. Ese mes suele ser positivo para el empleo, marcado por el grueso de las contrataciones del sector educativo por la vuelta al cole. Y ha ido mejorando a medida que el impacto del turismo ha dejado de concentrarse en los meses de verano. Pero este año, la evolución ha sido incluso mejor y la Seguridad Social ganó el mes pasado 186.612 afiliaciones, 171.000 de ellas en el sector educativo, hasta sumar un nuevo récord histórico de 22.624.165 cotizantes al sistema, según informó ayer el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones.

Y, como viene ocurriendo especialmente desde julio (el plazo de regularización extraordinaria de extranjeros terminó el 30 de junio), la ocupación de los trabajadores de fuera de España sigue apuntalando la buena marcha del empleo. Esto se nota especialmente en la aceleración del ritmo anual de creación de puestos, que ya se sitúa en el 3,6% (un año antes avanzaba un 2,4% interanual), tras ganar 784.573 nuevas afiliaciones en los últimos 12 meses. De todas ellas, tres de cada cuatro (el 76%) correspondieron a extranjeros.

No obstante, el peso de los trabajadores foráneos en los puestos de trabajo de nueva creación empezó a mitigarse el mes pasado. Si en septiembre llegaron a suponer nueve de cada 10 nuevas afiliaciones, en octubre esta proporción se redujo a uno de cada tres nuevos cotizantes (el 34%). Así, se contabilizaron 63.899 afiliaciones más de extranjeros y el resto, hasta sumar 186.612, de españoles.

En esta línea, los economistas de Funcas destacaron ayer que "los trabajadores nacionales, tras experimentar una acusada desaceleración en los meses centrales del año, incluso con descensos en julio y agosto, retornaron en septiembre y octubre a avances intermensuales de unos 24.000 (en términos desestacionalizados), en línea con los registros anteriores".

Más allá de la creación de empleo, el mes pasado, como es habitual, el paro registrado se incrementó. En esta ocasión se anotó un aumento de 43.128 desempleados, con lo que la cifra total de parados inscritos se situó, tras la mayor subida desde 2019, en 2.422.633. A pesar de ello, esta última cifra es la más baja de un mes de octubre desde 2007, antes de la crisis financiera, según reflejan los datos publicados ayer por el Ministerio de Trabajo.

Se trata, en todo caso, del cuarto mes consecutivo en el que se incrementa el número de desempleados registrados, en buena parte, según viene insistiendo el Gobierno, como efecto de la regularización de inmigrantes. Los responsables del Ministerio de Trabajo explican que lo primero que hacen los extranjeros una vez regularizados es registrarse como parados, incluso cuando ya tienen empleo, para que el empresario se beneficie de posibles ayudas por sacarles del desempleo, entre otras cuestiones. De hecho, dos tercios de los nuevos parados de octubre (27.744) eran extranjeros.

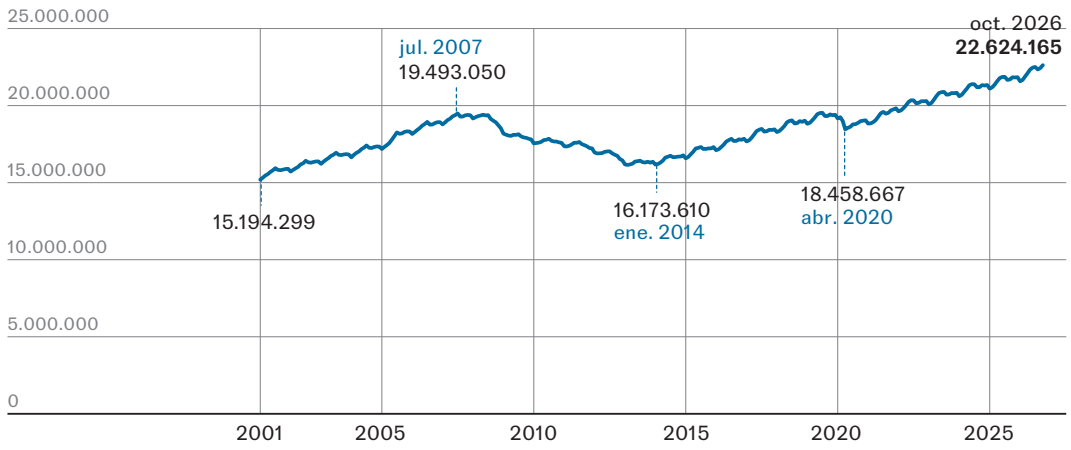
El Gobierno también ofreció los números corregidos del impacto de la estacionalidad y los festivos del calendario, que reflejan mejor la tendencia del mercado laboral. Así, los montos depurados indican que la creación de empleo habría sido de 90.309 afiliaciones (un 0,40% más que el mes anterior), lo que supone la mitad que la cifra sin desestacionalizar, pero aún así una cantidad positiva para un mes de octubre. Mientras que el dato ajustado de paro refleja una mejora, ya que apunta a que los nuevos parados registrados habrían sido muchos menos (9.405 desempleados más).

También el colectivo de autónomos intensificó especialmente su crecimiento. Con más de 79.000 nuevos cotizantes en los últimos 12 meses, estos trabajadores han duplicado su ritmo de avance, pasando de crecer un 1,1% interanual en octubre de 2025 al 2,3% en el mes pasado. Por primera vez, el régimen especial de trabajadores por cuenta propia supera la barrera de los 3,5 millones de afiliaciones. Un mes más, estos registros muestran que se mantiene la mejora en la calidad: el 43% de los contratos que se firmaron en octubre pasado fueron indefinidos, un punto porcentual más que en el mismo mes del año anterior.

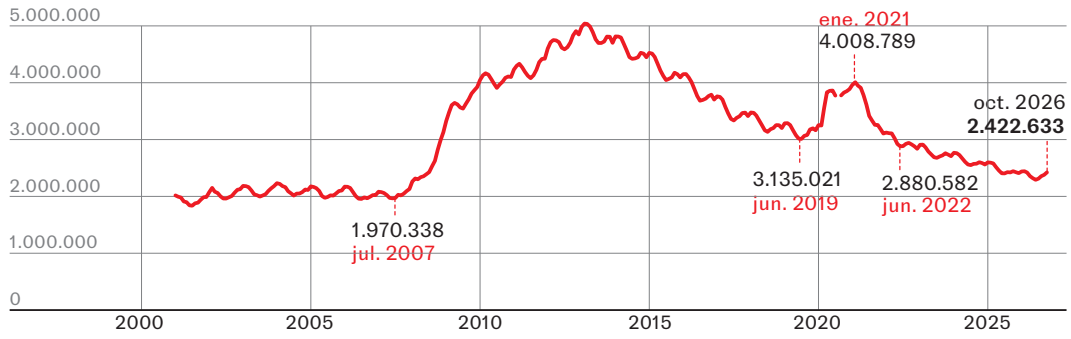
El secretario general de CC OO, Unai Sordo, indicó que el comportamiento del empleo es "la mejor variable de la economía española, se mire por donde se mire", en referencia a que su evolución no obedece en exclusiva al proceso de regularización. UGT valoró las cifras, pero aprovechó para reivindicar los motivos de la huelga general del 11-M, alertando sobre la pérdida de poder adquisitivo por la pobre evolución de los salarios frente al alza del IPC y el elevado precio de la vivienda.

La CEOE destacó que esta buena marcha del empleo refleja el compromiso de las empresas con el mercado de trabajo a pesar de las incertidumbres. Y matizó el dato global de afiliaciones: "La evolución positiva de la afiliación debe interpretarse además con prudencia, ya que el número de personas afiliadas no refleja necesariamente el volumen real de empleo efectivo", indicó en un comunicado.

Afiliación a la Seguridad Social
En promedio mensual



Paro registrado
En total



Fuente: Seguridad Social y Ministerio de Trabajo EL PAÍS

Los sindicatos creen que esta es "la mejor variable de la economía española"

La CEOE destaca el compromiso de las empresas con el empleo

La regularización impulsa un 15% la contratación de empleadas del hogar

R. P.
Madrid

La Seguridad Social cuenta con 3,7 millones de afiliados extranjeros, de los cuales medio millón proceden del proceso de regularización que se llevó a cabo en la primavera de este año. Este reconocimiento está siendo uno de los principales motores dinamizadores del empleo: el 76% de las nuevas afiliaciones de los últimos 12 meses corresponden a foráneos. En este escenario, el sector de las empleadas de hogar lidera el crecimiento entre los sectores donde más trabajan los extranjeros regularizados: actualmente hay un 15% de afiliadas más que hace un año, tras ganar casi 51.000 cotizantes respecto a octubre de 2025 y sumar 392.295 altas en el sistema.

Otros sectores con una elevada presencia de extranjeros regularizados —como la hostelería, el comercio, los servicios auxiliares o la construcción— también están absorbiendo un gran volumen de trabajadores, pero ninguno registra un crecimiento tan intenso como el empleo doméstico.

En el sector de las empleadas de hogar se ubican el 9% de los trabajadores foráneos incluidos en la regularización. Y, aunque alrededor de nueve de cada diez siguen siendo mujeres, ese proceso ha modificado el peso de las extranjeras entre las trabajadoras en alta en el sistema. Así, en 2022, las cotizantes extranjeras al sistema especial de trabajadoras del hogar eran 113.814. Es decir, el 29,5% del total de afiliaciones de ese régimen, frente al casi 43% que representan actualmente, cuando están en alta 154.002 empleadas foráneas (sin contar las 35.322 registradas en el régimen general).

A pesar de este avance, en la Asociación Profesional de Empresas de Limpieza (Aspel) llaman la atención sobre que la cifra actual de afiliaciones queda aún lejos del máximo histórico de junio de 2015, cuando llegaron a contabilizarse más de 433.000 afiliaciones.



La estación de Atocha, el 29 de octubre, día en que hubo huelga de maquinistas de Renfe. PABLO MONGE

Transportes solo recibió el 2% de las modificaciones presupuestarias

El departamento obtuvo apenas 1.800 millones de un volumen total de 81.700 millones

PABLO SEMPERE
Madrid

Apenas el 2% de los ingentes recursos que el Gobierno ha ido movilizando mediante modificaciones presupuestarias desde que comenzó a funcionar con las cuentas prorrogadas ha ido a parar al Ministerio de Transportes, un patrón que se repite este ejercicio.

España opera desde hace tres años con las cuentas de 2023 como columna vertebral en materia económica. En este contexto, las modificaciones de crédito se han convertido en una herramienta cada vez más importante para gestionar el gasto público y adecuarlo a las necesidades y obligaciones actuales, dado que el país de ahora poco tiene que ver con el de entonces. Sin embargo, el departamento responsable de las infraestructuras y del transporte, en el ojo del huracán tras el accidente ferroviario de Urda, apenas ha recibido una pequeña parte de todos esos recursos adicionales.

Los datos de ejecución presupuestaria publicados ayer por la Intervención General de la Administración del Estado (IGAE), correspondientes a septiembre de 2026 y dependientes del Ministerio de Hacienda, sitúan en torno al 2,18% el peso del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible en el conjunto de las modificaciones netas de crédito aprobadas por el Estado a cierre del tercer trimestre del año. Son 1.779 millones de euros sobre un total de 81.759 millones.

Es una proporción que reproduce la pauta que se ha mantenido en los últimos años. En 2025, el departamento recibió 1.357 millones de euros adicionales mediante este mecanismo, frente a los 76.943 millones del conjunto de la Administración estatal. Su participación se quedó así en el 1,76%. Un año antes, en el primer ejercicio con los Presupuestos Generales del Estado (PGE) prorrogados, Transportes se anotó 972 millones sobre un total de 52.341 millones modificados, un 1,86%.

Estos porcentajes no equivalen al dinero adicional destinado al ferrocarril. Todas las modificaciones de crédito que afectan al presupuesto del departamento que acaba de dejar Óscar Puente se contabilizan en la sección correspondiente a Transportes, pero esta incluye también otras políticas y partidas, por lo que no todo el importe acaba financiando infraestructuras ferroviarias.

Además, el Presupuesto del Estado no recoge por sí solo todas las vías de financiación del sector. Adif también recurre al endeudamiento para financiar sus inversiones, mientras que Renfe desarrolla su actividad como empresa operadora en el mercado, además de recibir financiación pública para determinados servicios y obligaciones. Por tanto, ese 2% permite medir el peso del Ministerio de Transportes en el conjunto de las modificaciones presupuestarias estatales, pero no representa la totalidad de los recursos adicionales que recibe el ferrocarril en España.

Puente apeló a la falta de Presupuestos para explicar las carencias en el mantenimiento

Las cuentas públicas no recogen todas las vías de financiación del sector

Todas estas cifras cobran especial relevancia tras las declaraciones que el ya exministro de Transportes ofreció el martes en la Diputación Permanente del Congreso de los Diputados para dar cuentas del siniestro de Urda y responder ante las críticas que apuntan a una falta de recursos en la red ferroviaria.

Puente defendió que había invertido todos los recursos disponibles y, en parte, atribuyó a la ausencia de unos nuevos Presupuestos la imposibilidad de elevar más las partidas destinadas al mantenimiento de la red ferroviaria. "Yo invierto todo lo que tengo", afirmó durante su comparecencia, en la que recordó que el grado de ejecución en 2024 y 2025 del presupuesto para Adif Alta Velocidad superó el 91%. Las modificaciones presupuestarias son una suerte de parches que permiten al Estado aumentar, reducir o redistribuir las partidas de gasto inicialmente aprobadas. Aunque siempre han sido un instrumento habitual de flexibilidad administrativa, la falta de nuevos Presupuestos desde 2023 ha intensificado su uso, hasta convertirlas en una herramienta fundamental.

Los expertos ven poco impacto del alza del SMI en el resto de sueldos

Los especialistas instan al Gobierno a "potenciar otras herramientas" para mejorar las condiciones laborales

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

El equipo de académicos, sindicalistas y miembros del Gobierno reclutado por el Ministerio de Trabajo y que cada año recomienda cuánto debe subir el salario mínimo interprofesional (SMI) ya ha compartido su informe con el departamento de Yolanda Díaz. Plantea una subida del 4,9% en 2027, en línea con la evolución de los precios, pero el texto no se limita a ese aspecto. En sus 45 páginas, este documento recoge varias reflexiones de este equipo de especialistas en retribuciones, entre las que destacan, un año más, las relacionadas con el impacto de las subidas del SMI en el resto de las nóminas. O, más concretamente, la falta de impacto.

El Ministerio de Trabajo convocó ayer a sindicatos y empresarios para trasladarles este informe y "escuchar lo que tengan que decir", según indicó el secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, durante la rueda de prensa para explicar los datos del paro registrado de octubre. El número dos de Trabajo también justificó que, a diferencia de años anteriores, esta reunión del diálogo social se produzca antes de hacer públicas las conclusiones de los expertos, por la urgencia que imprime, entre otras cosas, el fuerte aumento de los precios registrado en los últimos meses.

En ese documento, adelantado por EL PAÍS, los expertos llaman a preguntarse "por qué los aumentos del salario mínimo no se propagan con mayor fuerza al conjunto de la estructura salarial", tras constatar una vez más el "riesgo potencial" de que empleados experimentados o cualificados ganen solo el SMI y de que el suelo salarial supere las categorías más bajas en distintos convenios.

Y, sin mencionar a la patronal, le lanzan un recado: dicen que el SMI no debe ser la única herramienta para mejorar las condiciones laborales, que se deben "potenciar otras herramientas", como el diálogo social o la negociación colectiva. Este consejo se da sin un pacto nacional de convenios en vigor, tras el que estuvo vigente de 2023 a 2025.

Los especialistas dicen que "el rápido incremento del SMI producido desde 2019 ha dado lugar al aumento de la concentración de personas trabajadoras en una estrecha banda salarial en torno al salario mínimo, lo que en la literatura se conoce como *bunching*". Los expertos ven en este fenómeno "el riesgo potencial de que personas trabajadoras experimentadas o con una cualificación media queden dentro de dicha banda, cuando el salario mínimo debería ser la referencia salarial relevante solo para las personas trabajadoras sin cualificación o sin experiencia". Es una advertencia en la que ya insistieron en el informe para la subida de 2026.

"Este fenómeno", dicen en referencia al *bunching*, "está íntimamente relacionado con la posibilidad de que el aumento del SMI se transmita a lo largo de la distribución salarial (o no lo haga)". Después mencionan una investigación de 2024 al respecto que analizó las subidas del SMI de 2017 y de 2019 (con un incremento del 21,5% en términos reales). "Muestran que los efectos se extendieron más allá de los trabajadores directamente afectados, detectando aumentos salariales a lo largo de gran parte de la distribución, con efectos significativos por encima de la mediana, aunque de menor magnitud conforme se asciende en la escala salarial", indican los expertos de Trabajo.

Ese estudio conduce a los autores del informe encargado por Díaz a señalar que "estos resultados sugieren que la negociación colectiva habría actuado como un canal de transmisión de los aumentos del SMI, ya que los convenios afectados revisan sus tablas salariales, generando un efecto de arrastre hacia niveles superiores", pero matizan: "Aunque existe evidencia de cierta tracción hacia arriba, parece ser limitada". "Ello invita a preguntarse por qué los aumentos del salario mínimo no se propagan con mayor fuerza al conjunto de la estructura salarial".

El dato

4,9%

Es el porcentaje que el equipo de expertos reunido por el Ministerio de Trabajo ha recomendado al Gobierno que suba el SMI en 2027, para que crezca de los 1.221 euros brutos en 14 pagas que rigen este año a 1.281 euros.

Tres muertos en un accidente laboral en una ganadería en Navarra

JAVIER LORENTE DORIA
Pamplona

Tres hombres murieron ayer en una granja de cerdos de Pitillas, en la zona central de Navarra, en un accidente que se produjo mientras trabajaban en una balsa en la que se acumulaban los purines, excrementos del ganado. La Policía Foral está realizando la investigación, pero la hipótesis principal es que uno de ellos cayó a esa fosa y los otros dos se han asfixiado al tratar de auxiliarle. Es el suceso más grave registrado en España en este tipo de instalaciones desde abril de 2003, cuando cuatro miembros de una misma familia murieron por inhalación de gases tóxicos en una explotación ganadera de Los Dolores (Murcia).

Los fallecidos son el dueño de la explotación, de 61 años, su sobrino, de 37 años, y otro empleado de 33. La granja está situada en el paraje de El Salobral de Pitillas, un municipio de unos 600 habitantes al sur de Tafalla.

SOS Navarra recibió el aviso a las 12.16, minutos después de producirse el siniestro. Hasta el lugar se desplazaron los Bomberos de Tafalla, el Grupo de Rescate Técnico, equipos médicos, una ambulancia de soporte vital avanzado, dos helicópteros medicalizados y de rescate, efectivos de la Policía Foral de la Comisaría de Tafalla y una psicóloga de emergencias. Sin embargo, los servicios de emergencia no pudieron hacer nada por salvar sus vidas, ya que las tres víctimas ya habían fallecido a su llegada.

Las balsas de purines son un entorno con un especial riesgo porque la fermentación de los excrementos y la orina en este espacio con muy poca ventilación elimina el oxígeno. En muchos casos, los gases que se producen en esas fosas no se aprecian al olfato.

El alcalde de la localidad, Javier Ayerdi, confirmó que las víctimas eran vecinas de Caparroso, un municipio colindante al suyo. El suceso causó consternación en la zona y el regidor señaló que estaban estudiando la posible declaración de luto oficial. Según datos del sindicato Comisiones Obreras, con estas tres muertes son ya 16 las personas que se han dejado la vida trabajando en lo que va de año en Navarra. El último accidente de este tipo en la comunidad se produjo en 2023.



El gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, el lunes en las jornadas World In Progress en Barcelona. ALBERT GARCIA

El Banco de España potencia la inspección de los créditos rápidos

El supervisor vigila que se concedan con criterios de transparencia y de forma responsable

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

El Banco de España ha puesto el foco sobre la proliferación de los préstamos al consumo en el mercado español. El supervisor bancario ha lanzado una oleada de inspecciones en los últimos meses para vigilar de cerca el auge de este tipo de créditos rápidos, vinculados tanto a las divisiones de los grandes bancos como a firmas especializadas en estos productos, así como a alianzas entre firmas bancarias y cadenas de distribución, según fuentes financieras.

El supervisor ha situado en el disparadero este tipo de préstamos desde hace tiempo. Ya en la última memoria de supervisión, publicada en primavera, la institución que pilota José Luis Escrivá puso el acento en la concesión de crédito responsable, por "el riesgo de sobreendeudamiento derivado del contexto económico y del previsible aumento de la demanda de crédito". Y propuso a los bancos tomar una serie de medidas en este ámbito, como dotar de un mayor grado de implicación del consejo de administración en la definición, seguimiento y supervisión de estas políticas, el refuerzo de los controles sobre la venta de productos accesorios y la revisión de las estimaciones para calcular la capacidad de devolución de estos préstamos. "Lo que se esté haciendo en 2026, con el foco puesto en la financiación en los puntos de venta, no es por tanto más que dar continuidad al seguimiento estrecho que el supervisor ha venido haciendo de esta cuestión en ejercicios anteriores, tal como estaba previsto además en las prioridades supervisoras anunciadas para este año", indican fuentes del Banco de España.

Un aspecto de interés para el supervisor son los préstamos preconcedidos, aquellos que las entidades financieras deciden conceder a sus clientes de antemano, sin que ellos los soliciten, gracias a los datos bancarios que atesoran. Es, de hecho, una práctica comercial muy en boga en los últimos tiempos. En este sentido, monitorizan las estimaciones que han hecho previamente los bancos a través de la información de la que disponen de ahorros e ingresos de sus clientes, así como que dispongan de información suficiente sobre la finalidad de estas operaciones.

"El Banco de España no solo está vigilando que los bancos y las financieras cumplan con la transparencia en sus ofertas comerciales y en las condiciones de los préstamos, de modo que no haya cláusulas ocultas. También vela por la claridad de los contratos", explica un asesor de un banco en estas cuestiones. Esta actividad la ha pilotado el departamento de conducta del supervisor, que lidera Mercedes Olano.

El Banco de España, sin embargo, ha diluido su papel en este segmento del mercado. La última ley del crédito al consumo otorgaba a este organismo amplios poderes para intervenir en este área: le daba facultades para prohibir la concesión de créditos o restringir prácticas comerciales concretas si detectaba riesgos graves para los consumidores o para la integridad del mercado. Además, obligaba a las firmas que dan créditos al consumo en España a estar registradas ante esta institución, algo que hoy por hoy no es obligatorio.

Este rol ha quedado en entredicho, puesto que el anteproyecto de ley no ha salido adelante. El Consejo de Ministros lo propuso a principios de año y, tras haber pasado el trámite de consulta pública, esperaba el informe del Consejo de Estado para enviarlo al Congreso y proseguir su trámite parlamentario. La disolución anticipada de las Cortes ha dejado empantanado este proyecto legislativo, que emanaba de una directiva europea y debía transponerse a la legislación española antes de noviembre de este año. Al no hacerse, Bruselas puede abrir un expediente contra España y terminar imponiendo una sanción.

El organismo ha puesto desde hace tiempo en la diana este tipo de préstamos

Preocupan los productos preconcedidos sin que se soliciten

La medida más relevante era la de establecer límites a los intereses aplicados por este tipo de préstamos, afectando a productos como los microcréditos, las tarjetas *revolving* y los préstamos rápidos ofrecidos a través de plataformas digitales. En concreto, planteaba una tasa máxima que tomara como referencia el TAE (tasa anual equivalente), ya que es el indicador que recoge el precio final que paga el cliente, incluyendo los gastos asociados. Ese tope no podrá superar un determinado nivel máximo, que se fijará tomando como referencia el tipo medio del crédito al consumo publicado por el Banco de España, al que se añadirá un margen en función del importe del préstamo.

En el texto de la norma, ese margen era de 15 puntos porcentuales para créditos de hasta 1.500 euros; de 10 puntos para los comprendidos entre 1.500 y 6.000 euros; y de 6 puntos para los superiores a 6.000 euros. Estos topes se actualizarían y publicarían de forma trimestral.

No es esta la única normativa financiera que tiene comprometida su viabilidad por el adelanto electoral. Igual suerte ha corrido la Autoridad en Defensa del Cliente Financiero, que ha decaído tras cinco años de tramitación. Ya le ocurrió lo mismo en la pasada legislatura. Han quedado igualmente varadas la ley de Digitalización, que toca temas como la adaptación en España de la normativa europea sobre criptoactivos (MICA); o la ley de Entidades de Economía Social y Finanzas Éticas.

El ‘think tank’ Fundación Avanza plantea gravar más el suelo, movilizar patrimonio público y multiplicar por tres los pisos sociales

Una reforma fiscal y construir más casas, la receta socialista para la vivienda

BELÉN CARREÑO
Madrid

El laboratorio de ideas del PSOE, la Fundación Avanza, tiene claro desde hace meses que la vivienda iba a ser la prioridad programática de las siguientes elecciones. Luego llegaron Maricarmen, los decretos fallidos, y el adelanto electoral, pero el *think tank* del PSOE estrena nueva etapa con una propuesta que busca una reforma integral del mercado de la vivienda como está concebido en España y que el partido recogerá en parte en su programa de campaña. Construir más, convirtiendo al Estado en promotor, y gravar más la propiedad ociosa y menos el trabajo del que alquila, son las dos líneas de trabajo bajo el lema “Proteger y construir”.

El informe que se presenta hoy propone reformar el IBI, penalizar la vivienda turística y desplegar un plan de construcción masivo de alquiler asequible inspirado en los modelos de Austria, Países Bajos y Dinamarca. Se distancia de los movimientos a la izquierda del PSOE en que ve prioritario construir más y aunque entiende que la regulación, como poner topes de renta, es una herramienta de urgencia, apuesta por una visión más a largo plazo. El Estado debe construir utilizando todos los resortes de los que dispone, como el suelo de las empresas públicas, Autoridades Portuarias o de cualquier tipo que “no puede seguir siendo un activo infrautilizado. Movilizarlo es la palanca más inmediata”, dicen. El objetivo es pasar del actual 3,5% de hogares en vivienda social hasta el 10%-15% en quince años. El informe llega a pedir “explorar la vía de una ley orgánica o de una reforma constitucional que impida descalificar cualquier vivienda construida con fondos públicos”.



Construcción de viviendas en Sevilla. PACO PUENTES

También pide desbloquear la Ley del Suelo y otra serie de reformas para las que básicamente el PSOE necesitaría mayorías absolutas y por eso lo ven como una propuesta integral de un *new deal*, o un nuevo contrato social para la vivienda que implique a todas las Administraciones y partes del sistema. En el lado de la fiscalidad, la principal palanca sobre la que operar es el IBI que tal y como está construido, no captura más que el valor de construcción y no las mejoras de las que se beneficia la vivienda, como la mejora del distrito donde se ubica. Avanza quiere rediseñar el impuesto, que depende de la Ley de Haciendas Locales, y que grave con mayor intensidad el suelo y en menor medida la edificación, así como introducir en el IRPF una imputación de renta ligada al valor de la construcción que corrija el sesgo fiscal favorable a la propiedad frente al alquiler.

El objetivo del programa es desincentivar la acumulación de propiedades, que favorece la baja fiscalidad y la alta rentabilidad. La idea es que el modelo sea “coherente” y que desplace parte de la presión fiscal desde el trabajo y la actividad productiva hacia la renta del suelo. El sistema fiscal español no está diseñado para capturar adecuadamente el incremento de valor del suelo en las viviendas ya construidas.

A nivel estatal, la mayor parte de la recaudación procede de impuestos sobre el trabajo, el consumo y la actividad empresarial. Mientras tanto, la fiscalidad inmobiliaria se concentra en figuras vinculadas a transacciones puntuales, como el Impuesto de Transmisiones Patrimoniales (ITP), la plusvalía municipal o el impuesto de sucesiones y donaciones.

Pide asimilar los impuestos de los alquileres turísticos a los de la industria hotelera, especialmente el IVA y limitar la concesión de licencias de este tipo en los municipios que sufren más tensión. También hay espacio para la crítica sobre cómo se han utilizado las recientes leyes de vivienda y los decretos de suspensión de desahucios. En el informe reconocen que la suspensión, “ha cumplido una función de emergencia social real, pero la compensación a los propietarios, prevista desde 2020 (...) se ha ejecutado con lentitud y de forma muy desigual entre territorios”.

La Airef empeora su previsión de déficit y lo sitúa en el 2,8% del PIB este año

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

La economía española sigue exhibiendo músculo, pero la coyuntura internacional se ha complicado y los compromisos de gasto van al alza. Tanto que la Autoridad Fiscal (Airef) ha empeorado su previsión de déficit para España en dos décimas para este año con respecto a su último informe de julio, hasta el 2,8% del PIB, y ha alertado de que ya en este ejercicio se producirá un incumplimiento de los objetivos pactados con Bruselas en materia presupuestaria. “La política fiscal ha sido expansiva y procíclica”, resumió ayer la presidenta del organismo, Inés Olóndriz, en la presentación del Informe sobre los Proyectos y las Líneas Fundamentales de los Presupuestos de las Administraciones Públicas. “Va en sentido contrario a lo que recomiendan las autoridades europeas”, zanjó.

El organismo encargado de velar por las cuentas públicas actualiza sus previsiones económicas y presupuestarias hasta 2031, además de realizar una evaluación del plan fiscal plurianual y del cumplimiento de la regla de gasto tanto nacional como europea. Sin grandes sorpresas, la Airef concluye que el crecimiento del gasto primario neto, la variable estrella del nuevo marco fiscal europeo, se disparará este año hasta el 7,3%, más del doble del 3,5% pactado en el plan fiscal estructural e incluso del 4,7% que se proyectó en el informe de progreso de primavera. Tampoco en el resto del periodo de vigencia del plan fiscal se cumplirán las metas, ni de la cuenta de control anual ni de la acumulada.

ELS GORCHS, S.A.

Se convoca Junta General Extraordinaria de accionistas de la sociedad, para el día 12 de diciembre de 2026, a las 12 horas, en primera convocatoria, en el domicilio social de la entidad, en Llerona, Les Franqueses del Vallés, avenida Els Gorchs, 20 y en segunda convocatoria el día 13 de diciembre de 2026 a las 12 horas, con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

PRIMERO.- Nombrar los nuevos miembros del Consejo de Administración.
SEGUNDO.- Ruegos y preguntas.
TERCERO.- Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Los accionistas cuentan con el derecho de información reconocido en el articulo 197 de la Ley de Sociedades de Capital.

Les Franqueses del Vallés, el día 30 de octubre de 2026.- El Presidente y el Secretario del Consejo de Administración, el Sr. Jaume Marques Pujadas y el Sr. Isidor Gonzalez Martinez, respectivamente

BINILLUM, S.L.
(sociedad absorbente)
MONTCAU 2000, S.L.
(sociedad absorbida)

ANUNCIO DE FUSIÓN

Se hace público que las Juntas Generales Extraordinarias y Universales de socios de Binillum, S.L. y Montcau 2000, S.L. celebradas el 26 de octubre de 2026, han acordado por unanimidad su fusión mediante la absorción de Montcau 2000, S.L. por parte de Binillum, S.L. con la transmisión a título universal del patrimonio íntegro de la sociedad absorbida a la sociedad absorbente, y extinción de Montcau 2000, S.L., subrogándose la sociedad absorbente en todos los derechos y obligaciones de la sociedad absorbida.
De conformidad con lo establecido en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de las sociedades participantes en la fusión a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de fusión presentados.

En Matadepera, a 26 de octubre de 2026.
David Garrofé Puig
Administrador único de Montcau 2000, S.L.
Administrador único de Binillum, S.L.

PINES ESPAÑOLA, S.A.

ANUNCIO DE REDUCCIÓN Y AUMENTO SIMULTÁNEOS DEL CAPITAL SOCIAL

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 319 y siguientes del texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que la Junta General de Accionistas de PINES ESPAÑOLA, S.A., celebrada el día 15 de octubre de 2026, acordó reducir y aumentar simultáneamente el capital social de la compañía en los siguientes términos:

Se acuerda reducir el capital social, actualmente fijado en SESENTA MIL CIENTO UN EUROS CON VEINTIÚN CÉNTIMOS (60.101,21 euros), en la cantidad de TREINTA Y DOS MIL CIENTO UN EUROS CON VEINTIÚN CÉNTIMOS (32.101,21 euros), mediante la disminución del valor nominal de las 8.000 acciones en que se divide el capital social, pasando su valor nominal de 7,51265125 euros por acción a 3,50 euros por acción.

La reducción tiene por finalidad la devolución de aportaciones a los accionistas, que se llevará a cabo mediante la entrega de un inmueble propiedad de la sociedad, valorado en DOS MILLONES TRESCIENTOS SIETE EUROS CON TREINTA Y SEIS CÉNTIMOS (2.000.307,36 euros) de conformidad con los términos acordados por la Junta General.

El diferencial entre el capital que se reduce (32.101,21 euros) y el valor del inmueble que reciben los accionistas (2.000.307,36 euros), se realiza con cargo a reservas voluntarias de libre disposición por importe de 1.968.206,15 euros.

Simultáneamente, se acuerda aumentar el capital social en la cantidad de TREINTA Y DOS MIL EUROS (32.000,00 euros), mediante el aumento del valor nominal de las 8.000 acciones existentes, que pasa de 3,50 euros por acción a 7,50 euros por acción, mediante aportaciones dinerarias.

Como consecuencia de los acuerdos anteriores, el capital social queda fijado en SESENTA MIL EUROS (60.000,00 euros), dividido en 8.000 acciones, de SIETE EUROS CON CINCUENTA CÉNTIMOS (7,50 euros) de valor nominal cada una.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 334 y siguientes de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar que los acreedores de la sociedad cuyos créditos hayan nacido antes de la fecha del último anuncio del acuerdo de reducción del capital social, no hayan vencido en ese momento y hasta que se les garanticen tales créditos, podrán ejercer el derecho de oposición a la reducción en los términos legalmente previstos, salvo aquellos cuyos créditos se encuentren suficientemente garantizados.

El derecho de oposición deberá ejercitarse en el plazo de un mes a contar desde la fecha del último anuncio del acuerdo de reducción de capital, de conformidad con el artículo 336 de la Ley de Sociedades de Capital.

Los acuerdos se ejecutarán una vez transcurrido el plazo de oposición de los acreedores y, en todo caso, antes del 31 de diciembre de 2026.

La eficacia de la reducción queda condicionada a la ejecución del aumento simultáneo de capital, y ambos acuerdos se presentarán simultáneamente a inscripción en el Registro Mercantil, en los términos previstos en los articulo 344 y 345 de la Ley de Sociedades de Capital.

En Barcelona a 28 de octubre de 2026.
ADMINISTRADORA SOLIDARIA: Teresa Albareda Marqués

Moeve abandona la exploración y producción de petróleo

Traspasa a Pertamina los yacimientos en Argelia, que el mercado valora en 1.000 millones de euros, y se centra en la transición energética

CARMEN MONFORTE
Madrid

Moeve, a través de sus filiales Cepsa Algérie y Cepsa (Rhourde El Rouni), ha acordado con la indonesia Pertamina Algeria Eksplorasi Produksi (PAEP) la venta de la totalidad de sus participaciones en los yacimientos terrestres de hidrocarburos de Rhourde el Khrouf, Bir el Msana y Ourhoud, situados en la cuenca argelina de Berkine, en el Sáhara, según informó ayer la compañía en un comunicado. De esta manera, Moeve (hasta 2024, Cepsa) se deshace de los últimos activos que le quedaban en exploración y producción (*upstream*) de crudo y es la primera petrolera europea integrada que abandona totalmente este negocio. Fuentes del mercado valoran la transacción en unos 1.000 millones de euros, un precio que Moeve no ha confirmado. En 2023 vendió su negocio de exploración y producción en Abu Dabi a TotalEnergies por unos 1.500 millones.

PAEP es una de las filiales de Pertamina, la empresa estatal de petróleo y gas de Indonesia, y el mayor conglomerado energético del país. La subsidiaria PAEP es la encargada de gestionar las operaciones de exploración y producción del grupo en Argelia desde 2014, la cual "desempeña un papel estratégico en el fortalecimiento del negocio de *upstream* de la multinacional asiática y mantiene un compromiso con la creación de valor a largo plazo, especialmente en el sector energético argelino, mediante inversiones estratégicas junto con Sonatrach", indica el comunicado.


Yacimiento de Ourhoud, en Argelia, en una imagen de Moeve.

La desinversión llega tras la venta de los yacimientos de Surinam, en 2025; los de Colombia y Perú, en 2024, y los citados de Abu Dabi, en 2023. La formalización de la operación anunciada ayer está sujeta al cumplimiento de las condiciones habituales, incluidos los permisos de las autoridades nacionales competentes.

Fuentes de Moeve explican que la operación demuestra la voluntad de la compañía de centrarse en actividades ligadas a la transición energética. No en vano, el grupo que dirige Maarten Wetselaar mantiene su compromiso de explorar oportunidades en Argelia en otros campos, como el desarrollo de energías renovables, hidrógeno verde y sus derivados, así como posibilidades más amplias de cooperación industrial, petroquímica, química y comercial. Estos esfuerzos se apoyan en su "larga colaboración" con la estatal Sonatrach y "en la ambición compartida de contribuir a los objetivos estratégicos, industriales y de descarbonización de ambas compañías", subraya.

La empresa lo ve como "un hito en la transformación", dentro de su estrategia Positive Motion y se enmarca en su plan de transformar la cartera de productos para alcanzar al final de la década "un equilibro entre la energía que los clientes necesitan hoy y las nuevas soluciones de energías sostenibles basadas en moléculas verdes (hidrógeno verde, biocombustibles 2G, biometano), que se espera representen un tercio del *mix* energético en 2050".

Juan Francisco Jimeno: "Hay que olvidarse de que la IA nos vaya a pagar la pensión"

ALSACIA SAN MARTIN
Madrid

Los expertos difieren sobre si la inteligencia artificial (IA) será el final del empleo humano o si, todo lo contrario, potencializará la productividad. Cualquier camino que tome el desarrollo de esta tecnología significará un cambio en el sistema de pensiones de España. Juan Francisco Jimeno, presidente del Consejo de Productividad de España, valoró ayer que es necesario repensar el modelo de contribuciones, en el que los trabajadores de hoy pagan la jubilación de los de ayer. Consideró que los cambios demográficos y la llegada de la IA han transformado las perspectivas del futuro: "Tenemos que olvidar la ilusión de que las ganancias de productividad por la IA nos van a pagar la pensión en un sistema contributivo como el que tenemos ahora".

Jimeno reflexionó sobre las expectativas en su intervención ayer en la *XII Jornada sobre Planes de Pensiones en España*, organizada por *CincoDías* e Ibercaja. Hasta el momento, según la evidencia compartida por él, no se ha visto una destrucción de empleos por la IA, pero tampoco hay pruebas de que la productividad haya incrementado. Para Jimeno, este punto es relevante porque las empresas han adoptado esta tecnología a ritmos agigantados, más rápido que en otras revoluciones

Sin embargo, destacó que, para que la adopción de la IA pueda traducirse en más productividad habrá que "redefinir los puestos de trabajo de manera que el trabajo humano y las nuevas tecnologías se complementen".

Mencionó una encuesta del Banco de España en la que sus trabajadores reportaban que usar la IA les ahorraba 30 minutos diarios. Pese a que está claro que se liberan recursos de tiempo, aún no se han visto reflejadas estas mejoras en los incrementos de la productividad.

Orange disputará a Telefónica el mercado de seguridad de comunicaciones

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Orange España ha decidido competir con Telefónica en el mercado de las comunicaciones críticas para grandes empresas y organismos públicos con el lanzamiento de Orange Continuity Services. Una oferta destinada a garantizar la continuidad de las redes de voz y datos ante incidencias que comprometan sectores estratégicos.

La iniciativa busca rivalizar con Telefónica que ya ha desplegado su propia propuesta, Titán Connect, con la que busca asegurar la conectividad de organizaciones cuya actividad no puede interrumpirse, según informaron a EL PAÍS/*Cinco Días* fuentes del proyecto.

El movimiento supone un nuevo frente entre los dos operadores, que amplían así su disputa más allá de los servicios tradicionales de telefonía, fibra y conectividad móvil. Ambas compañías buscan posicionarse en un negocio de mayor valor añadido, en el que las empresas no contratan únicamente capacidad de transmisión de datos, sino también soluciones para mantener sus sistemas operativos cuando se producen fallos en las infraestructuras de comunicaciones, problemas de suministro eléctrico o incidentes de seguridad informática. Está dirigido a organizaciones que necesitan mantener sus sistemas operativos, como hospitales, bancos, industrias y compañías de transporte o energía.

Las Bolsas

	IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
	↑	↑	↑	↑	↑	↓
VAR. EN EL DÍA	+3,00%	+1,97%	+1,79%	+2,22%	+2,93% A DOS HORAS DEL CIERRE	–1,42%
ÍNDICE	19.370,90	6.265,71	10.829,21	26.437,67	53.304,61	62.188,63
EN EL AÑO	+11,92%	+8,19%	+9,04%	+7,95%	+10,91%	+23,54%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	AYER MÁX.	AYER MIN.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO % ACTUAL
ACCIONA	**213,2**	2,6	1,23	218,6	211,8	5,78	**13,29**
ACCIONA ENERGÍA	**21,78**	0,06	0,28	22,3	21,6	-12,35	**-3,04**
ACERINOX	**15,82**	0,24	1,54	16,11	15,57	38,98	**23,06**
ACS	**87,6**	-4,7	-5,09	92	87,6	26,18	**8,78**
AENA	**28,18**	0,58	2,1	28,26	27,54	16,16	**15,87**
AMADEUS	**59,64**	1,1	1,88	60,22	58,04	-11,22	**-6,84**
ARCELORMITTAL	**55,04**	0,9	1,66	56,94	54,2	67,2	**38,57**
BANCO SABADELL	**3,585**	0,104	2,99	3,614	3,5	5,68	**3,45**
BANCO SANTANDER	**10,73**	0,498	4,87	10,86	10,304	16,19	**1,61**
BANKINTER	**14,325**	0,49	3,54	14,42	13,995	5,37	**-2,26**
BBVA	**22,44**	0,93	4,32	22,74	21,66	22,63	**7,28**
CAIXABANK	**11,9**	0,53	4,66	11,975	11,355	23,86	**8,86**
CELLNEX TELECOM	**26,83**	0,71	2,72	26,91	26,11	-2,36	**-4,78**
COLONIAL	**5,225**	0,115	2,25	5,225	5,1	-6,5	**-6,5**
ENAGÁS	**17,72**	0,14	0,8	17,74	17,53	26,52	**33,69**
ENDESA	**44,85**	1,07	2,44	44,94	43,86	37,37	**42,93**
FERROVIAL	**52,5**	0,82	1,59	53,06	52,02	-5,03	**-6,61**
FLUIDRA	**19,86**	0,25	1,27	19,91	19,52	-18,9	**-15,33**
GRIFOLS	**11,225**	-0,005	-0,04	11,36	11,125	1,13	**4,95**
IAG	**5,222**	0,227	4,54	5,222	5	4,24	**5,18**
IBERDROLA	**22,6**	0,52	2,36	22,77	22,17	24,08	**19,58**
INDITEX	**59,06**	2,94	5,24	59,3	56,32	18,45	**-0,39**
INDRA SISTEMAS	**59,88**	-3,7	-5,82	63,7	59,88	24,91	**30,98**
LOGISTA	**36,36**	0,12	0,33	36,58	36,18	25,75	**20,32**
MAPFRE	**4,188**	0,158	3,92	4,22	4,05	2,6	**-5,89**
MERLIN PROP.	**11,71**	0,15	1,3	11,8	11,6	-14,69	**-7**
NATURGY	**29,46**	0,32	1,1	29,52	29,22	8,98	**12,42**
PUIG BRANDS	**20**	0,52	2,67	20	19,36	32,07	**31**
REDEIA	**15,61**	0,31	2,03	15,68	15,28	-1,86	**0,86**
REPSOL	**29,75**	-0,56	-1,85	31,02	29,44	90,63	**90,33**
ROVI	**63,75**	0,55	0,87	64,1	62,5	7,3	**-0,47**
SACYR	**4,13**	0,02	0,49	4,176	4,084	7,54	**6,31**
SOLARIA	**15,92**	0,395	2,54	16,49	15,795	1,17	**-14,46**
TELEFÓNICA	**3,449**	0,112	3,36	3,449	3,321	-10,51	**-4,47**
UNICAJA BANCO	**3,31**	0,076	2,35	3,352	3,272	34,86	**16,41**



Un piquete informativo interrumpía ayer una clase en la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

La huelga paraliza la mayoría de las universidades madrileñas

Los centros públicos han convocado dos días de paro contra el acuerdo que incrementa en un 14,6% la financiación, aumento que consideran insuficiente

FIONA AQUINO
ARCHIE WILLIS / ELISA SILIÓ
Madrid

Unos 209.000 estudiantes y 32.900 trabajadores (22.800 de ellos, profesores) estaban llamados ayer y hoy a la huelga en las seis universidades publicas de Madrid para denunciar con su paro lo que los convocantes llaman "el pacto de la vergüenza". Un acuerdo económico entre los seis rectores y el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso que no convence a casi nadie, porque la asfixia es muy evidente en algunos campus. La huelga tuvo un gran seguimiento en la Complutense, ahogada en un recorte de gastos del 35% desde mediados de 2024, y la Rey Juan Carlos, que, como aquella, va camino de pedir a Ayuso un crédito de 40 millones. Según los datos de la URJC ayer se suspendieron el 66% de las clases, con cifras por encima del 80% en Aranjuez y Alcorcón.

En la Autónoma (UAM) los convocantes no recordaban un éxito así. En Derecho y Económicas, menos movilizadas, apenas había algún grupo aislado que no hubiera hecho huelga. La Politécnica apenas paró, mientras que en la Carlos III, en las facultades de Ciencias Sociales y Humanidades (campus de Getafe), la CGT calculaba que se habían suspendido entre el 80% y el 85% de las clases. Este sindicato cifraba también el seguimiento en un 95% en la Complutense y un 90% en la UAM. La Comunidad de Madrid no ofreció datos oficiales.

El acuerdo entre los seis rectores y el Gobierno de Ayuso se materializa en 180 millones adicionales en 2027 dentro del nuevo modelo de financiación, hasta los 1.420,1 millones, un 14,6% más que el año anterior. Sin embargo, los convocantes consideraban que esta cantidad se quedaba corta porque partía de muy abajo. Recibían el año pasado casi lo mismo que en 2009 sin descontar la inflación. El portavoz del Gobierno de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García Martín, aseguró ayer que la huelga es "política" y no para pedir una mejor financiación, ya que, en sus palabras, esta está en "máximos históricos".

En la Universidad de Alcalá (UAH), la huelga tuvo seguimiento en las facultades de letras, pero no en las tecnológicas, donde incluso había exámenes programados.

La nueva delegada del Gobierno impidió que a las 12.00 comenzara una marcha desde la sede del PSOE en Ferraz a la del PP en Génova, según los manifestantes. Delegación del Gobierno afirmó, sin embargo, que siempre se acordó que empezase a 300 metros de Ferraz. Los manifestantes salieron desde Marqués de Urquijo, a medio camino entre Ciudad Universitaria y Ferraz. "Denunciamos la arbitrariedad manifiesta de esta decisión", declaró la Plataforma por la Universidad Pública.

En marzo, la Comunidad selló un polémico pacto con los rectores. En privado, los gestores de esos campus admiten que no se trata del "hito histórico" que se vendió entonces con euforia. El acuerdo puso fin a más de dos años de tiranteces. Los rectores claudicaron hartos de negociar, cuando pensaron que no iban a sacar un euro más al Gobierno regional. Esto se traduce en un gasto que no llega al 0,4% del PIB, cuando la media nacional es del 0,7% y la europea se acerca al 1%.

El campus de Móstoles de la URJC, donde se encuentra el rectorado, parecía un desierto, pero solo el 22% del personal de administración y servicios hizo huelga, según datos oficiales. Poco antes de las ocho de la mañana, Lucas Sánchez, de 20 años, sabía que no se iban a impartir sus clases de Ingeniería en Tecnologías Industriales y esperaba paciente la apertura de la biblioteca. Afirmaba que apoyaba el paro y calificó de "injusto" que, siendo la segunda universidad madrileña más grande, con más de 46.000 inscritos, reciban una financiación tan baja de solo 152,8 millones para el 2027, tres veces menos que la del País Vasco. Lamentó no tener todos los materiales en el laboratorio y añadió que sus profesores se quejan del número de clases que dan. "Acumulan un cansancio y un agotamiento mental tal que las clases no llegan a ser de calidad para nosotros", indica.

La partida no llega al 0,4% del PIB. La media nacional es del 0,7% y la europea, del 1%

La Rey Juan Carlos se plantea pedir un crédito a la región de 40 millones

El seguimiento en la URJC, poco politizada y de orígenes muy conservadores, sorprendía. "Hay pocas asociaciones, poca cultura de huelga, pero ha cambiado en los últimos años. Hoy no ha venido casi nadie", celebraba Jana Montero, profesora titular de Biología.

Sin piquete en Somosaguas

Mucha más cultura de huelga tienen en la UCM, donde se conformaron cinco piquetes informativos, uno de ellos con manifestantes de la UPM, donde el seguimiento fue mucho menor. En Somosaguas, siempre a la cabeza de la lucha sindical, esta vez no hubo ni piquete. Sabían, por huelgas anteriores, que solo seguirían con sus clases algunos profesores de Ciencias Económicas, así que prefirieron concentrar sus esfuerzos en la Ciudad Universitaria, donde en el pasado se vivieron escenas de terror al cargar la Policía contra el piquete informativo. Profesores de Derecho incluso redactaron un informe que denunciaba la vulneración de derechos fundamentales por parte de la Policía. El trato con los manifestantes, tras abrir Delegación de Gobierno un expediente, fue ayer muy cordial, según el piquete.

Javier del Río, catedrático de Física en la UCM, aseguró que "el acuerdo no ha resuelto nada". Lamentaba que habían tenido que hacer recortes "en grupos de estudiantes, en profesorado o en *software* informático". En su facultad no se oía un alma. En Ciencias de la Salud, en cambio, se mantenían las clases. En Farmacia cantaron contra los recortes en medio de un aula, mientras que una profesora escribía en la pizarra ante los 10 alumnos que habían acudido.

En la Autónoma reinaba la euforia entre los convocantes. "Está vacía. También Económicas y Derecho, donde suele haber más esquiroles. Las bibliotecas están cerradas y casi todas las consejerías", contaba Luis Lloredo, profesor titular de Derecho Público y Filosofía Jurídica.

Pablo González, personal funcionario de la UPM, repartía folletos con las demandas de la huelga. Admitía que en su universidad el seguimiento no era tan grande como en la vecina UCM, pero aseguraba que estaba creciendo. Contaba que su servicio de informática solo disponía de dos personas de las siete que tendría que haber. "Ahora estamos digitalizando todo y nos creemos muy modernos, pero es paradigmático", añadió.

En la Universidad Carlos III los huelguistas denunciaron también el "enorme dispositivo policial por la presencia de la princesa Leonor en Ciencias Políticas", reprochaba Daniel, alumno de Periodismo y Comunicación Audiovisual. "Se ha puesto la universidad al servicio de la monarquía, cuando estudiamos con infrafinanciación y unas notas de corte superaltas. La Carlos III quiere ser la universidad de las élites".

El 10% de los hombres dice haber cometido abuso sexual contra menores en España



Niños durante el primer día de clase en un colegio de Málaga. ÁLEX ZEA (GETTY)

"Muchos varones no ven negativa la atracción por quienes no tienen edad legal para consentir", advierte la coordinadora del estudio

MARÍA SOSA TROYA
Madrid

Tres datos arrojan luz sobre un panorama oscuro, por lo que implica y por lo poco estudiado hasta ahora. El primero, que uno de cada 10 hombres en España admite haber llevado a cabo algún tipo de abuso sexual contra niños o adolescentes durante su vida adulta. El segundo, que un 2,8% afirma haberlo hecho contra algún menor de 15 años, es decir, por debajo de la edad de consentimiento legal. El tercero, que uno de cada cinco asegura haber sentido algún grado de atracción sexual hacia menores de 16 años desde que cumplió los 18. Son los principales resultados del estudio presentado ayer en Madrid por el Grupo de Investigación en Victimización Infantil y Adolescente de la Universidad de Barcelona. El primero de este tipo realizado en España, enfatizan los autores. "Poner el foco del abuso sexual infantil únicamente en los menores no funciona", explica Pablo Romero-Seseña, autor del informe. "Si no llegamos a comprender cuáles son los factores de riesgo, esos caminos que recorren las personas que sienten atracción, difícilmente vamos a ser capaces de implementar medidas de prevención efectivas", apunta.

Para cuantificar la magnitud del problema en España, los investigadores encuestaron a 6.010 hombres. El 22,2% de ellos reconoció haber sentido algún grado de atracción sexual hacia menores de 16 años desde que alcanzaron la edad adulta. Un 67,4% explica que su atracción primordial es hacia personas adultas. El 12,3% asegura que "casi nunca" la ha sentido hacia menores de 16. Y un 1,9% reconoce que les ocurre la mayor parte del tiempo o casi siempre. La atracción exclusiva hacia menores, sin que exista también hacia adultos, apenas la declara el 0,3%.

El estudio no permite identificar qué proporción de los hombres que reconocen haber sentido atracción por menores de 16 años lo vivieron al poco de cumplir 18 años. Romero-Seseña, profesor de Criminología de la Universitat Oberta de Catalunya, explica que es una limitación "inherente" propia del instrumento que han usado, porque al preguntar por sensaciones y sentimientos "es muy complicado pedir a las personas que las sitúen en un momento concreto de sus vidas". Aunque precisa que esta variable se distribuye "de forma muy uniforme en todos los grupos de edad".

"Sabemos desde hace muchos años que entre un 10 y un 20% de los niños sufre abuso sexual", expone la catedrática en Victimología Noemí Pereda, coordinadora del informe. Destaca el volumen de adultos que sienten esa atracción. "La mayoría es secundaria, es decir, que no es exclusiva hacia menores, sino también hacia adultos. Así que no hablamos de un diagnóstico clínico de pedofilia". Esto explica, prosigue la experta, que "muchos de los agresores sexuales de menores estén integrados socialmente". El hecho es que "hay muchos hombres en nuestro país que no ven nada negativo en sentir atracción sexual por menores de 16, que ni siquiera tienen la edad para dar su consentimiento a nivel legal. (...) Nos muestra una cultura enferma", dice.

> "Si no llegamos a entender los factores de riesgo, no vamos a poder implementar medidas de prevención efectivas"
> **Pablo Romero-Seseña**
> Responsable del informe

Las cifras de atracción, puntualiza experto, no indican que haya un 22,2% de pedofilia en España. Pero sí que, de alguna manera, hay algún tipo de atracción sexual, aunque sea secundaria en la mayoría de los casos, y esto se ha preguntado de manera genérica. Algo que incluye deseos de población adulta hacia adolescentes, no solo niños. Y considera comparables y congruentes con otros datos europeos los de perpetración de conductas sexuales contra menores de 15: un 2,8% de los hombres asegura haber incurrido en alguna de ellas.

El psiquiatra Peer Briken, del Hospital Universitario de Hamburg-Eppendorf, citó durante la presentación del informe estudios que sitúan la perpetración de conductas sexuales contra menores de 14 años entre el 1% y el 2%, aunque en Brasil supera el 6% y en Alemania se sitúa más bien en el 1,1%. Según explicó, la pedofilia, definida como deseo sexual hacia prepúberes (normalmente, menores de 12 años), se sitúa entre el 1% y el 5%. Pero este dato no se conoce en el informe español presentado ayer.

Para llegar a la conclusión de que el 10,2% de los adultos ha incurrido en alguna conducta sexual contra menores, solo se han incluido los casos con adolescentes de 16 y 17 años en el ámbito físico (no así en el entorno *online)* cuando existe una diferencia de al menos 10 años con la persona encuestada. Así, se excluyen las relaciones sexuales consentidas entre personas de una edad similar.

● El teléfono **116 111** es la Línea de Ayuda a la Infancia y Adolescencia, para denunciar casos de menores en situaciones de riesgo, abuso o maltrato. La **Fundación ANAR** también recoge las denuncias en el número **900 20 20 10**. Los casos de pornografía infantil se pueden denunciar en el mail de la Policía Nacional **denuncias.pornografia.infantil@policia.es**. Si conoce algún caso de abusos puede escribir también al correo **abusos@elpais.es**

Catarata de demandas contra la mayor cárnica del mundo por la deforestación de la Amazonia

MANUEL PLANELLES
Madrid

Una coalición internacional de abogados y activistas ha iniciado una ofensiva legal a gran escala contra la mayor empresa cárnica del mundo, JBS, de origen brasileño pero que cotiza en Bolsas como la de Wall Street. La denominada Coalición Legal Transnacional (TLC, por sus siglas en inglés) está formada por organizaciones con amplia experiencia en litigios climáticos y medioambientales y ha sido la encargada de armar el caso. Ayer presentó 14 demandas de forma coordinada en cuatro países europeos —Reino Unido, Irlanda, Alemania y Países Bajos— contra este gigante cárnico y contra algunos de los bancos y fondos que lo financian. La vía elegida es la de denunciar el presunto blanqueo de capitales. Porque el razonamiento que subyace tras esta acción es que la actividad ganadera es uno de los grandes impulsores de la deforestación de la Amazonia; y beneficiarse de un presunto delito medioambiental como la deforestación entraría dentro de lo que se puede considerar blanqueo de capitales en muchos países europeos, sostienen los denunciantes.

Los pastos para el ganado se abren en la selva amazónica, pero la carne acaba en las estanterías de los supermercados de medio mundo, incluida Europa. "Durante años, diferentes grupos han atacado distintas partes de este problema. Las comunidades y organizaciones indígenas en Brasil, especialmente, han luchado de frente contra la ocupación de tierras y la destrucción de bosques", explica Gerald O'Quinn, director de la Red Global de Acción Legal (conocida por sus siglas en inglés GLAN). "Los activistas han desafiado a JBS y a sus financiadores, y los abogados han presentado casos", añade. Pero esos esfuerzos se han impulsado de forma descoordinada en diferentes vías y jurisdicciones nacionales. O'Quinn explica que TLC nace para unificar esta lucha: "El daño puede comenzar con la tala ilegal de bosques en Brasil, pero el ganado, los ingresos, la inversión y los servicios profesionales se mueven a través de un sistema económico transnacional, así que estamos intentando adaptar la arquitectura de la rendición de cuentas con la arquitectura del problema".

Las demandas también se dirigen contra 12 de los financiadores, fondos, abogados y contables ligados a la multinacional. Por un lado, se presenta una denuncia contra la empresa matriz JBS NV ante la Fiscalía de Países Bajos por presunta deforestación ilegal, incluyendo territorios indígenas. La misma denuncia se activa en el Reino Unido contra JBS Global Limited. Paralelamente, se presentan otros 12 escritos legales ante reguladores financieros que supervisan las leyes contra el blanqueo de capitales en Reino Unido, Irlanda, Alemania y Países Bajos. Los pleitos se dirigen contra los principales bancos y financiadores JBS —Barclays, Standard Chartered, Bank of Montreal, Banco do Brasil, Rabobank e ING Bank—, además de contra el fondo BlackRock Asset Management. Por último, en los escritos ante los reguladores se incluye a abogados, contables y auditores de JBS pertenecientes a varias auditoras.

El Gobierno francés confirma que varios bancos de sangre fueron objetivos de ciberataques

La operación intentó alterar su temperatura de conservación, igual que en los congeladores de supermercados hace dos días

DANIEL VERDÚ
París

Un ciberataque contra varios centros regionales del organismo público que gestiona las donaciones de sangre en Francia pusieron en riesgo la conservación de grandes reservas destinadas a transfusiones y ensayos clínicos. Los atacantes no entraron en los sistemas propios del organismo de conservación, sino en los de Coolworld, una empresa que suministra sus equipos de refrigeración. Así trataron de elevar a distancia los umbrales de temperatura y descongelación de las cámaras frías de tres centros donde se almacena plasma. Según las autoridades francesas, el objetivo era que esas cámaras pasaran de -30 °C a 110 °C. En ellas se conservan muestras y plasma congelado destinado a transfusiones.

El ataque se detectó a tiempo esta vez, aunque no se sabe quién estaba detrás de la operación. El Gobierno francés asegura que no se ha perdido ningún producto sanguíneo, que no se han identificado consecuencias sanitarias y que la extracción y la distribución de sangre siguen funcionando con normalidad. La agencia nacional de ciberseguridad francesa (ANSSI) y el Ministerio de Sanidad investigan el incidente.

El ataque es extremadamente similar a otros ataques recientes contra las instalaciones frigoríficas de decenas de supermercados en al menos siete países europeos. En este caso se trataba de una instalación mucho más delicada para los ciudadanos franceses. A diferencia de la mayoría de ciberataques contra el sector sanitario, que buscan robar datos o pedir un rescate, este iba dirigido a dañar físicamente unas reservas.

Las cámaras frigoríficas contenían bolsas de plasma destinadas a transfusiones o a la fabricación de medicamentos. Estos productos fueron "trasladados y puestos a salvo". La empresa encargada de los frigoríficos aseguró que "reaccionó rápidamente adoptando las medidas oportunas".

El gabinete de la ministra de Sanidad, Stéphanie Rist, a la Agencia France-Presse (AFP), explicó que "se están llevando a cabo investigaciones técnicas para determinar con mayor precisión el procedimiento utilizado y las circunstancias del incidente, el número total de equipos que podrían estar afectados, así como las condiciones y el calendario para volver a poner en funcionamiento las instalaciones afectadas.

La investigación trata de esclarecer también si el incidente de ciberseguridad está relacionado con la nueva oleada de ataques que, el domingo 1 y el lunes 2 de noviembre, tuvo como objetivo frigoríficos y congeladores de supermercados de numerosos países europeos, principalmente de Bélgica. Tampoco es posible establecer, por ahora, una relación con los ataques masivos que afectaron a cientos de instalaciones frigoríficas de las grandes cadenas de distribución francesas durante la noche del 11 al 12 de octubre, provocando pérdidas económicas a numerosos supermercados.



Una mujer con una muestra de plasma. THOMAS GOGNY (EFE)

Pretendían inutilizar las reservas de plasma para transfusiones

Intentaron que los refrigeradores pasaran de 30 a 110 grados

Jeremy Hansen impulsa un proyecto de ciudades inteligentes inspiradas en la Luna y busca emplazamiento en España: "Es un proyecto tan ambicioso como un programa espacial", dice

El astronauta que ahora explora el mercado inmobiliario de lujo

NUÑO DOMÍNGUEZ
Madrid

El canadiense Jeremy Hansen, que en abril se convirtió en la primera persona no estadounidense en viajar hasta la Luna, tiene nuevo trabajo. Este astronauta y piloto de pruebas de 50 años hizo historia como especialista de la misión Artemis 2, que rodeó el satélite por primera vez en más de 50 años. Seis meses después, Hansen se ha convertido en consejero y embajador de Moon World Resorts, una empresa canadiense que planea construir una enorme réplica de la Luna y un gran complejo turístico, residencial y educativo en torno a una esfera que sería la mayor del mundo. En su interior albergará, según sus promotores, una imitación de la superficie lunar con una colonia visitable.

"Este proyecto es tan ambicioso como un programa espacial; va a ser algo extraordinario", explica Hansen a este diario por teleconferencia desde Ottawa, Canadá.

Este megaproyecto le dará a la gente la posibilidad de "vivir, trabajar y divertirse con vistas a una Luna enorme", resalta. "Hablamos de una extensión de 10 campos de fútbol y, sobre esa superficie, verás el firmamento tal y como lo verías si estuvieses de verdad en la Luna".

En septiembre, Hansen pasó a la reserva de la Real Fuerza Aérea de Canadá tras 32 años de servicio, y también abandonó la agencia espacial de su país, donde estuvo 17 años. Ahora ha decidido apoyar el proyecto Moon, donde será consejero, miembro del consejo asesor y embajador.

Su responsabilidad será la experiencia de la superficie lunar y la base lunar; las instalaciones de entrenamiento de astronautas; las alianzas comerciales en los sectores espacial y aeroespacial y del turismo espacial; los acuerdos de colaboración con universidades; las alianzas comerciales en el ámbito tecnológico; y la experiencia de los visitantes en todos los puntos de contacto relacionados con el espacio dentro del proyecto, según una nota de sus promotores.

Hace un par de semanas, el primer ministro de Canadá, Mark Carney, nombró a Hansen su nuevo asesor en temas de espacio, así como del ministro de Industria del país. Su objetivo es fortalecer la posición de Canadá entre las potencias espaciales y promover su participación en la nueva economía lunar. Hansen compaginará ese puesto con el de abanderado del proyecto Moon, que apoya "a título personal", y del que defiende su solidez y potencial: "Creo que han creado un equipo muy solvente, mucho trabajo real y un diseño para hacerlo creíble desde el punto de vista de la ingeniería", destaca. Hansen explica que recibirá un pago por estos servicios, pero no quiere detallar cuánto cobrará.

El proyecto Moon lo han creado dos emprendedores radicados en Canadá, Sandra Matthews, presidenta, y Michael Henderson, consejero delegado. Matthews describe su idea como "el plano de una ciudad inteligente" cuyo coste total de construcción suma unos 5.000 millones de dólares —unos 4.400 millones de euros—, y que abarca unas 12.000 viviendas de lujo distribuidas en 24 torres. A esto se suman hoteles, centros comerciales, parques y universidades. "Podrás tener un apartamento con vistas a la Luna", resume Matthews en una entrevista por videoconferencia. Los visitantes pagarán 500 dólares por un paseo por la Luna de una hora y media. Los precios de los hoteles serían similares a los de cualquier cinco estrellas, añade la emprendedora.



Jeremy Hansen.

España es favorita para ser una de las 10 posibles localizaciones, según su presidenta. Además, Madrid será la sede de la oficina donde se venderá el proyecto a los futuros inversores.

El improbable recorrido penal de la patada que mató a De Miguel

La jurisprudencia del Supremo tiene en cuenta el dolo y el riesgo asumido al practicar un deporte para distinguir un lance en un partido de una agresión punible

PIERRE LOMBA
Madrid

Como ocurre con toda muerte no natural, horas después de que falleciese el futbolista del CD Tenerife Jesús de Miguel, tras recibir un impacto del portero rival, la Policía abrió una investigación. Ello no significa que el caso tenga de por sí relevancia penal: los tribunales han ido perfilando en los últimos años la frontera que separa un lance del juego —que puede ser sancionado por el reglamento— y un delito, y, a falta de que concluya la investigación, las circunstancias del choque que acabó en tragedia apuntan más a la primera de las opciones.

En una sentencia reciente, el Tribunal Supremo entró a valorar un caso en un partido amateur en Barcelona, en el que un jugador expulsado entró de nuevo al campo para, sin estar el balón en juego, propinar a la carrera y por la espalda una patada a un rival, causándole una lesión medular. Si bien las circunstancias de aquel encuentro distan por mucho de las del partido entre el Tenerife y el Andorra, la Sala de lo Penal del Supremo sí que establece una serie de límites entre lo que es un choque "dentro del lance del juego" y una agresión digna de reproche por los tribunales.

Una de las claves está, según los magistrados, en el concepto de "riesgo permitido": la contingencia que todo deportista asume cuando compite. "Delimitar con precisión el ámbito punible del impune es una tarea difícil por el componente competitivo y el esfuerzo por lograr la victoria, motivos que obligan a la asunción por parte del deportista de un riesgo mayor al socialmente permitido", apunta en un artículo la profesora de la Universidad de Granada Cristina Domingo, experta en derecho penal deportivo. ¿Y qué queda fuera de ese riesgo? El criterio no es tanto la magnitud del daño sufrido —un jugador asume en un deporte de contacto como el fútbol que pueda acabar con una lesión medular—, sino la intencionalidad de quien causa la lesión. Los magistrados abundan en esta decisión de 2025 en el concepto del dolo, ya sea directo (que haya intención de causar el daño) o eventual (que, aun no habiendo intención, sí que haya conciencia del daño que se vaya a hacer e igualmente se realice la acción).



Flores depositadas en el Estadio Heliodoro Rodríguez López, ayer. P. BLÁZQUEZ (GETTY)

Así, distinguen entre "las conductas en un partido de fútbol (u otra actividad deportiva de confrontación)", que son "consecuencia de la propia actividad deportiva" en las que existen choques dentro del lance del juego, "de las agresiones fuera del lance del juego con intención de causar daño o lesión". Las primeras están sujetas a sanciones deportivas; las segundas tienen relevancia penal.

El Supremo recuerda en su sentencia (que establece jurisprudencia) que el uso de una no excluye la otra: esto es, que por mucho que el portero del Andorra fuese expulsado tras el golpe, y que posteriormente sea sancionado, ello no excluye su posible responsabilidad penal. En una sentencia de 2022, la Audiencia Provincial de Madrid acudió también a esta diferencia: en otro encuentro entre aficionados, un jugador dio una patada al opuesto cuando este tenía el balón. Al pararse el juego, le propinó un puñetazo a otro rival. La primera de las agresiones fue sancionada por la vía federativa; la segunda resultó en una condena por un delito de lesiones.

Domingo, autora de una tesis doctoral titulada *Análisis de la violencia entre deportistas. Aspectos criminológicos y penales*, puntualiza por teléfono que un jugador, cuando sale al terreno de juego, no asume el riesgo de que pueda acabar muriendo. Y señala que el concepto de riesgo asumido es un concepto que han ido desarrollando los tribunales —en las pocas decisiones sobre el tema, casi todas sobre deporte amateur— y la academia para evitar que la justicia penal entre en el ámbito deportivo. Pero subraya que, en este caso, "aunque sea una acción peligrosa, el salto no deja de ser 'reglamentario', porque está dentro del juego: no se ve una intención de colisionar, sino que pretende parar el balón". Cuestión diferente es "que se aproveche el lance para ocasionar una lesión", añade.

Otra de las claves va a ser el hecho de que el balón estaba no solo en juego, sino en disputa. En 2009, la Audiencia Provincial de Zaragoza se pronunció sobre un caso similar al de Tenerife, aunque de consecuencias mucho menores: en otro partido amateur, un portero rompió en un lance del juego la tibia y el peroné a un rival. En esta ocasión, los magistrados no apreciaron ningún tipo de dolo y absolvieron al portero, a pesar de que la Fiscalía sí que consideró que es el que se encontraba de guardia cuando se produjo el encontronazo entre el delantero madrileño y el portero del F. C. Andorra, Jesús Owono. De acuerdo con esa investigación, el juzgado recibió ayer el informe preliminar de autopsia practicada al jugador, cuyo contenido es reservado por respeto a la intimidad del fallecido y de su familia, según explicó el portavoz del Tribunal Superior de Justicia de Canarias. El juez autorizó el traslado de los restos mortales para su inhumación en Navahermosa (Toledo). La plantilla, el cuerpo técnico y la directiva del club asistirán al sepelio.

Una de las claves es el hecho de que el balón no solo estaba en juego, sino en disputa

Owono sí se expone al máximo castigo por la vía deportiva: 12 partidos de sanción

La Policía investiga los protocolos sanitarios en el fallecimiento

GUILLERMO VEGA
Las Palmas de Gran Canaria

La muerte del jugador del CD Tenerife, Jesús de Miguel, provocó la apertura de una investigación de oficio de la plaza 2 de la sección de instrucción del Tribunal de instancia de Santa Cruz de Tenerife,

LaLiga tiene un protocolo de seguridad para los incidentes sanitarios que se puedan producir en los partidos. El Grupo de Homicidios del Cuerpo Nacional de Policía investiga si las asistencias sanitarias cumplieron el protocolo y si se respetaron sus tiempos. Las mismas fuentes explican que, en este proceso, el coordinador de seguridad y el club tienen que enviar sus actas a LaLiga, que revisará la actuación. Además, la Policía enviará sus diligencias al juzgado, y será el juez quien determinará si se cumplió según lo establecido.

Las labores sanitarias a pie de campo corren a cargo de la Cruz Roja. Sus portavoces declinaron ayer ofrecer explicaciones. Las pesquisas policiales, explican las fuentes, se centran en saber qué medios había en el campo y en la ambulancia, cuándo se decidió el traslado y qué se le hizo al jugador en cada momento. Los investigadores buscan conocer si el futbolista recibió oxígeno mientras estaba en el césped. Otra duda reside en por qué la ambulancia no entró en el terreno de juego para evacuar a De Miguel. El jugador

raba que el guardameta se había desentendido del balón. En aquella ocasión, decían los jueces: "Podrían condenarse como acciones imprudentes dignas de reproche penal las acciones de un jugador que, sin posibilidad real de jugar el balón, alcance violentamente a un contrario sin intención de lesionarlo, pero con previsibilidad de causarle una lesión".

En ese caso, como puede serlo en el de Jesús de Miguel, el acta del árbitro —que recogió que la patada fue "en la disputa del balón"— fue clave: "Ante versiones contradictorias, se atiende a la manifestación del único testigo que puede considerarse imparcial y cualificado, que es el árbitro". El colegiado del encuentro del lunes en Tenerife recogió en su acta que el portero del Andorra, Jesús Owono, fue expulsado por "impactar bruscamente con su pierna" contra De Miguel "con uso de fuerza excesiva cuando el balón estaba en disputa".

Por todo lo anterior, es poco probable que el guardameta acabe condenado por la vía penal, o siquiera sentado en el banquillo como acusado. Así lo cree, por ejemplo, el abogado penalista José María de Pablo, que en un extenso hilo en X (antes Twitter), sostiene que la entrada fue imprudente, "incluso temeraria", "pero dentro de un lance del juego". En la misma línea se pronunciaba el fiscal jefe de Santa Cruz de Tenerife, José Luis Sánchez-Jáuregui, que en declaraciones a Efe aseguraba que veía "muy difícil" que se abra un proceso penal. Así lo entiende también Domingo, que descarta que se trate de un homicidio, imprudente o no, al darse dentro de "un lance del juego".

De ser procesado, el guardameta podría ser condenado por homicidio imprudente, que el Código Penal castiga con penas de entre uno y cuatro años de prisión, si la imprudencia se considerase grave, y una pena de multa de tres a 18 meses si fuera "menos grave". O, si se apreciase intención (o asunción de las consecuencias de su acción), incluso un homicidio doloso, castigado con hasta 15 años. En todo caso, según los expertos consultados por EL PAÍS, Owono afronta el máximo castigo posible dentro de la vía deportiva, que son 12 partidos de suspensión.

estuvo algo más de seis minutos en el césped antes de que lo subieran a una tabla espinal, para, posteriormente, ser desalojado al trote por técnicos y jugadores hasta la ambulancia, que esperaba en un acceso del estadio.

El juez también deberá decidir si resulta punible penalmente la actuación del guardameta Jesús Owono. El fiscal jefe de la provincia de Santa Cruz de Tenerife, José Luis Sánchez-Jáuregui, con todo, consideró esa posibilidad "difícil", al tratarse "de un lance del juego recogido en el acta arbitral".



La plantilla del Andorra guardaba un minuto de silencio antes del entrenamiento de ayer, en una imagen del club.

El club aisla a su portero, el único ausente en el entreno de ayer, para protegerlo del ruido en plena crisis

El Andorra se cierra en torno a Owono, un futbolista roto

DANI CORDERO
Andorra La Vella

Un minuto de silencio en memoria de Jesús de Miguel marcó ayer el regreso a los entrenamientos de los jugadores y del cuerpo técnico del Andorra. La sesión era voluntaria y, con la excusa de estirar las piernas, la suave jornada de trabajo pretendía evitar sobre todo que los miembros de la plantilla se sintieran solos ante la dura carga que arrastran desde la muerte del delantero del Tenerife tras un impactante encontronazo con el portero del club pirenaico. El guardameta, Jesús Owono, fue uno de los pocos miembros del equipo que no acudió al entrenamiento en el Estadi Comunal. El club decidió protegerlo. Está desconectado en su casa, junto a su pareja y sin teléfono móvil, para aislarlo de las noticias que se suceden sobre el fallecimiento de De Miguel y de la ira generada en las redes sociales.

En un breve comunicado elaborado durante toda la mañana que se acabó publicando en redes a las 16.40, el Andorra compartió los primeros entrecomillados de Owono tras la tragedia. "Estos están siendo los días más difíciles de mi vida. Me cuesta encontrar las palabras y me resulta muy difícil asimilar nada de lo que ha pasado", afirmó en un comunicado en el que confesaba "un dolor enorme por la pérdida de Jesús", en quien aseguró que piensa, como en sus familiares y en todos sus seres queridos. "Sé –prosigue– que habrá muchas cuestiones que abordar, afrontaré lo que venga con todo el respeto. Pero ahora mismo, sinceramente, no puedo pensar en otra cosa que en Jesús y en el dolor que estamos viviendo". El club ha pedido "máxima sensibilidad y respeto" para una situación que también investiga la Policía Nacional a instancias del Tribunal Superior de Justicia de Canarias.

Tras el entrenamiento de la mañana, algunos jugadores decidieron irse y otros prolongaron la actividad en el gimnasio. "Está siendo muy bestia", decía uno de ellos al abandonar los vestuarios camino de su casa. Se refería tanto a lo vivido en el césped del Heliodoro Rodríguez López tras el fatal choque en el minuto 96 como a la posterior incerteza sobre la evolución del jugador durante el regreso a casa (que se prolongó hasta casi las cuatro de la mañana) y el fatal desenlace, que conocieron ya por la mañana al levantarse. Daba por hecho, casi como una petición, que no se jugarán los cinco minutos que faltaban por disputar cuando se suspendió el encuentro. Y así lo confirmó ayer el Comité de Competición.

"Lo que vivimos es algo que ninguno de nosotros olvidará jamás. Una tragedia que nos ha dejado completamente rotos, sin palabras y con una tristeza difícil de explicar", dejó escrito Lautaro, delantero uruguayo y primer jugador del Andorra que expresó en redes sociales el ambiente en el que se encuentran los jugadores: "Conmocionados, hundidos y afectados" tras sufrir una tragedia que "jamás hubiéramos imaginado vivir en un terreno de juego".

En su post, además de dar su pésame a la familia y amigos de Jesús de Miguel, Lautaro también quiso dejar un reconocimiento para Owono: "Está profundamente afectado por lo ocurrido" y "jamás tendría intención de hacerle daño a nadie". En el club están muy centrados en el internacional por Guinea Ecuatorial, para quien todavía se desconoce la sanción que le impondrá el Comité de Disciplina, pero que podría ascender a 12 partidos sin jugar.

El estado de conmoción llevó al club controlado por Gerard Piqué, socio mayoritario, a solicitar la suspensión del partido previsto para el próximo domingo contra el Mallorca en casa, petición que fue atendida. El fútbol andorrano, como el español, está de luto. La jornada futbolística que empezaba ayer con dos encuentros de futsal y los otros centenares que se iban a celebrar tuvieron como prolegómeno un minuto de silencio en recordatorio al delantero del Tenerife. Consciente de la dureza del momento, el Gobierno andorrano ha puesto a disposición de la plantilla a sus especialistas en salud mental para sortear el trauma de lo vivido el lunes. Los máximos responsables del club, incluido Piqué, pretenden asistir, con el permiso del Tenerife y de los familiares de De Miguel, a su funeral.

"Están siendo los días más difíciles de mi vida", escribió el guardameta

Aunque quedaban cinco minutos, Competición da por concluido el partido

El resto es silencio y una tacha en un deporte que, al abrigo del ascenso a Segunda del Andorra, ha crecido en el principado y se ha convertido junto al baloncesto en una disciplina capaz de mirar de frente al deporte rey del país: el esquí. Sus 3.200 licencias de futbolistas lo acreditan; también la reciente decisión de que no se creen más clubes de fútbol (hay 126) porque los seis campos existentes en el pequeño Estado no dan para más.

Nadie en el mundo del fútbol andorrano quería hablar ayer. Apenas lo han hecho desde el Fútbol Club Andorra, mientras que la Federación Andorrana de Fútbol tan solo lanzó un *tuit* para expresar su "dolor" por la pérdida del delantero del Tenerife. "Es muy difícil porque, digamos lo que digamos, en las redes sociales se van a tirar encima de nosotros, ya sea porque Andorra al final es otro país o porque Gerard Piqué tiene un carácter controvertido", señalaba una persona que vive del mundo del fútbol en el principado pirenaico, pero que no quería que, como todos, apareciera su nombre vinculado a este tema. La reacción de las redes sociales ha sido furibunda en este caso, sobre todo contra Owono, pero también contra el propio club, como era visible en los comentarios que seguían a un vídeo con el minuto de silencio de este miércoles.



Fede Valverde dispara desde fuera del área para marcar en el descuento el gol de la victoria del Madrid. PETROS GIANNAKOURIS (AP/LAPRESSE)

El Madrid se engancha al desmelene

Tras un partido gris, remonta en el arreón final del añadido con un golazo de Fede Valverde

2		3
AEK ATENAS		REAL MADRID

AEK Arena. 30.368 espectadores.

AEK Atenas: Brignoli; Rota, Moukoudi, Filipe Relvas, Pilios; Koita, Kairinen (Varga, m. 60), Arriaga, Majer (Zini, m. 53); Gaćinović (Marin, m. 60) y Jović (Zubkov, m. 88).

Real Madrid: Courtois; Dumfries, Militão, Rüdiger, Cucurella (Brahim, m. 81); Bernardo (Endrick, m. 67), Camavinga, Bellingham (Espí, m. 85); Diomande (Valverde, m. 67), Mbappé y Vini Jr. (Carreras, m. 82).

Goles: 1-0. M. 12. Koita. 1-1. M. 32. Bellingham. 2-1. M. 75. Pilios. 2-2. M. 78. Mbappé. 2-3. M. 92. Valverde.

Árbitro: M. Mariani. Amonestó a Arriaga y Cucurella. Expulsó a Koita. **VAR:** A. Di Paolo.

DAVID ÁLVAREZ

Mientras el Real Madrid sigue buscando el juego, de momento ha rescatado el efecto devastador de su mitológico desmelene. Cuando no encuentra otra senda, parece que le basta con hacerse el muerto, encajar un par de golpes, verse a remolque, tocar la corneta, desatar un caos de oleaje desordenado y continuo y llevarse el partido con un tirazo de Fede Valverde, por ejemplo. O con tres córners como en Roma. Es igual. El Madrid en construcción de Mourinho alargó el pleno de victorias en la Champions contra un bravo AEK, primero sostenido como siempre por Courtois, luego empujado por Bellingham y con varias ocasiones falladas, y apretando al final el botón del pánico en un partido en el que Vinicius pareció más lejos de sí mismo que nunca.

Los equilibrios que ha tanteado el Real son todavía muy precarios, conexiones en formación. Basta una pequeña alteración para que el desajuste resulte apreciable. Aunque en Atenas, el cambio no fue anecdótico. Volvió al once Vinicius, aún en proceso de rehabilitación. Castigado en la Liga, el brasileño cuenta con pocas oportunidades para rodarse con fuego real. La de Grecia fue la última con el Madrid hasta el 21 de noviembre. El sábado no puede jugar y llega una ventana internacional. Este calendario a trompicones no es el más adecuado para que recupere el golpe de pedal. Y se nota. Da la impresión de que juega tanteando las paredes, como un tipo que se despierta en mitad de la noche en un apartamento extraño. O en el cuerpo de otro.

El resto del equipo tampoco empezó muy espabilado. El AEK derrochaba hambre, con Gacinovic multiplicándose por todas partes y Jovic apareciendo con sentido para abrir grietas en su antiguo equipo, un lugar por el que pasó sin dejar un rasguño, nada memorable. Pero en el reencuentro, el serbio tenía todos los mapas en la cabeza. Se descolgaba de la punta, recibía, giraba y aceleraba. Así provocó Majer el primer temblor en el área, al que respondió Courtois sacando el pie abajo.

El AEK vivía revolucionado mientras el Madrid ni siquiera había empezado a desperezarse. El contraste de marchas resultaba alarmante. Jovic recibió el balón en la frontal después de una contra, giró, se lo dejó a Koita y el mauritano abrió una rendija con una pisada ante Cucurella y batió a Courtois. El Real no se reconectaba a la versión que tumbó al Barcelona. Acarreaba la pelota con parsimonia, a una velocidad que convertía todo en previsible y sencillo para los griegos. Diomande no se escapaba por la derecha y Vinicius ni siquiera lo intentaba por la izquierda. Cada vez que recibía se giraba y jugaba hacia atrás.

Mientras el Madrid se reiniciaba, Courtois seguía en lo de siempre, sosteniendo al equipo con paradas estupendas, ganando tiempo para que la maquinaria encontrara el modo de reconectar los cables. Pero manejaban el balón sin la fluidez y la continuidad que permiten el gobierno de los partidos. Para estos casos, el Real guarda el recurso de los chispazos episódicos. Un córner de Bernardo Silva peinado por Militão, titular por primera vez después de meses de dolor, le cayó a Vinicius cerca de la frontal. El brasileño la metió al área pequeña y Bellingham la empujó a la red, pero el VAR se chivó de un fuera de juego. El Madrid ya había avisado a un AEK al que se le iba desinflando el entusiasmo.

El siguiente pinchazo fue un pase tenso de Cucurella al área que Bellingham transformó en una definición precisa y elegante con una genialidad, un taconazo con la izquierda desde el puesto avanzado de nueve en el corazón del área. En ese tramo deslavazado, la voluntad y el desparrame físico del inglés eran lo único que funcionaba como pegamento de un juego sin rumbo. Bellingham recuperaba, distribuía y llegaba al área. Un futbolista total. Pero un futbolista solo.

El empate aplacó un punto a los griegos, pero el Madrid no terminaba de encontrar el modo de volver a hacerles daño. Monopolizaban la pelota, se acercaban con ella al área de Brignoli, pero ahí se perdían. En esas zonas finales congestionadas transmitían una sensación de amontonamiento, de cierta desorientación. Ahí donde se levanta la bruma cuando se aprietan las defensas motivadas, el Madrid echaba mucho de menos la luz del faro de Güler, esa clarividencia para despejar escenarios pantanosos con la varita de su pase.

El partido se le hacía bola al Madrid, que en la desorientación iba dejando cada vez más jugadores perdidos arriba. Se partía y abría caminos a que el AEK le golpeara a la contra. Y lo hizo. Pilo embocó entre las piernas de Courtois desde dentro del área pequeña.

Mourinho comenzó a reunir en la banda a la unidad de emergencia, el centrador Trent y el rematador Espí. Con ellos ya asomándose al campo, Bellingham filtró un pase a lo Güler que Dumfries envió al área, donde Mbappé, tac, empujó el empate a la red. El modo remontada se había activado. También un poco como Güler, Endrick dejó solo con el exterior al francés. Brignoli despejó de un manotazo al larguero. El desmelene final, esa tradición tan madridista, lo cerró Valverde con un tirazo de fuera del área en el tiempo añadido, una pepita de oro refulgiendo en el agua turbia.

Champions League

Jornada 4

Galatasaray	2 | 0	Stuttgart
Shakhtar	0 | 1	Sporting
Atlético	0 | 2	B. Munich
Barcelona	3 | 0	Aston Villa
Bodø/Glimt	0 | 0	Lille
Feyenoord	0 | 3	Inter
LASK Linz	4 | 0	S. Bratislava
Man. Utd.	3 | 2	Roma
Villarreal	0 | 6	PSG
AEK Atenas	2 | 3	R. Madrid
Fenerbahçe	3 | 2	Liverpool
B.Dortmund	- | -	Betis
Oporto	- | -	Nápoles
Lens	- | -	Como
PSV Eindhoven	- | -	Brujas
RB Leipzig	- | -	Man. City
Slavia Praga	- | -	Arsenal
Viking	- | -	Sabah

		PT	J	G	E	P	GF	GC
1	PSG	12	4	4	0	0	20	5
2	R. Madrid	12	4	4	0	0	13	7
3	Barcelona	9	4	3	0	1	14	6
4	Aston Villa	9	4	3	0	1	12	6
5	Liverpool	9	4	3	0	1	14	10
6	Sporting	9	4	3	0	1	8	4
7	Betis	9	3	3	0	0	7	4
8	B. Munich	8	4	2	2	0	12	5
9	Arsenal	7	3	2	1	0	6	2
10	Stuttgart	7	4	2	1	1	7	4
11	Como	6	3	2	0	1	10	5
12	Man. City	6	3	2	0	1	9	5
13	Brujas	6	3	2	0	1	9	6
14	Inter	6	4	2	0	2	8	6
15	LASK Linz	6	4	2	0	2	10	9
16	B.Dortmund	6	3	2	0	1	5	4
17	Man. Utd.	6	4	2	0	2	8	8
18	Galatasaray	6	4	2	0	2	8	9
19	Fenerbahçe	5	4	1	2	1	6	11
20	Roma	4	4	1	1	2	10	8
21	Shakhtar	4	4	1	1	2	4	4
22	PSV Eindhoven	4	3	1	1	1	2	2
23	Atlético	4	4	1	1	2	4	5
24	Bodø/Glimt	4	4	1	1	2	4	9
25	Nápoles	3	3	1	0	2	5	7
26	Sabah	3	3	1	0	2	3	6
27	Lens	3	3	1	0	2	3	7
28	RB Leipzig	3	3	1	0	2	3	8
29	Villarreal	3	4	1	0	3	8	14
30	AEK Atenas	3	4	1	0	3	5	11
31	Feyenoord	3	4	1	0	3	4	11
32	Slavia Praga	1	3	0	1	2	4	7
33	Viking	1	3	0	1	2	5	9
34	Lille	1	4	0	1	3	4	10
35	Oporto	0	3	0	0	3	2	6
36	S. Bratislava	0	4	0	0	4	1	17

Clasificado para octavos de final
Clasificado para dieciseisavos de final con ventaja de campo
Clasificado para dieciseisavos de final sin ventaja de campo

Florentino ficha a Rafa Nadal

El presidente del Real Madrid, Florentino Pérez, cerró ayer el fichaje del extenista y ganador de 22 grand slams Rafael Nadal, a quien va a incorporar a su junta directiva. Queda solo el trámite de que la asamblea general de socios compromisarios apruebe el movimiento el próximo sábado 21 de noviembre, tal como detalla el comunicado que publicó el club después de fijar esta fecha para la asamblea anual ordinaria, y para una extraordinaria en cuyo orden del día figura únicamente la ratificación del nombramiento aprobado poco antes en una reunión de la junta directiva.

Nadal agradeció a Florentino en un mensaje en X, y dijo aceptar la propuesta "con mucha ilusión, ganas de aprender y aportar". En su comunicado, el Madrid explicó que quiere que el extenista "contribuya al presente y al futuro de nuestro club".

“Con Vini, 80% de mano blanda y 20% de dura”

Mourinho califica de aceptable el partido del extremo, al que mantiene hasta el 82

LORENZO CALONGE
Atenas

El entrenador del AEK, Marko Nikolic, pidió en la previa “poner fuego en las gradas” ante la visita del Madrid. Más de una hora y media antes del partido, el serbio apareció en el césped y se puso a rezar con las manos en la cara mientras del anfiteatro salía un sonido profundo y cavernoso con su nombre. Empezó entonces el concurso de coros y danzas en el Santa Sofía de Atenas, que ni siquiera se apagó con el zurriagazo de Fede Valverde en el 92. “A veces, me lo pienso mucho y los compañeros me dan la confianza para tomar ese impulso”, confesó el uruguayo, que arrancó la noche en el banquillo y la terminó en el centro del campo, lejos de su nueva posición, la del lateral derecho. “Si ganamos [otra vez en el descuento] es porque sentimos que podemos hacerlo”, enfatizó José Mourinho, que sumó su quinta victoria en los últimos minutos (Espanyol, Elche, Roma, clásico y AEK).



Vinicius, durante el partido en Atenas. P. GIANNAKOURIS (AP/LAPRESSE)

Pese al golpe final, el que no pudo escapar de las llamas que le comen los pies fue Vinicius, otra vez titular en Europa (le queda una cita de sanción en Liga) y otra vez intrascendente. Su partido tuvo toda la pinta de una sesión terapéutica de Mou, que lo mantuvo en el campo hasta el 82 y relevó antes a Yan Diomande (en el 67), que regresó a la orilla diestra. El encuentro del siete, sin embargo, no alteró el guion de su flojera.

El luso, eso sí, trató de dedicarle palabras amables. “Su partido fue aceptable. No extraordinario, pero tampoco el equipo estuvo extraordinario. Él ha cumplido en esa línea”, analizó Mourinho, que matizó que su inclusión no provocó el movimiento del costamarfileño a la otra costa. “Diomande vino para jugar en las dos bandas, no solo en una. Le da igual la izquierda o la derecha, no cambia nada”, subrayó.

La actuación de Vini se cerró con tres tiros, ninguno de ellos a portería, y solo un intento de regate, que no logró. Venía de dos encuentros seguidos en Champions sin ni siquiera intentarlo (Roma y Leipzig). Su tarjeta dejó al brasileño en el mismo diván. “Con él, hasta ahora, uso un 80% de mano blanda y un 20% de mano dura”, contó con una sonrisa el entrenador blanco cuando le preguntaron por ello.

“El AEK ha sido el responsable de no hacer el partido perfecto. De todos los que analizamos de ellos, no llegaron ni de cerca al nivel de hoy. Pero supimos reaccionar y tener personalidad con el 1-0 y 2-1”, valoró Mourinho, que dio por asegurado el *playoff* y cifró en seis o siete puntos más para quedar entre los ocho primeros.

El técnico volvió a juntar de inicio a los cuatro atacantes (Bellingham, Diomande, Vinicius y Mbappé), como en Roma, pero ayer con una salvedad: recurrió a un centro del campo híbrido (Camavinga y Bernardo Silva), como en las últimas citas, y no al hormigón (Tchouameni y Valverde) de Italia. En la convocatoria no estaban Güler ni el pivote francés. No obstante, el choque lo terminó con Valverde y Camavinga en el medio. El compromiso de Grecia, en medio de Santander y Mestalla, lo empujó a tomar decisiones también pensando en Valencia el sábado. Por las rotaciones de inicio (Dumfries, Camavinga y Rüdiger, más la vuelta de Vini), y algunos movimientos posteriores. En Mestalla, adelantó, saldrán Huijsen, Konaté, Tchouameni y Güler.



Lamine celebra con Raphinha un gol del brasileño al Aston Villa. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

ALIENACIÓN INDEBIDA / **RAFA CABELEIRA**

El departamento de empatía reglamentaria

Acababa de marcar Lamine Yamal un gol de bandera contra el Aston Villa cuando en la Cadena COPE se escucharon las siguientes palabras, cito textual: “No hubiese estado mal que Lamine Yamal, al marcar el gol, se acordara en algo del jugador del Tenerife, pero bueno: debe estar a sus cosas”. Lo que siguió al comentario de Pedro Martín fue uno de esos silencios tan cortos como profundos, apenas dos segundos donde el desconcierto y la estupefacción dan paso a la narración normal de un partido de fútbol, entre otras cosas porque la radio sigue siendo radio, también en la casa de los obispos.

Nadie sabe lo que ocurre en la cabeza de Lamine Yamal, entre otras cosas porque muchas veces ni siquiera sabemos lo que ocurre dentro de las nuestras. No sabemos cómo recibió la noticia del fallecimiento de Jesús de Miguel, ni cómo le afectó, si es que le afectó. Tampoco si existía algún vínculo entre ambos. Lo ignoramos nosotros y, presumiblemente, también el comentarista en cuestión. Y, sin embargo, nada de esto le impidió aprovechar la celebración de un gol para levantar acta de una supuesta insuficiencia moral. El procedimiento no es nuevo. Basta con recordar uno de los peros que se le ponían a Vinicius cuando decidió denunciar los insultos racistas que recibía en nuestros estadios: que solo hablaba de lo suyo.

Un nostálgico de las botas negras y los tacos de tornillo señalaría que ya nada es lo que era, tampoco la sensibilidad de nuestros futbolistas, convertida en una especie de obligación administrativa. Y hasta los nostálgicos, como los relojes parados, aciertan dos veces al día. Paso a paso, que es como se van moviendo los marcos en Galicia sin consentimiento, se ha llegado a un punto en el que ya no respondemos solo por nuestros actos: también debemos dar explicaciones por lo que dejamos de hacer. Y es así cómo cualquier gesto público, incluida la celebración de un gol o la propina que dejemos en un restaurante, puede convertirse en un examen de conciencia ante un tribunal cuyos miembros se nombran a sí mismos. Ni siquiera necesitan conocer al acusado o averiguar sus motivaciones. Les basta con detectar una omisión, por pequeña que parezca, para dictar su sentencia.

Lo más revelador del comentario de Pedro Martín no es el reproche inicial, sino la coletilla: “Debe estar a sus cosas”. Son solo cinco palabras, pero suficientes para despachar una insinuación bastante menos inocente de lo que aparenta, un poco como cuando nuestras abuelas decían aquello de “tú sabrás lo que haces”. Estar a sus cosas, en este contexto, equivale a sugerir que Lamine Yamal está demasiado ocupado consigo mismo como para percatarse del sufrimiento ajeno, del luto colectivo del fútbol español. Así, con la misma despreocupación que se comenta un fuera de juego o el bigotillo que se ha dejado el futbolista, se pone en duda la sensibilidad de alguien cuyos sentimientos desconocemos. Y todo ello, naturalmente, en nombre de la empatía. ¡Qué sería del mundo sin mi empatía!

Un locutor utilizó la celebración de un gol de Lamine para señalar una supuesta insuficiencia moral

Se me ocurre una solución para quienes sospechan que nuestros futbolistas —o más en concreto, Lamine Yamal— andan escasos de empatía. Antes de cada partido, junto con las instrucciones tácticas, algún miembro del cuerpo técnico podría entregarles una lista con los acontecimientos que conviene recordar en caso de batir la meta contraria, todo bien explicado y con sus correspondientes dedicatorias y gestos de solidaridad. Que no tengan que improvisar sus sentimientos en mitad de la celebración, pues bastante difícil debe ser eso de marcar un gol como para andar pensando en si aprobarás, después, el correspondiente examen de conciencia.

Masters de París

Alcaraz evita la gran criba en La Défense

El murciano bate a Michelsen, mientras caen Zverev, Djokovic, De Miñaur y Medvedev

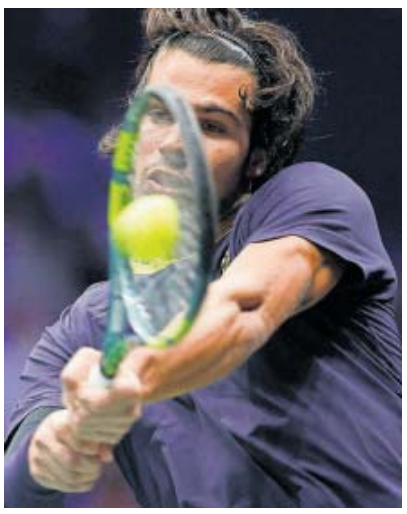
ALEJANDRO CIRIZA

Algo sucede en París, donde los más fuertes —no todos, pero sí un buen puñado de ellos— van cayendo en fila india y convirtiendo así el torneo en una suerte de lotería. Cedió Rafa Jódar la noche del martes frente a Casper Ruud y un día después, cuando parecía que al español se le había puesto más bien crudo eso de lograr un billete para la Copa de Maestros, le sonrió la fortuna: de un trompazo a otro. De Alex de Miñaur (7-6(2) y 6-3) frente a Tomás Martín Etcheverry) a Novak Djokovic (2-6, 6-3 y 6-3 con Rinky Hijikata). Sus opciones de clasificarse para la cita maestra, pues, siguen vivas; muy vivas, de hecho.

Ahora, ya solo Taylor Fritz y Tommy Paul pueden privarle de la gran cita turinesa, allí donde se reunirán (del 15 al 22 de noviembre) los ochos mejores de la temporada. Tras un intenso esprint final, las cuentas son claras: el primero necesita alcanzar las semifinales, mientras que el segundo debería subir un peldaño más. En cualquier caso, Fritz sufrió de lo lindo para evitar la quema y progresar, después de otro episodio retorcido contra Alex Molcan que se decantó cuando el eslovaco lo había acorralado. Cuando ya palidecía, una doble falta lo rescató: 6-7(6), 7-5 y 7-6(5). Suspiraba el californiano y lo agradecía: así es, cerca también de caer en el fango.

Antes se había despedido el ruso Daniil Medvedev (doble 6-4 para Ignacio Buse) e igualmente el nuevo número uno, Alexander Zverev, quien cedió ante Lorenzo Musetti (7-6(5) y 6-2) y subrayó la sensación de que, a estas alturas de la película, los tenistas compiten con lo poquito que les queda.

El tramo final del curso se traduce en una prueba de supervivencia en la que mentes y piernas fallan, y en la que la fresura le permite a Carlos Alcaraz ir sorteando los cepos en los que el resto van metiendo los pies. Duro el estreno contra Alex Michelsen, pegador que ya le había exigido en Tokio; sin embargo, esta vez no tuvo la necesidad de dilatarse: 7-6(4) y 6-3 (en 1h 41m). Se enfrentará hoy (19.00, Movistar) a Matteo Berrettini (43º).



Alcaraz, ante Michelsen. B. T. (REUTERS)

Los golfistas compiten en alerta en Abu Dabi y Dubai

Los dos últimos torneos del circuito europeo se juegan bajo un protocolo de emergencia por los conflictos en la zona

JUAN MORENILLA
Madrid

"En el *tee*... ¡Pep Guardiola!". Como ya hiciera cuando se tomó un año sabático tras su etapa en el Barça, el entrenador catalán se deja ver por los campos de golf, y si entonces acudió por ejemplo como espectador a la Ryder Cup, ahora juega la ronda entre profesionales y amateurs previa al Abu Dabi Championship, el penúltimo torneo de la temporada del circuito europeo que comienza hoy en Yas Links (de 8.00 a 14.00, Movistar Golf). En pantalón corto y bajo una gorra con la letra P, Guardiola golpea con el *driver* y bromea con su amigo Tommy Fleetwood, y esas risas con el jugador inglés contrastan con el clima de tensión en el que se disputa la cita en la capital emiratí en medio del conflicto entre Estados Unidos e Irán.

Los golfistas y sus *caddies* han recibido un protocolo de emergencia por el que "el juego se suspenderá inmediatamente" si las autoridades emiten una alerta a través de los teléfonos móviles o mediante una señal sonora prolongada en el campo. Será el aviso de "una situación peligrosa". "Los jugadores y los *caddies* deberán abandonar el campo según los planes de evacuación. Si la alerta ocurre fuera del campo, deberán seguir la instrucciones y orientaciones pertinentes emitidas por las autoridades", puede leerse en esas advertencias.

Las dos últimas paradas del circuito europeo, esta semana en Abu Dabi y la próxima en Dubai, han permanecido hasta última hora en el aire debido a la situación política que sacude la zona. El circuito europeo activó el plan B de competir en su lugar en el campo andaluz de Sotogrande, preparado para acoger en caso de necesidad este desenlace de la temporada en el circuito europeo, aunque la competición sigue su curso en Yas Links pese a la renuncia de algunos golfistas a jugar en Abu Dabi. Los hermanos Matt y Alex Fitzpatrick, Robert MacIntyre, Ryan Fox, Shane Lowry, Min Woo Lee, Ludvig Aberg, Justin Rose y Ryan Gerard han optado por no viajar al emirato.

Los torneos de Abu Dabi y Dubai son los que más dinero reparten, aparte de los grandes: nueve y 10 millones de dólares, respectivamente. Y los acuerdos de patrocinio firmados han sido una razón de peso para evitar la mudanza. La empresa inmobiliaria Aldar, con sede en Abu Dabi, patrocina la cita de esta semana, y la compañía logística DP World, de Dubai, da nombre al circuito europeo.

Los 70 mejores jugadores de la temporada compiten en Abu Dabi en el acelerón final de la temporada. Eugenio Chacarra es líder de la clasificación con 4.143 puntos por los 3.474 de Patrick Reed y los 3.144 de Rory McIlroy, los tres jugadores que compartirán partido en la primera ronda en Yas Links. El madrileño busca ser el tercer español en conquistar el trono del circuito europeo tras las seis coronas de Seve Ballesteros y otra de Jon Rahm, y se ha preparado pedaleando en una bici estática dentro de una sauna para aclimatarse al calor de Abu Dabi (la organización permite jugar en pantalón corto). Como el resto de competidores, Chacarra y su *caddie* deberán estar atentos a las señales de alerta.



Eugenio Chacarra, ayer en Abu Dabi. WARREN LITTLE (GETTY)

Entre datos
con Kiko Llaneras

¿Qué dicen las encuestas del 29N? Cada semana, en este *podcast,* Kiko Llaneras te cuenta quién va ganando, qué se ha movido y qué sorpresas son posibles. Luego, cómo funcionan las elecciones por dentro. Y, al final, un dato *random* que dice algo de ti. Sacamos a Kiko de sus tablas de Excel para hablar de lo que nos despierta curiosidad.

ESCÚCHALO



EL PAÍS 50

Isabel Allende Escritora

“Cuidado con los extremos, el autoritarismo acentúa los problemas”

La ganadora del Premio Planeta ofrece en la continuación de ‘La casa de los espíritus’ menos fantasmas y más fascismo terrenal

BERNA GONZÁLEZ HARBOUR
Madrid

Las olas de la historia siempre regresan y la atmósfera de la dictadura de Pinochet que Isabel Allende plasmó en *La casa de los espíritus* vuelve a ser la música de fondo de su nueva novela, que llega mientras la ultraderecha avanza de nuevo en todo el mundo. Es en este contexto en el que la autora chilena firma su continuación, *La hora antes del alba,* que se ha alzado con el Premio Planeta 2026 y ya está en las librerías. “La idea anduvo rondando en mi cabeza por mucho tiempo”, reflexiona en vísperas de su publicación, cuando se le pregunta por qué la continuación de *La casa de los espíritus* llega 44 años después. Pero “se hizo más urgente en los últimos años, cuando hay tantas democracias amenazadas por el autoritarismo, una fascinación por los déspotas. En la época de Trump, esta angustia se me ha acentuado”.

Allende, nacida en Lima hace 84 años, responde a EL PAÍS por correo electrónico, sin eludir prácticamente ninguna de las preguntas y conectando el espíritu de su escritura con un presente que amenaza las libertades y la igualdad. “La polarización se ha acentuado, las diferencias de conocimiento, recursos y opciones son cada vez más grandes. La IA contribuirá a esa diferencia. Los que se van quedando atrás están furiosos, y no es para menos. Los que tienen un poder mesiánico, como los billonarios de hoy, viven en una burbuja que pretenden preservar intacta cuando el resto estalle en llamas”, asegura.

—¿Nuestras democracias están en peligro, entonces?

—Varias democracias están en peligro. Cuidado con la extrema derecha y la extrema izquierda. El autoritarismo no resuelve los problemas, los acentúa. En una democracia, el cambio es posible, en una dictadura puede tardar décadas.

Su pensamiento literario está, por tanto, marcado por el presente, pero miremos el libro, que no se sitúa en este tiempo, sino en el mismo punto en que lo dejó en 1982: *La hora antes del alba* recupera los personajes que le dieron fama y un éxito mundial de ventas en *La casa de los espíritus,* y cierra un círculo con eslabones a la vista que auguran más posibles entregas en el futuro. Alba, la protagonista, recupera la libertad tras ser apresada y torturada por el régimen y afronta las pérdidas de su familia, la desaparición de su amado, un embarazo incierto y una persecución que no va a cesar.



Isabel Allende, en una imagen promocional. JAVIER OCAÑA

“Incluso en el comunismo más estricto hay clases privilegiadas”

“En la escritura procuro acceder a otras dimensiones de la realidad”

La gran escritora chilena desdibuja aquí el aire fantasmagórico de aquella casa y saga familiar para intrincarse en una trama más realista, más terrenal, de retrato contundente del fascismo y los modos de la dictadura. Los espíritus aún existen, pero pesan más las crueldades y represiones terrenales de un tirano y sus secuaces que asolan a la sociedad chilena. Aquí encontraremos amor, abusos, desigualdad entre clases sociales y un embarazo capital porque el padre de la criatura puede ser el opresor que viola o el revolucionario enamorado. La fina línea entre dramas que se superponen en capas captura al lector enfrentado a una genealogía de la diferencia, del poder, pero también de la solidaridad y la superación. ¿La desigualdad es insuperable en nuestra sociedad? “Históricamente, lo es”, responde Allende. “Muy pocos pueblos viven en un régimen igualitario —tal vez un buen ejemplo sean los indígenas americanos antes de la llegada de los blancos y otras tribus—. Incluso en el comunismo más estricto hay clases privilegiadas. Pero el hecho de que no sea posible en el patriarcado no significa que no debamos aspirar a ello”.

Allende ha removido el panorama editorial de la temporada al abandonar Plaza & Janés, perteneciente al grupo Penguin Random House, donde publicó aquella y todas sus demás obras, y saltar a la competencia planetaria de la mano del premio comercial con mayor dotación en lengua española: un millón de euros y una extensa promoción. Lo ha hecho tras dejar la agencia Carmen Balcells y de la mano de su nueva agente, Johanna Castillo, a quien agradece, como también a su hijo y a su nuera, el impulso para abordar este proyecto. ¿Cómo vive ella este giro, esta ruptura y salto a la competencia? “Un cambio como este no es una ruptura con el pasado, sino una exploración del futuro. Me unen muchos lazos a la editorial Plaza & Janés y a las personas que me han acompañado durante décadas”, asegura, mientras señala que no le toca a ella discutir si todo su catálogo pasará a Planeta. “Yo me dedico a escribir. Mi agente y las editoriales llegarán a los acuerdos necesarios cuando llegue el momento”.

“Ausentes queridos”

Su universo pervive más allá de editoriales a partir de un estilo que ella no se anima a describir (“le corresponde a los críticos y a los profesores”) y una conciencia de habitar en un mundo donde los muertos, sus muertos, le aportan una capa de valor a su literatura y a su vida. “En un ejercicio de amor e imaginación, he mantenido siempre presentes en mi vida a los ausentes queridos, como mis padres, mis abuelos y mi hija Paula. Me siento protegida por ellos, les pido consejo. No veo fantasmas ni hablo con los ángeles, pero vivo con la sensación de misterio”, afirma. Y es que “hay otras dimensiones de la realidad a las cuales procuro acceder en la escritura”.

A Allende le encantaría preguntar a sus lectores: “¿Por qué me leen con tanta fidelidad, qué les aportan mis personajes?” y, frente a las advertencias que le hizo Carmen Balcells hace 45 años sobre el doble esfuerzo que tiene que hacer una mujer para obtener la mitad de reconocimiento y respeto, sabe que lo ha conseguido. “Si además tengo éxito comercial, me pondrán la vara muy alto y cuando puedan me van a despellejar. Pero no puedo quejarme, me ha ido muy bien, como se puede ver en la lista de premios internacionales de mi página web”.

¿Y cuáles son los retos que aún se plantea como escritora? “Ningún reto. El Premio Planeta es el único que me he planteado, los otros me han caído del cielo sin buscarlos. He escrito durante casi medio siglo por el placer de contar y para mí la palabra escrita no es una carrera de obstáculos, es una forma de vida”. Palabra de Isabel Allende.



Cristina Fernández Cubas, ayer en Barcelona. DAVID ZORRAKINO (EFE)

Cristina Fernández Cubas asegura que aún no ha asimilado el Premio Cervantes

"En el cuento eres siempre un artista de circo sin red"

JACINTO ANTÓN
Barcelona

Apareció ayer en la Casa del Llibre de Barcelona Cristina Fernández Cubas envuelta en una gabardina beis que le daba una conveniente aura de misterio, y con un aire de cansada. La ganadora del Premio Cervantes declaró que aún está asimilando la noticia del galardón. "Todavía estoy grogui, zombi, voy bajando", señaló. Pero en seguida se echó la bufanda hacia atrás con decisión y tomó asiento en el auditorio de la librería junto a su editor, Juan Cerezo, y un atril con algunos de sus títulos en Tusquets: *La habitación de Nona, Todos los cuentos* y, el último, *Lo que no se ve.*

Cristina Fernández Cubas (Arenys de Mar, Barcelona, 81 años) subrayó su sorpresa por el Cervantes y casi sin apercibirse de ello relató la llegada de la noticia como un principio de cuento. "No tenía ni idea, no me lo imaginaba. Pasé la mañana de oculistas y estaba viendo una película en casa cuando sonó el teléfono. Vi un número desconocido y estuve a punto de no coger: ventas o estafas. Pero al final lo cogí para que dejara de sonar. Estuve muy antipática de entrada, con un frío 'dígame'. Y era el ministro de Cultura. Me quedé de piedra, un sorpresón", contó.

Ahora está más tranquila, más "de *peus a terra",* dijo. "Me gusta mucho que se me haya valorado como escritora de cuentos porque entiendo que es un premio al cuento como género", recalcó y señaló que ella es amante del cuento como autora y como lectora. Abundó que su Cervantes "es un espaldarazo para todos los cuentistas, esa gran familia". Y recordó que cuando ella empezó, "allá por los años ochenta del pasado siglo, el cuento no tenía reconocimiento, no existía, no interesaba a los editores". Tuvo mucha suerte, explicó, de que Beatriz de Moura se entusiasmara con los suyos: "Le gustaba de ellos, decía, lo extraño y lo incomprensible, y publiqué en Cuadernos Ínfimos [la colección *Mi hermana Elba,* 1981, y luego *Los altillos de Brumal].* Eso pasó gracias a Beatriz, no habría habido nada sin ella".

Preguntada sobre el hecho de que solo sea la séptima mujer en ganar el premio, dijo que "esto está cambiando. "Y el siete es además mi número de vida, lo que me parece un buen augurio, por supuesto sería mejor ser la ganadora número 23". Aprovechó para recordar "cuántas mujeres escritoras de primera fila hemos tenido en España" y citó a Ana María Matute, Carmen Martín Gaite o Carmen Laforet, "todas primeras espadas, esas mujeres eran geniales".

Explicó que ella llegó al cuento "de forma natural, cuando era un atrevimiento presentarte en las editoriales con un manuscrito con cuatro relatos". De sus hábitos de escritura reveló que antes era muy nocturna: "Solo vivía de noche, cuando se encendía el primer farol, como un vampiro. Pero ahora soy diurna a tope, escribo antes de ducharme incluso, con un cortadito, es como las matinales de los cines, que entrabas con la pantalla sin estrenar, sin estar contaminada tú por los hechos del día".

Afirmó que no tiene fórmulas para escribir. "Cada cuento es un empezar de nuevo, un proceso que tiene mucho de aventura. Me meto en líos de los que no sé cómo saldré. Me gusta esa sensación aventurera. En el cuento no tienes nada garantizado, puede caerse en cualquier momento". En este sentido, comparó al autor de cuentos con "un artista de circo sin red, todos somos funambulistas, trabajamos sin red, con el peligro de que pierdas la chispa inicial, la pimienta del cuento. En la novela puedes fallar un capítulo y no pasa nada. El cuento requiere una tensión que ha de estar presente de principio a fin". ¿Qué es lo que no hay que hacer en un relato corto? "Tratar de meterlo todo, en un cuento importa tanto lo que dices como lo que callas". Para ella, "los lectores de cuentos son gente muy especial, una especie de compinche o de cómplice, un colaborador que va descubriendo el cuento como tú; al lector de cuentos no le gusta que le des las cosas masticadas".

Insistió Fernández Cubas en que no esperaba el Cervantes y menos, tras ganar el Nacional de las Letras hace tres años. Dijo que está muy activa. "Este verano me entraron muchas ganas de escribir pese al calor, a contracorriente, disfrutando mucho". Señaló que no escribe para ganar premios, "sino para vivir historias". "Lo que más me gusta es el proceso de escribir, descubres cosas que no sabías, cosas del comportamiento humano; estás muy sensible, es un proceso misterioso".

De su adscripción a la fantasía y al terror dijo que no cree que ella sea terrorífica. "Aunque tengo algún cuento de terror terror como *Hablar con viejas,* del que yo fui la primera asustada. Lo que yo escribo lo calificaría de inquietante. Y si no me inquietara yo no inquietaría al lector". Se la ha premiado como renovadora. "Introduje quizá una especie de libertad, pero eso no he de decirlo yo", matizó.

De nuevo sobre la novela y el cuento, abundó que son muy diferentes. "La novela te permite excursiones, el cuento es más tiránico". Agregó que "la novela sabe esperar, pero los cuentos son como un amante infiel, si te despistas, se van con otra".

C. Tangana publica 'Milko Freestyle' y eleva la expectación sobre su vuelta a la música

La canción, firmada con su antigua banda Agorazein, sirve de adelanto a sus conciertos en Madrid

EL PAÍS
Madrid

C. Tangana volvió ayer a la música con la publicación de la canción *Milko Freestyle,* en YouTube. El artista, también conocido como El Madrileño, llevaba tres años sin sacar un disco o una canción en solitario. Lo ha hecho, dice en su canal, con Agorazein, la banda de rap con la que empezó a inicios de este siglo. Pero al escuchar y ver el vídeo, no hay rastro ni en la voz ni en las imágenes de Sticky M. A., Jerv.AGZ, I-Ace y DJ Fabianni, el resto de los miembros de la formación, solo una referencia: "AGZ es mi grupo (AGZ es mi grupo)".



C. Tangana, en un momento del videoclip de *Milko Freestyle.*

La duda de si Antón Álvarez, nombre real del artista, ha comenzado una estrategia para relanzar su carrera musical a medio plazo, parece que empieza a aclararse. El grupo publicó su último disco en 2016, y actuará, tras 10 años de ausencia, cuatro noches en el Movistar Arena de Madrid, con todo vendido.

C. Tangana ha vuelto a sus inicios de rapero en su estética y rimas. No queda nada del flamenco y otros ritmos de sus trabajos anteriores en esta, por ahora, supuesta vuelta a la música después de unos años centrado en el cine con su productora Little Spain, que ha firmado títulos como *La guitarra flamenca de Yerai Cortés,* el documental con el que ganó un premio Goya en esa categoría. "Saqué *El Madrileño* (Madrileño) / La mitad de los *rappers* de España querían echarme a patadas del gremio / El rap se me que' ó pequeño y las coplas que escribo cumplieron mis sueños", resume al inicio de la canción.

Milko Freestyle supone también un repaso personal, biográfico, de todo lo que le ha sucedido a lo largo de estos últimos años. Ha sido padre con la fotógrafa Rocío Aguirre. "Sin tiempo para asimilarlo mi niño ha nacido y mi vida ha cambiado / y otra vez pensando en el puto legado, en el nombre y el hambre que voy a dejarle", asegura en la canción. En el vídeo aparecen, en distintos momentos, el bebé y su pareja.

También ha visto morir a uno de sus amigos. "Tú y yo no hablamos desde hace meses, resulta que estás en un hospital y perdiendo la apuesta", cuenta en otra parte del tema dedicada a su también colaborador rapero, productor y artista visual mexicano Óscar Botello, conocido como *Milkman,* fallecido en febrero.

Desde hace meses, se sucedían los rumores en la industria que apuntaban que C. Tangana había vuelto al estudio de grabación. Este fragmento de la letra de *Milko Freestyle* va en esa línea: "En Madrid vestido de civil escribiendo otro truco, otro palo, otro disco", dice. Y avanza su nueva etapa. Ya no se hace llamar El Madrileño, su referente se eleva. "Resucito, como Cristo", prosigue y remata una canción breve de apenas dos minutos, con un "a los que dudaban, la duda ha acabado".

El próximo día 15, en el primero de los cuatro conciertos previstos en Madrid (sigue el 16, 17 y 18 de este mes), con 60.000 entradas vendidas a una media de 55 euros cada una, la expectación será mayor.



Un momento de *Pessoa. Since I've Been Me,* en una imagen promocional. LUCIE JANSCH

El Festival de Otoño de Madrid se inaugura con 'Pessoa. Since I've Been Me', una de las últimas obras del director escénico antes de su muerte en 2025

Maria de Medeiros regresa a su última colaboración con Bob Wilson

RAQUEL VIDALES
Madrid

"Habla siempre hacia arriba", recuerda la actriz Maria de Medeiros que le decía el creador teatral estadounidense Bob Wilson cuando ensayaban el espectáculo *Pessoa. Since I've Been Me* (Pessoa. Desde que soy yo), estrenado en Florencia en mayo de 2024. Fue uno de los postreros trabajos del gran revolucionario de las artes escénicas contemporáneas, que murió un año después a los 83, dejando una profunda huella en la historia del teatro y un legado que sigue vivo sobre las tablas. Además de dos óperas y un montaje de texto estrenados de manera póstuma, sus últimas producciones siguen de gira por los grandes escenarios internacionales.

Pessoa. Since I've Been Me inaugura mañana el Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid con un aura de homenaje y acontecimiento teatral. No solo porque es la primera de las obras de Wilson que se representa tras su muerte en España, donde estrenó varios montajes y tiene una corte fiel de seguidores, sino también porque su cartel reúne tres figuras de peso: además de Wilson, el poeta portugués Fernando Pessoa y su compatriota Maria de Medeiros, que encabeza un reparto de siete intérpretes que personifican, de alguna manera, los últimos destellos del genio.

De Medeiros confiesa sentirse especialmente emocionada. "Es una responsabilidad. Pero no tenemos una sensación de ausencia. Wilson trabajaba con absoluta precisión, todo está muy medido, de manera que es como si siguiera con nosotros. También aquello que nos decía: 'Habla siempre hacia arriba'. Creo que eso ayuda a clarificar y dar trascendencia a la palabra. Dirigirla hacia lo alto", reflexiona por teléfono desde París, donde reside, antes de viajar a Madrid.

La precisión es una característica intrínseca del lenguaje escénico de Wilson. Su estética minimalista y geométrica, forjada desde los años setenta y reconocible al instante, abrió un camino en el teatro experimental marcado por una potente poética visual capaz de generar emociones sin necesidad de palabras. Lo cual implica, según De Medeiros, un proceso de creación atípico para un actor. "Ante todo, era un escultor de la luz. Podía pasarse semanas trabajando la luz en una misma escena. Desde el primer día de ensayos quería vernos maquillados y con un vestuario cercano al definitivo para tener los colores definidos y trabajar la luz, los sonidos, la atmósfera", resume. La suma de todo eso, minuciosamente trabado, es una experiencia artística absoluta: la consumación del teatro total de Wilson.

No obstante, Wilson no planteaba los espectáculos como artefactos cerrados. "Su gramática gestual era precisa como el jazz: es decir, la base para activar la libertad creativa", matiza De Medeiros. Lo subraya también Charles Chemin, codirector de *Pessoa* y actual director artístico del Watermill Center, el laboratorio que Wilson fundó en Nueva York en 1992 como espacio de residencia y experimentación para creadores de diversas disciplinas, desde las visuales hasta la literatura o la música: "Sus obras son organismos vivos. No quería que quedaran congeladas ni que parecieran obedecer a una regla fija. Porque están creadas con tal precisión, tanto a nivel interpretativo como técnico, que si se congelan se convierten en una caricatura de sí mismas, espacios robóticos cerrados en lugar de espacios de libertad poética".

Por eso, revela Chemin, Wilson advirtió de que "no quería que tras su muerte fueran desenterrados espectáculos icónicos del pasado, juzgando que su vida habría sido artificial porque, desvinculadas de su contexto creativo, se convertirían en una especie de repertorio. Siempre rechazó la idea de repertorio, en lo que implica en términos de reproducibilidad".

La Fundación Robert Wilson se encarga de preservar su legado y su colección de arte, así como de dar apoyo al Watermill Center, "del que siempre dijo que no debería ser ni una escuela ni un mausoleo para perpetuar una verdad, sino un espacio de libertad creativa para que pudieran surgir visiones distintas a la suya", sostiene el colaborador de Wilson.

El espectáculo que llega a Madrid, creado a partir de textos de Pessoa y sus heterónimos, mantiene su vigencia en tanto que reflexión sobre la multiplicidad del yo contemporáneo. También como testamento y exponente de la visión artística de Wilson. "En sus últimos años trabajó más con textos poéticos y menos con obras clásicas, aunque siempre deconstruyó en parte estas últimas. Las palabras de los poetas le permitían hacer lo que más amaba, expresar su propia mirada como poeta del teatro, dejarse llevar por asociaciones de ideas y pintar libremente", apunta Chemin. En este caso, la palabra se conjuga en cuatro idiomas, francés, italiano, portugués e inglés, un ejemplo más del carácter omnívoro del creador estadounidense.

El espectáculo está creado a partir de textos y heterónimos del poeta portugués

"Trabajaba con absoluta precisión, es como si siguiera aquí", afirma la actriz

Dice De Medeiros que la obra es un encuentro entre múltiples formas de poesía. "Hay una reflexión sobre la muerte que se refleja en la primera frase del espectáculo y que fue una de las últimas que escribió Pessoa: 'No sé qué me deparará el mañana'. Pero Wilson también supo extraer su parte más lúdica, la invocación de los heterónimos, los otros yo, que es una forma de reírse de la muerte", apunta la actriz, buena conocedora del poeta, hasta el punto de que su primer largometraje como directora se basó en textos suyos *(La muerte del príncipe,* 1991). "Tengo la impresión de que he vivido con Pessoa toda mi vida".

Tras este gran montaje inaugural, que se representará mañana y el sábado en los Teatros del Canal, el Festival de Otoño desplegará hasta el 29 de noviembre en la Comunidad de Madrid un programa de 29 espectáculos procedentes de 18 países. En el apartado internacional destacan el colectivo belga tg STAN, el Centro Dramático Nacional de Montpellier, la coreógrafa caboverdiana Marlene Monteiro Freitas o la italiana Cristiana Morganti, bailarina histórica de Pina Bausch, que repasa sus experiencias personales y profesionales en un particular montaje dirigido por el argentino Claudio Tolcachir.



El personaje de Link, del nuevo videojuego de *Zelda,* en una imagen de Nintendo.

Nintendo lanza hoy una versión actualizada de 'Zelda: Ocarina of Time'

La segunda vida del videojuego que marcó a toda una generación

JORGE MORLA
París

Eiji Aonuma (Nagoya, Japón, 63 años) está en París y está feliz. El 23 de octubre, pocos días antes de charlar con EL PAÍS sobre el esperado *remake* de *The Legend of Zelda: Ocarina of Time,* que sale hoy al mercado, el legendario desarrollador de Nintendo recibió de manos de la ministra francesa de Cultura, Catherine Pégard, la medalla de Caballero de las Artes y las Letras de Francia. "Es un honor, pero entiendo que es un logro común a todo mi equipo", se quita mérito quien sin duda es hoy uno de nombres más importantes de la industria del videojuego a nivel mundial. Junto a Hidemaro Fujibayashi (el director del juego; Aonuma ejerce de productor pero es la gran cabeza pensante de *Zelda),* habló sobre la importancia de la saga y su futuro, la pertinencia de los *remakes* en los videojuegos y el legado del juego original, de 1998, que en el respetado agregador de notas *Metacritic* luce como mejor videojuego de la historia.

Para Aonuma, revisitar una obra tan importante cuatro décadas después no solo suponía enfrentarse a un clásico, sino también confrontar las expectativas de millones de jugadores. "Sin duda, había mucha presión", reconoce. El desafío era trasladar aquella experiencia a la tecnología actual, adaptándola a las posibilidades de un *hardware* mucho más potente sin perder las emociones que hicieron del original algo tan querido. "Desde las primeras fases de diseño, ya éramos conscientes de los numerosos desafíos que debíamos superar", explica. "Pero también había algo estimulante en esta tarea. El equipo recibió con entusiasmo la oportunidad de renovar el juego y, especialmente, de acercarlo a nuevas generaciones. Poder recrearlo con la tecnología actual y afrontar este nuevo reto era algo muy emocionante", señala. Dada la aplastante sombra que sobre todo el mundo digital proyecta el título original, la presión y las dudas eran muchas. Ayer quedaron felizmente conjuradas: tras la publicación de las críticas del juego para Nintendo Switch 2, la actualización ya se situaba, precisamente en *Metacritic,* como el mejor juego de 2026.

La actualización de *Ocarina of Time* ha obligado a revisar algunos elementos que, pese a funcionar en el original, podían resultar desfasados para los jugadores de hoy. "Los cambios más importantes fueron los comandos de control con el mando", puntualiza Fujibayashi, que señala que también se revisaron algunos diálogos que, con el paso del tiempo, podían resultar difíciles de comprender. Además, señala un problema inesperado: al aumentar la resolución y el realismo de las imágenes, ciertos elementos adquirieron una intensidad que no tenían en su versión original. "Los elementos inquietantes que ya tenía originalmente *Ocarina* o esos matices que daban un poco de miedo acabaron resultando demasiado aterradores y hubo que retocarlos", reconoce Aonuma.

Ocarina of Time proponía un recorrido progresivo, en el que el mundo se iba abriendo a medida que Link (el protagonista) adquiría nuevas habilidades y podía afrontar desafíos antes imposibles. Frente a las entregas más recientes de la saga (sobre todo *Breath of the Wild* o *Tears of the Kingdom),* concebidas para ofrecer una libertad de exploración mucho mayor, aquel *Zelda* apostaba por una estructura más dirigida, que llevaba al jugador de la mano por la historia. Aonuma quiere que quienes se acerquen por primera vez al juego experimenten esa misma inmersión narrativa: "Quiero asegurarme de que los jugadores sientan que crecen junto con los personajes", dice.

Este *remake* llega en el 40º aniversario de la saga, justo cuando la franquicia se prepara para abandonar la comodidad del nicho, con una gira de conciertos internacionales el próximo año (la música es uno de los grandes elementos distintivos de la serie) y una película de imagen real que se estrenará en 2027. Para Aonuma, la dimensión alcanzada por la franquicia no debe alterar su manera de trabajar ni convertir el éxito en un objetivo en sí mismo. "La fama no significa que vaya a cambiar nuestra forma de desarrollar los juegos", afirma.





Eiji Aonuma y, abajo, la princesa Zelda, en dos imágenes facilitadas por la compañía.

Impulso original

La consideración cultural de los videojuegos ha cambiado radicalmente desde que *Ocarina of Time* llegó a las tiendas en 1998. Aonuma ha sido testigo de esa transformación, pero asegura que, al menos en lo que respecta a la filosofía de Nintendo, hay algo que permanece intacto. "Aunque ha habido muchos cambios, lo que hacemos no ha cambiado en lo fundamental", responde. Restando importancia a la dimensión cultural de los juegos (algo que comparten casi todos los desarrolladores japoneses), el productor sitúa en el centro de su trabajo una idea aparentemente sencilla: hacer sonreír a los jugadores. Una filosofía que, asegura, comparten todos los equipos de Nintendo. "Creemos que podemos lograrlo ofreciendo puzles interesantes y aventuras entretenidas", despacha. La industria ha evolucionado, los videojuegos han ampliado su presencia en la cultura popular y sus posibilidades narrativas y artísticas, pero Aonuma reivindica la continuidad del impulso original: "Cada día, todo el personal piensa en cómo transmitir diversión; es nuestro principal objetivo".

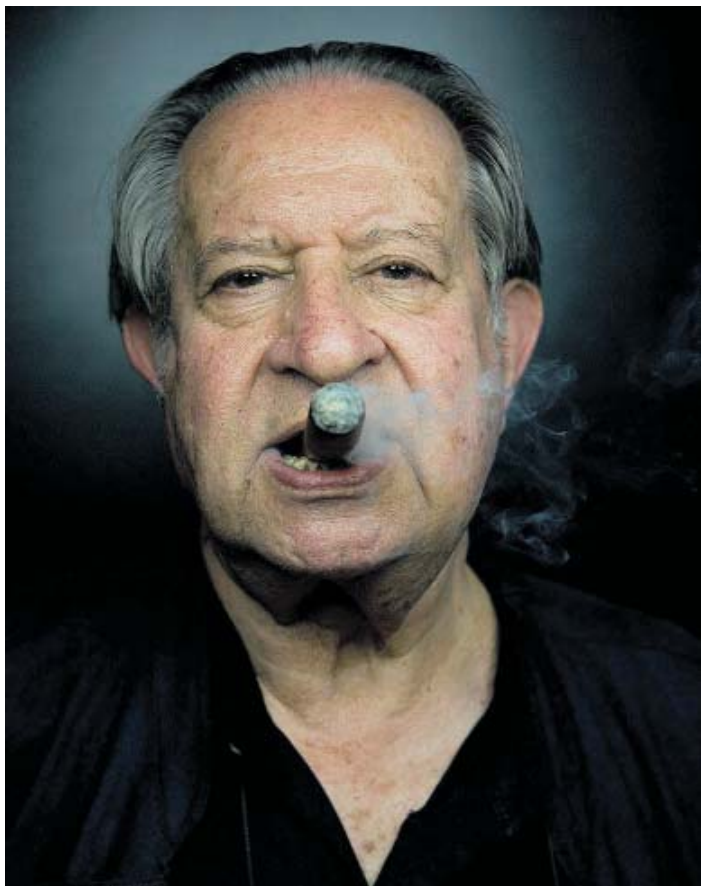
Cuando se les pregunta por su *Zelda* favorito, Fujibayashi reconoce que no es fácil elegir: "No hay un único juego que me guste más que los demás", describe, "pero el *Zelda* original, el de *Famicom Disk System,* ocupa un lugar especial en mi memoria".

Aonuma, por su parte, se queda con *Ocarina of Time,* el primer juego de la saga que dirigió; el juego que lo cambió todo. Cuando entró en Nintendo y recibió el encargo de desarrollar la primera entrega en tres dimensiones, confiesa que tuvo que afrontar el reto de reinventar sus puzles y mecánicas para un nuevo espacio nunca antes visto: "No nos basamos en experiencias anteriores, nos embarcamos en el nuevo reto de crear un *Zelda* en 3D, y fue una aventura tan emocionante como el propio juego", recuerda.

Lo curioso es que Aonuma no sospechaba entonces que aquel proyecto marcaría el resto de su carrera: "Nunca imaginé que, después de terminar *Ocarina of Time,* seguiría haciendo juegos de *Zelda",* confiesa el hombre que siguió trabajando en la saga. Como dijo la ministra de Cultura de Francia, concretándolo mejor que nadie: "Ha demostrado a todos los niños soñadores que uno puede quedarse en casa y acabar abriendo las puertas del gran exterior".

Muere Tinto Brass, el gran erotómano del cine italiano

El director de 'Calígula' comenzó su carrera formando parte de las corrientes vanguardistas



Tinto Brass, en 2009 en Venecia. ARASH RADPOUR (AP/LAPRESSE)

GREGORIO BELINCHÓN
Madrid

El director italiano Tinto Brass falleció ayer en Roma a los 93 años, según anunció su familia. Giovanni *Tinto* Brass era uno de los últimos representantes de un cine que hoy ya nadie se atreve a hacer, muy excesivo, fetichista, antihipócrita y, por supuesto, filmado por un erotómano. A veces le salió bien la jugada, otras no tanto, pero Brass nunca dejó indiferente a nadie. Entre sus mejores trabajos quedan *Salón Kitty* (1976), *Calígula* (1979), *La llave secreta* (1983) y *Los burdeles de Paprika* (1991).

Brass nació en Milán en 1932. El mote de Tinto acortaba el apodo de Tintoretto de su abuelo, pintor. Licenciado en Derecho, Brass trabajó en el archivo de la Cinemateca francesa de París y comenzó como ayudante de dirección de Roberto Rossellini y Alberto Cavalcanti. Así saltó al largo con 30 años, cuando dirigió y estrenó *Chi lavora è perduto (In capo al mondo),* que tuvo una gran acogida en el festival de Venecia de 1963. Ahí se mostraban ya las maneras experimentales, de vanguardia del cine europeo, que marcaron la primera etapa profesional de Brass, a través del retrato de un día en la vida de un diseñador en el paro que reflexiona sobre aceptar o no un trabajo, y para ello repasa toda su existencia. Gracias a ese éxito, siguió por esa senda: por Umberto Eco recibió el encargo para realizar dos cortos, *Tempo Libero* y *Tempo Lavorativo,* que ahondaban en su juego con el lenguaje visual.

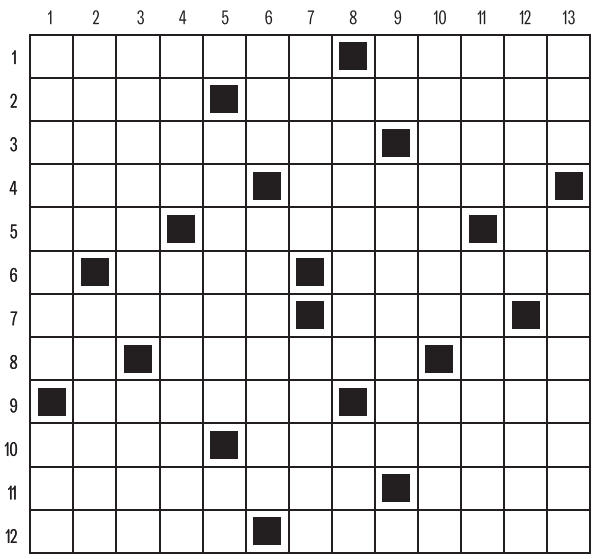
En esos años, Brass dirigió el wéstern *El yankee* (1966), el *giallo Con el corazón en la garganta* (1967), protagonizado por Jean-Louis Trintignant, o *The Howl* (1970), en la que mostró, a través del surrealismo que acompaña el viaje de los dos protagonistas, el paisaje rompedor creado por la cultura pop, la nueva aproximación al sexo y la política de los años sesenta. Esa etapa la cerró con *Al margen de la sociedad,* la mejor película italiana, según el jurado, en el concurso del certamen de Venecia de 1970, con Franco Nero y Vanessa Redgrave, cuando la británica protagonizaba las películas europeas más arriesgadas, como *Los demonios* (1971), de Ken Russell.

Mediados los setenta, realizó su viraje al cine erótico. En 1988 explicaba en una entrevista en EL PAÍS: "Existe un gran espacio y muchas posibilidades en el mercado para el cine erótico, pero sigue habiendo muchas presiones de gente que no entiende la diferencia entre cine erótico y pornográfico y que provocan que se dé más espacio al pornográfico". Esa diferencia entre ambos está en el objeto que estimula: "En el pornográfico, solo la erección, y en el otro, una emoción". De ese cambio llegaron *Salón Kitty* (1976), un porno *soft* apoyado en la estética del Tercer Reich, y su filme más conocido, *Calígula* (1979), que se estrenó sin la firma de su director; con el repudio de su guionista, Gore Vidal (que ya se había enfrentado con Brass por la reescritura previa del libreto), y sin el beneplácito de la mayoría de sus intérpretes: Malcolm McDowell, Peter O'Toole, Helen Mirren, Teresa Ann Savoy o John Gielgud. Porque su productor, Bob Guccione, fundador y propietario de Penthouse, la vendió como "la cumbre del cine impúdico", y la remontó a su antojo, a espaldas de Brass y del resto de sus creadores.

Brass renegó de *Calígula,* aunque no del cine erótico ni de diseccionar el placer y el deseo en el ser humano, aunque con cierta dejadez en lo fílmico. Por eso siguió en este subgénero con títulos como *La llave secreta* (1983), probablemente su mejor película y que fue secuestrada temporalmente en su estreno por un tribunal en Italia a causa de sus secuencias eróticas.



Crucigrama / Tarkus



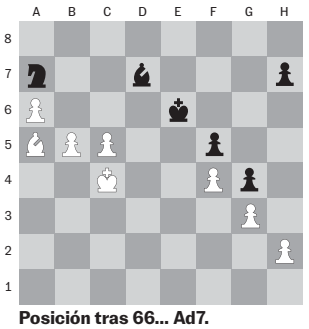
Horizontales: 1. Fortaleza de Moscú. Transpirar en exceso, sudar a... / **2.** Verdi la estrenó en El Cairo. Convirtiese átomos o moléculas en iones / **3.** Imposible más extraña. De cuatro ruedas o judicial / **4.** Diva del pop británico. Ópera basada en un drama de Shakespeare / **5.** Prestad atención. Dile adiós a la soltería. Un pésimo partido / **6.** Mil, en las redes sociales. Famoso por negarse a procrear. Líneas de transporte para Jane y Tarzán / **7.** Pretenciosos petimetres. Ama a Rick en *Casablanca.* El 25% de la paga / **8.** Sumas sin más. Sede del gobierno taiwanés. La Inspección Técnica de Edificios / **9.** Vuelo sin motor. Los hay en las catedrales / **10.** Captas lo insinuado, "_" entre renglones. Una especie así amenaza la biodiversidad / **11.** Impregna la literatura de Anaïs Nin. Quité su precinto, lo... / **12.** Hallarse en posesión. Restes temperatura.

Verticales: 1. Locales donde a nadie le mandan bajar la voz. Lo grita el juez de silla / **2.** Natural de la capital saudí. Sobrepase / **3.** Abriga mucho y pesa poco. Un rey animado / **4.** Cibercorreo abreviado. Te diste cuenta / **5.** Lima, en alfabeto radiofónico. Dejaban como un tasajo. Iridio / **6.** Tres en raya. Anheléis / **7.** Igual que gnomos. ¡Eso, critícame, "_" a caer de un burro! / **8.** Wood que fue estrella de Hollywood. Ennoblece el apellido alemán / **9.** Un par de minutos. La intoxicación que el pescadero llama merluza. Comienza a flaquear / **10.** Ciertos arbustos floridos. Echarle redaños / **11.** Hermano de Fidel. La principal ciudad de Kenia / **12.** Parte gruesa del cáñamo. De homenaje va ser esta / **13.** Antigua apócope de señor. Trabáis más la salsa, la...

Solución al anterior. Horizontales: 1. Halo. Fumadora / **2.** Usurpada. Osen / **3.** Receló. Ricote / **4.** Tarso. Accésit / **5.** arE. Machen. Ro / **6.** N. Inocua. Tío / **7.** USA. Asomen. F / **8.** Rr. Tápese. Dar / **9.** Oscilas. Tiene / **10.** Curvar. Sermón / **11.** Alió. Afinando / **12.** Sansones. Seos.

Verticales: 1. Hurtan. Rocas / **2.** Asear. Úrsula / **3.** Lucréis. Crin / **4.** Ores. Nativos / **5.** Plomo. Ala. O / **6.** FAO. Acaparan / **7.** Ud. Acuses. Fe / **8.** Marchaos. Sis / **9.** A. Ice. Meten / **10.** Docente. Irás / **11.** Osos. Indemne / **12.** Retiro. Ánodo / **13.** Aneto. Frenos.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 66... Ad7.

Tres peones 1 – Pieza 0

Blancas: **J. Xiong** (2.656). Negras: **A. Liang** (2.685). Apertura de los Cuatro Caballos (C49). Campeonato de EE UU (ronda 4). San Luis (EE UU), 12-10-2026.

Una lucha sumamente didáctica: **1 e4 e5 2 Cf3 Cc6 3 Cc3 Cf6 4 Ab5 Ab4 5 0–0 0–0 6 A×c6 d×c6 7 C×e5 A×c3 8 d×c3 C×e4 9 D×d8 T×d8 10 Af4 Cd6 11 Cd3 Af5 12 Tad1 Tac8** (novedad) **13 Tfe1 Te8 14 f3 f6 15 Rf2 T×e1 16 T×e1 Te8 17 Cc5 b6 18 Ca6 A×c2 19 Cb4! T×e1 20 R×e1 Aa4 21 b3 c5! 22 Cd5 Ad7 23 C×c7 Cb7?!** (23... Cf5, y luego Rf7) **24 c4!** (fija los peones en casillas negras) **24... Ca5 25 Cb5 Cc6 26 Ac7! Rf7 27 Rd2 Ae6 28 Rc3 Re8 29 C×a7! C×a7 30 A×b6 Cc6 31 A×c5 Rd7** (el alfil de c5 es superior al caballo) **32 a4 g5 33 Ad4 f5 34 Af6 g4 35 f4 Ca7 36 Ad4 Cc6 37 b4! Rc7 38 a5 Ac8 39 Ab6+ Rd7 40 b5 Ab7!** (la última esperanza es un final de alfiles de distinto color) **41 g3! Aa8 42 Rb3 Ab7 43 Ra4 Cb8 44 Rb4 Cc6+ 45 Rb3 Cb8 46 Ac5 Aa8 47 Rb4 Cc6+ 48 Ra4 Cb8 49 Ad4 Ab7 50 Ac3 Ca6 51 Ab4 Cb8 52 Rb3 Aa8 53 Ac3 Ab7 54 Ab2 Re6 55 Ag7 Rd7 56 Rc3 Re6 57 Ae5 Ca6** (ahora ya no vale 57... Cc6? por 58 a6! Aa8 59 b6!) **58 Rd4! Rd7?** (todo indica que no se puede ganar tras 58... h5; aunque el camino es muy estrecho; por ejemplo: 59 c5 -si 59 b×a6 A×a6 60 Ab8 Ab7 61 Rc5 Ag2, tablas- 59... Cb4 60 Rc4 Cc6 61 a6 Ca5+ 62 Rb4 Cc6+ 63 Ra4 Ac8 64 Ad6 Ad7 65 b6 Cb8+ 66 Ra5 Cc6+ 67 Rb5 Cd8+ 68 Rb4 Ac6 69 Ac7 Cb7 70 a7 C×c5 71 R×c5 Rd7, tablas) **59 c5?!** (59 b×a6! A×a6 60 Ag7!) **59... Cb4 60 Rc4 Cc6 61 a6 Ac8?** (61... Ca5+ lleva a tablas) **62 Ac3?!** (se gana con 62 Rd5! Cb4+ 63 Rd4 h5 64 Rc4 Cc6 65 Ad6 Re6 66 Ac7 Rd7 67 b×c6+ R×c6 68 a7 Ab7 69 Rd4) **62... Re6 63 Ad2 Ca7?** (63... Re7 64 b×c6 A×a6+ 65 Rd5 Rd8, tablas) **64 Ae3?!** (64 c6! ganaba) **64... Cc6 65 Ad2 Ca7?** (65... Re7!) **66 Aa5?!** (66 c6!) **66... Ad7** (diagrama) **67 c6! C×c6 68 Rc5!,** y Liang se rindió.

Sudoku

		7			3			
		3		2	6			
					8		5	2
4	8	5						
	7						3	
						7	6	5
9	6		3					
			5	9		1		
			8			4		

© CONCEPTIS PUZZLES

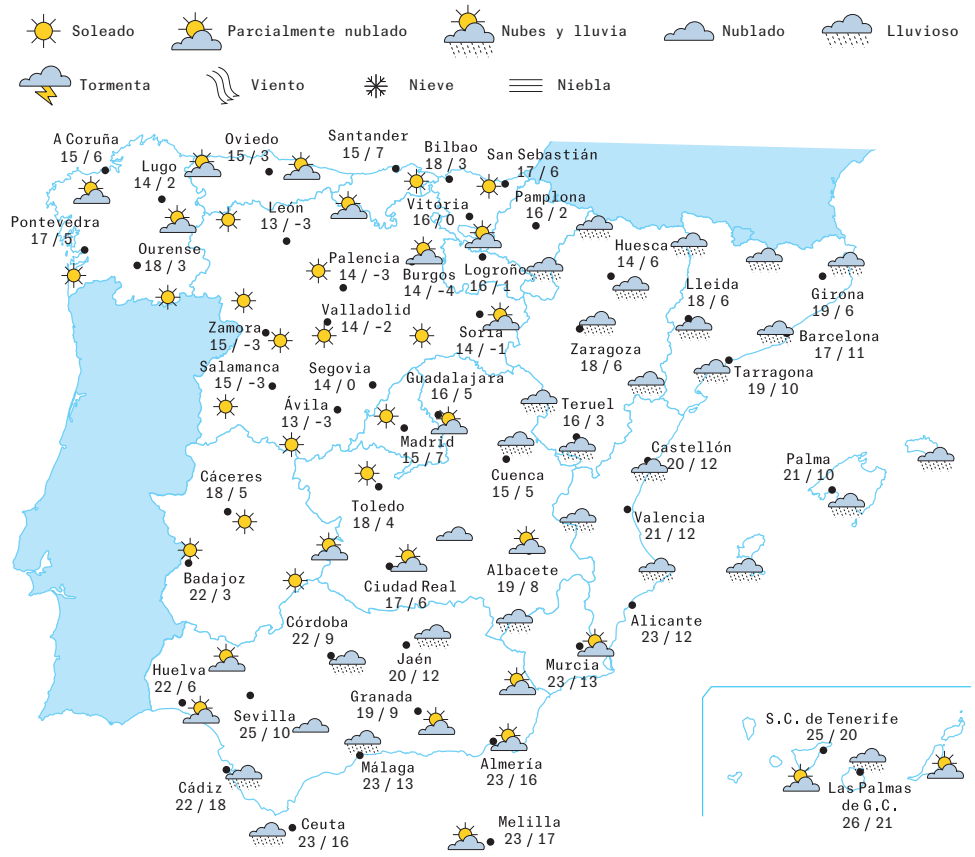
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

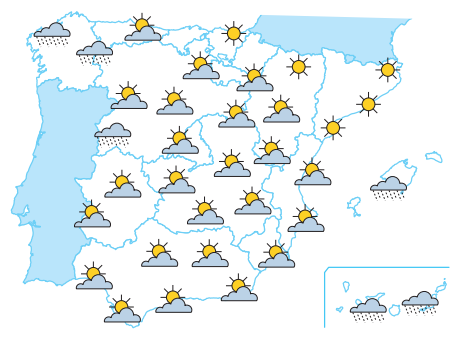
8	5	1	2	7	4	9	6	3
7	4	9	6	1	3	8	5	2
3	2	6	9	5	8	1	4	7
1	7	2	5	4	9	6	3	8
6	8	4	3	2	1	5	7	9
5	9	3	8	6	7	2	1	4
9	6	7	4	8	5	3	2	1
4	3	5	1	9	2	7	8	6
2	1	8	7	3	6	4	9	5

Más pasatiempos en
juegos.elpais.com

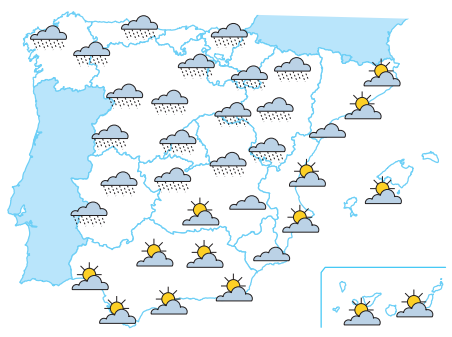
España hoy



Mañana



Pasado mañana

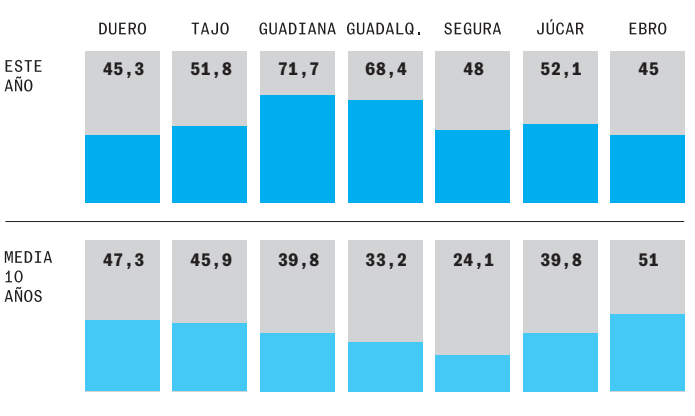


Temperatura de hoy y promedios históricos

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	17	18	15	23	25	21
PROMEDIO MÁXIMAS	15,3	16,6	13,5	20,3	20,3	20,2
MÍNIMA	11	3	7	13	10	12
PROMEDIO MÍNIMAS	9,2	8,3	6,4	11,4	10,1	11

Agua embalsada (%)

Actualización semanal



Fuentes: Aemet, Ministerio para la Transición Ecológica.
Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
https://elpais.com/el-tiempo/

Sorteos

EUROMILLONES
Combinación ganadora del martes:
NÚMEROS
13 23 38 39 48
ESTRELLAS **5 8**
EL MILLÓN
HDH43913

BONO LOTO
Combinación ganadora del martes:
11 15 22 31 32 43
C**35** R**0**

CUPÓN DE LA ONCE
Martes: **16332**
SERIE **031**

TRÍPLEX DE LA ONCE
779

SUPER ONCE
Combinación ganadora del martes:
6 8 12 17 18 21
26 30 32 33 42 43
45 55 59 62 63 67
72 80

EN ANTENA / **EVA GÜIMIL**

Del orbayu al txirimiri

Ojiplática me tiene que Netflix adapte *La Regenta.* Me chirría, pero tiene cierto sentido: hay romance, traición y salseo con miriñaques. El principal *shock* fue su protagonista, aunque la belleza de Ester Expósito se ajusta a la descripción de Ana Ozores. Los prejuicios me asaltan por su trayectoria previa, que tiene como hito la disparatada *Élite.* Precisamente lo que la convierte en el mejor reclamo para el sector de la audiencia al que aspira la plataforma. Al leer su nombre, se me quedó la misma cara que pondría ese sector si les dicen que la primera Ana Ozores fue la Concha de *Aquí no hay quien viva.* Tremenda belleza era Emma Penella, como lo era (y lo es) la Ozores noventera, Aitana Sánchez Gijón. Aitana también tiene pasado en series juveniles, aunque *Segunda enseñanza* era mucho más moderna que *Élite.* La serie de Ana Diosdado se rodó en Oviedo, pero podría haberse desarrollado en cualquier ciudad de provincias de aquellos ochenta en los que la carcundia combatía con denuedo cualquier signo de progreso. Como ahora, pero con hombreras y permanentes.

Aquella ciudad podría ser cualquiera, pero su director Pedro Masó eligió Oviedo. Creíamos que Vetusta solo podía rodarse en Oviedo, pero Netflix ha elegido Bizkaia. Podemos rasgarnos las vestiduras, aunque no es novedad. El Oeste americano era Almería y el Pekín de Charlton Heston y Ava Gardner, la madrileña Las Matas. Para más ejemplos, échenle un vistazo al documentadísimo libro de Raquel Piñeiro *Un país en la pantalla.* Es el mercado, amigos. A Netflix le sale más barato el País Vasco, cosas de las fiscalidades. Tampoco ayuda que los que tienen las llaves de la catedral de Oviedo, escenario *a priori* imprescindible, veten el acceso porque la novela de Clarín los trata mal. Como la obra es igual que hace 100 años, entendemos que los anteriores propietarios del inmueble no la habían leído. O igual es que les pagaron más. Méndez-Leite apoquinó un millón de pesetas por rodar allí. El anticlericalismo entra mejor vía Bizum. También dicen que es mucho follón. Al deán le ha faltado asomarse al campanario gritando el pantojil: "¡Esa es mi casa, no me vas a grabar más!". Da igual, en esto, como en las elecciones, ganan todos o al menos no pierde ninguno. A Netflix lo que le abre mercados es Expósito, no Oviedo, y la polémica es publicidad gratuita; las editoriales aumentarán ventas y la Iglesia mantiene las esencias que le llevan funcionando dos mil años. Aunque ahora haya un Papa que vota, la institución sigue siendo igual de vetusta.



Ester Expósito.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. Programa presentado por Silvia Intxaurrondo. (16).
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial. ■
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 El tiempo TVE. ■
15.40 Informativo territorial. ■
15.50 Directo al grano. Presentado por Marta Flich y Martín Barreiro.
17.45 Valle salvaje. Hernando amenaza a Luisa y Alejo estalla contra él y contra José Luis. Por su parte, Bárbara encara a Genaro, quien hace una revelación que podría sacar a la luz su verdadera identidad.
18.35 La promesa. (12).
19.35 Malas Lenguas.
20.25 Aquí la Tierra. ■
20.55 Telediario. ■
21.50 Deportes. ■
21.55 La revuelta. Programa de humor presentado por David Broncano. (12).
23.15 El perro andaluz by Manu Sánchez. Espacio donde cada semana se ensaya, con humor, cómo sería gobernar un país como el nuestro. (16).
0.50 El perro andaluz by Manu Sánchez. 'Especial'. (16).
2.10 Making of Arriba Tutto. ■
2.20 Noticias 24h. ■

La 2

6.00 La aventura del saber. ■
6.30 That's English. ■
6.55 La 2 Express. ■
7.05 El viaje de la vida. ■
7.50 Beatus Ille. ■
8.20 Grandes diseños de Suecia. ■
9.00 Arqueomanía. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 La aventura del saber. ■
10.55 La 2 Express. ■
11.00 Las rutas Capone.
11.55 Cine. 'El caballero del Mississippi'. (7).
13.30 El cazador. ■
15.35 Saber y ganar. Concurso cultural presentado por Jordi Hurtado. ■
16.25 Gladiadores. 'La charca'. (12).
17.20 Tecnología animal. 'Osos'. ■
17.50 Malas Lenguas.
19.45 Sukha. (16).
20.40 Trivial Pursuit. ■
21.30 Cifras y letras. ■
22.35 Historia de nuestro cine. 'Aranda X Abril'. Programa presentado por Elena S. Sánchez. ■
1.05 La barraca. Pascualet, el hijo menor de Batiste, es atacado y arrojado a una acequia por los niños del pueblo. El pequeño es examinado por el médico en al barraca de Batiste. (12).
1.55 La barraca. (12).
2.50 Los conciertos de Radio 3. 'Andrea Santiago'. ■
3.20 Las rutas Capone.

Antena 3

6.00 Remescar cosmética al instante.
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magacine matinal se incluyen reportajes y entrevistas. (16).
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Al detalle. (12).
15.40 Tu tiempo con Roberto Brasero. ■
15.45 Sueños de libertad. Andrés trata de sonsacarle a Félix el motivo real de su visita y a Mabel le resulta insoportable la convivencia con Josema.
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero. 'Karra Elejalde y Álvaro Cervantes'. (7).
23.00 Entre tierras. Tras un devastador incendio, la finca Cervantes queda al borde de la ruina. María lucha por mantener vivo el legado familiar mientras las deudas y las pasiones amenazan con resquebrajar lo poco que queda. ■
0.15 Entre tierras. ■

Cuatro

6.00 Puro Cuatro. ■
7.00 Love Shopping TV.
7.30 ¡Toma salami! (7).
8.05 Alerta Cobra. 'Más allá del edén'. (12).
10.00 En boca de todos. Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (16).
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.50 ElDesmarque Cuatro. ■
15.15 El Tiempo Cuatro.
15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide, que ofrece un repaso por la actualidad política. (16).
19.00 Lo sabe, no lo sabe. ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.40 ElDesmarque Cuatro. ■
21.00 El Tiempo Cuatro.
21.10 Horizonte. Iker Jiménez sigue ofreciendo los últimos datos sobre los temas de actualidad.
1.00 Callejeros. 'Un día en Benidorm'. Rodrigo García y Gonzalo Pulido exploran Benidorm, famosa por sus playas, ocio, clima y lujo. Atrae a turistas y jubilados, pero enfrenta problemas de orden público por el turismo de fiesta. (12).
1.55 ElDesmarque Quarterback. (12).
2.10 Sportium Game Show. (18).
2.55 Proyecto Sistiaga.
3.45 Puro Cuatro. ■

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco matinal. ■
8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas.
9.00 El programa de Ana Rosa. Ana Rosa Quintana conduce este magacín matutino. (16).
12.00 El tiempo justo.
13.45 Vamos a ver. (16).
15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
15.30 ElDesmarque Telecinco. ■
15.40 El Tiempo Telecinco. ■
15.50 La tarde se mueve. ■
17.55 El diario de Jorge.
19.00 Rueda la letra. Presentado por Carlos Sobera. ■
20.00 ¡Allá tú! Programa presentado por Juanra Bonet. ■
21.05 Informativos Telecinco. Presentado por Ángeles Blanco y Carlos Franganillo. ■
21.30 ElDesmarque Telecinco. ■
21.40 El Tiempo Telecinco. ■
21.45 Supervivientes All Stars. Asraf, Chiqui y Yola buscan salvarse de la expulsión final. Asimismo, los concursantes pelean por perritos calientes en la Recompensa y cantan bajo el agua. (16).
2.00 Gran Madrid Show.
2.25 El rey del mando.
2.45 Love Shopping TV.

La Sexta

6.00 La tienda de Galería del Coleccionista. ■
6.45 Pazy: Que te recuerden como has vivido. ■
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Programa de humor presentado por Alfonso Arús. (16).
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).
14.20 Noticias La Sexta. ■
15.10 La Sexta Deportes. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.30 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (16).
17.00 Más vale tarde.
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 Deportes La Sexta. ■
21.30 El intermedio. (12).
23.00 Cine. 'El asesino'. Tras el violento asesinato de su socio, el agente del FBI Jack Crawford jura dar caza al asesino y encargarse de la venganza de su compañero. (18).
1.10 Cine. 'Testigo Protegido'. Madison, una joven camarera, resulta herida tras presenciar un tiroteo entre unos supuestos agentes de policía. (16).
2.55 La Casa de Juego de PokerStars. (18).

Movistar Plus+

6.05 Actrices. 'La sabiduría'. ■
7.00 Cine. 'Creadoras'. ■
7.45 La más grande. ■
11.00 Cine. 'En Andalucía nació el amor'. Una joven escandinava viaja a España para olvidar un fracaso amoroso. Al llegar, es obsequiada con un viaje por Andalucía acompañada de Luis, un guía contratado para hacerle más agradable el viaje y del que se enamora. ■
12.35 Triana. El faro que no cesa. ■
13.40 Noche Champions.
15.15 Ilustres ignorantes. 'Los flechazos'. ■
15.45 American Hostage. ■
18.00 La Previa de Europa League. ■
18.35 UEFA Europa League. 'Real Sociedad - Olympique Lyon'. ■
20.45 Leo Talks. 'Master Sex'. ■
21.15 Lo mejor de Bakalá. ■
21.25 Cine. 'Día de caza'. Verano de 2024. Blanca, Rosa y Carmen, amigas maduras distanciadas por el tiempo, se reúnen junto a Alicia, la reservada sobrina de Rosa. El plan: cazar conejos en la finca que Blanca heredó de su tío José. ■
23.00 Noche de Europa League. ■
0.35 Vecinos de hormigón. ■

DMAX

6.00 Ingeniería abandonada: Estados Unidos. (7).
7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
8.35 Aventura en pelotas. 'Amor en la jungla' y 'Montañas del Himalaya'. (7).
10.30 Curiosidades de la Tierra. 'El rey de Roswell' y 'Tesoros del cementerio de monstruos'. ■
12.25 Alienígenas. 'Secretos del interior' y 'Seres brillantes'. (7).
14.10 Expedición al pasado. 'Monumentos robados en Camboya' y 'Búsqueda del rey Arturo en España'. (7).
16.00 La fiebre del oro. 'Problemas por partida doble' y 'El reparto más cruel'. (7).
17.45 Pesca radical. 'Contra viento y marea' y 'Alianza impía'. (7).
19.35 Joyas sobre ruedas: World Tour. 'Fourgonnette 2CV - Francia' y '1987 Renault 5 GT Turbo'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? 'Guacamole / Vehículo para pantanos / Tijeras' y 'Puente colgante / Ballestas / Inventario de ropa'. ■
22.30 Hitler, en busca de tesoros perdidos. 'Cultura' y 'Desde el Himalaya al terror'. ■
0.25 Bases secretas nazis. 'En la cueva del lobo' y 'Silencioso y profundo'.
2.20 Tesoros al descubierto. ■

El PAÍS y **BBVA** te invitan al evento
Víctima por un clic: conoce los riesgos, cuida tu seguridad,
un encuentro en el que se abordarán las principales
claves de la ciberseguridad de una forma divulgativa y diferente,
para ayudarnos a construir un futuro más seguro
y protegido en nuestro día a día.

Te esperamos el **26 de noviembre** en la sede
de BBVA en Madrid para vivir
una jornada diferente, divulgativa y participativa.

26 de noviembre
De 9:00 a 12:00
Ciudad BBVA
C/ Azul, 4, Madrid



BBVA
EL PAÍS 50
MÁS INFORMACIÓN

EL PAÍS

Jueves
5 de noviembre
de 2026
Año LI
Número 17.991

■ **Madrid:** Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ **Barcelona:** Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ **Publicidad:** Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ **Atención al cliente:** 914 400 135 ■ **Depósito legal:** M-14951-1976 ■ © Ediciones EL PAÍS, SLU. Madrid, 2024.
■ "Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Ediciones EL PAÍS, SLU"

PEFC
PEFC/14-38-00348

8 425536 000041 61105



Carmen Posadas, el 26 de octubre en su casa en Madrid. JAIME VILLANUEVA

EVA BAROJA
Madrid

Con su minifalda y su forma desinhibida de escribir, Carmen Posadas (Montevideo, 73 años) escandalizó al *establishment* literario de la España de los ochenta. Igual que las protagonistas de su último libro, *Las Mitford.* Seis hermanas de familia aristocrática y vidas increíbles que rompieron moldes en el Reino Unido de las convenciones. Posadas, sin haber ido a la universidad, se hizo a sí misma. Durante años, no la tomaron en serio. Se habló poco de sus libros y mucho de su relación con Mariano Rubio, entonces gobernador del Banco de España, y de las fiestas a las que acudía. Hoy es libre. Le dan igual los prejuicios y ya no le preocupa el paso del tiempo. Aunque cree que la obsesión por la belleza y la juventud que muestran las redes sociales "ha aumentado la cosificación de las mujeres".

Pregunta. "Las mujeres cuanto menos piensan, más guapas son", dice el padre de las Mitford. ¿Sobrevive esta idea?

Respuesta. Está desapareciendo, pero eso se lo he oído a muchos señores. Hay un machismo residual muy difícil de eliminar.

P. El heteropesimismo define el hartazgo de las mujeres hacia hombres que no cumplen con sus expectativas de igualdad.

R. Me preocupa más el mundo *incel* [subcultura misógina en internet]. Porque hoy muchos hombres solo quieren mujeres sumisas y consideran locas a las feministas.

P. ¿Es feminista?

R. Soy posfeminista. Las mujeres no debemos caer en el victimismo, aunque queden muchas batallas por ganar.

P. ¿Qué le exigían cuando empezó que ahora sería inaceptable?

R. En los ochenta, había un estereotipo de cómo tenían que ser las escritoras. Debían llevar falda larga, gafas, boina como Carmen Martín Gaite... No daba el perfil y no me tomaban en serio.

P. La redujeron a una *celebrity?*

R. Cuando me casé con Mariano estaba traducida a cuatro idiomas, entre ellos el japonés, y todo eso se borró. Un día Michi Panero me dijo: "Yendo a tantos cócteles, ¿cuándo escribes?". Si ese es el baremo, ¿dónde quedan Capote o Proust?

P. Dice que es "sudaca". ¿Ha sentido el racismo?

R. Llegué a España cuando el único referente de los sudamericanos era el tío rico de América. Los prejuicios son económicos. Aporofobia y clasismo puro. Si su hija les dice que se va a casar con Mbappé les parece fenomenal.

P. Le interesa esa hipocresía social...

R. Todos llevamos una máscara, pero hay estratos de la sociedad en los que las máscaras se vuelven una razón de ser...

P. ¿En los mentideros del poder?

R. Leopoldo Calvo Sotelo me contó que cuando llegó a La Moncloa tras el 23-F pidió la llave de la caja fuerte pensando que habría secretos nucleares y al abrirla con un soplete, no había nada, solo el manual de instrucciones. Es la metáfora del mundo del poder. Se basa en la improvisación.

P. ¿Han cambiado las élites en España?

R. En la Transición, los políticos eran muy válidos. Hoy un chico con tres másteres elige la empresa privada. El que se mete en política tiene menos bagaje intelectual.

P. ¿Qué efectos ha tenido la democratización de la opinión?

R. Es una calamidad porque no todas las opiniones son igual de válidas. Hoy es más importante lo que piensa un *influencer* que un premio Nobel.

P. ¿Le preocupa la degradación del debate público?

R. Si alguien te llama fascista entras en *shock,* te paraliza. Es un insulto absurdo que con el uso ha perdido todo su sentido.

P. ¿Es un error llamar fascismo a la extrema derecha?

R. Se usa porque es un epíteto eficaz. La política debe volver a lo que decía Anguita: "Programa, programa, programa".

P. ¡Por fin una edición de los Premios Planeta sin polémica!

R. Ha sido apoteósica. Allende contó que ha retomado el universo de *La casa de los espíritus* por los paralelismos con esta época. Vuelven los tiempos difíciles. *

CONVERSACIONES A LA CONTRA

"Hoy muchos hombres solo quieren mujeres sumisas"

Carmen Posadas

Escritora

"Si alguien te llama fascista entras en 'shock', pero es un insulto absurdo"

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

Ciudadano C. Tangana

Tengo debilidad por C. Tangana. Quizá porque he visto sus calzoncillos sucios tirados en el suelo junto al colchón donde dormía cuando no llenaba estadios y porfiaba, ansioso, por comerse el mundo con su música. Fue en las elecciones de 2016, en una de esas entrevistas en las que los periodistas pretendemos que los famosos nos digan qué votan. No me lo dijo, pero, en vez de eso, me hizo saber que quería trascender, perdurar, dejar su legado por los siglos de los siglos. Lo bueno, y lo malo, de llevar años escrutando los ojos de gente que quiere venderte algo es que una aprende a detectar la impostura en las pupilas. Y en las suyas había su poquito de condescendencia y su mucho de chulería, pero, sobre todo, determinación a prueba de caricaturas. Hoy, 10 años después, no solo se lo ha comido, bebido, metido y follado todo, usando sus propios términos, sino que ha logrado convertir sus temas en himnos de verbena, quizá el signo de inmortalidad de un cantante en la era de Spotify.

Lo rapea él mismo, en dos minutos clavados, en el vídeo de *Milko Freestile,* su vuelta a la música después de haber dicho estar cansado de oírse a sí mismo. Como imagen, su menda: un padre primerizo con su bebé en porteo, una bolsa de la compra en cada mano y el chándal de Peter Pan urbano por uniforme. Por supuesto, ya no duerme en el suelo, pero me consta que, después de todos sus pasotes, va con su niño al súper y desayuna en el bar de la esquina en uno de esos barrios madrileños donde se juntan, no revuelven, millonarios y migrantes separados por la frontera invisible e infranqueable del precio del metro cuadrado. Todo es mercadotecnia. Pero ha demostrado saber leer los tiempos. En aquella entrevista, el Tangana de 25 años dijo que no iba a votar. En las del 29-N, se sabe por quién no va a hacerlo. Hace días, abroncó a Iglesias, Rufián y Colau por anteponer "sus egos" a unir a "la peña" contra la ultraderecha. Siempre chulo, siempre listo, C. Tangana.

Más de 180 años trabajando
para hacerte la vida más fácil
cada día.

Naturgy
Cada día. Everyday

